

BASES | 2013



Asociación de Universidades  
GRUPO MONTEVIDEO



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY



extensión  
Universidad de la República

**Asociación de Universidades Grupo Montevideo  
Comisión Permanente de Extensión Universitaria  
Universidad de la República  
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio**

*EXTENSO 2013  
I Congreso de Extensión de la AUGM  
6, 7, 8 de noviembre 2013  
Montevideo  
Uruguay*

**Convocatoria pública a presentación de resúmenes**

**Destinatarios**

El Congreso de Extensión de la AUGM está destinado a estudiantes, graduados, docentes, trabajadores universitarios en general, organizaciones sociales, territoriales e instituciones públicas.

**Objetivo General**

Reflexionar colectivamente acerca de la capacidad transformadora de la Extensión, sobre los procesos de reforma universitaria y sobre la promoción de una Universidad comprometida con la transformación social.

**Objetivos específicos**

- 1.** Reflexionar y debatir alcances de la extensión desde una concepción de “universidad latinoamericana” y su capacidad para impulsar la transformación universitaria.
- 2.** Contribuir a generar y profundizar modelos de universidad basados en procesos integrales que articulen la enseñanza, investigación y extensión en un marco de interdisciplina y diálogo de saberes.
- 3.** Favorecer y profundizar el diálogo crítico, el vínculo activo y la articulación creativa entre los Movimientos y Organizaciones Sociales y la Universidad que apunten a procesos de transformación social democráticos y participativos.

## Convocantes

Asociación de Universidades del Grupo Montevideo  
Comisión Permanente de Extensión de la AUGM  
Universidad de la República  
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio  
Programa APEX  
Programa Integral Metropolitano  
Red de Extensión de la Universidad de la República  
Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay  
Maestría Educación y Extensión Rural  
Red Temática de Medio Ambiente

## Modalidad de trabajo en el EXTENSO

El Comité Organizador del Extenso 2013 propone que el Congreso sea fundamentalmente un espacio para el encuentro, reflexión y producción, a partir de los diferentes proyectos y prácticas de extensión.

Es por esta razón que durante el Congreso no se realizarán presentaciones de los artículos en el formato tradicional.

La propuesta del Extenso se basa en organizar sesiones de debate, difusión de proyectos y prácticas de extensión, agrupando a los/as autores/as de los artículos presentados según ejes temáticos.

Se espera que en cada sesión pueda generarse el debate fermental sobre los proyectos y prácticas de extensión presentes a través de los artículos enviados, guiado por preguntas y comentarios que realizarán los coordinadores de Sesión de cada uno de los ejes temáticos.

Los resúmenes y trabajos aceptados serán publicados en la web un mes antes del Congreso, de forma que estén disponibles de manera pública, y contribuyan como insumo para la discusión en las mesas de debate.

## EJES TEMÁTICOS

### Eje 1: “UNIVERSIDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES”

#### **Objetivo:**

Generar un espacio de encuentro para la reflexión y el intercambio sobre experiencias, desde y con movimientos sociales, para la transformación social y universitaria.

#### **Contenidos generales:**

El protagonismo que han adquirido los movimientos sociales de diversa naturaleza y origen, como la apertura a un nuevo tipo de formas de organización social, es parte de una lectura en la que las universidades, y la Extensión en particular, no pueden estar ajenas. La diversificación producida en contenidos y prácticas de nuevas formas de organización y reivindicación social va dejando atrás, en algunos casos, la centralidad de los sindicatos como dinamizadores del movimiento social. Los nuevos formatos territoriales, comunicacionales y culturales de los movimientos sociales, van delineando un panorama de carácter complejo y diverso. A su vez, este eje pretende incorporar los alcances de una política universitaria que introduzca miradas y visiones acerca de los temas de la diversidad, los pueblos originarios, los movimientos de mujeres, las organizaciones campesinas, debido a las particularidades que emergen de la propia realidad latinoamericana.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensounymov@extension.edu.uy](mailto:extensounymov@extension.edu.uy)*

### Eje 2: “FORMACIÓN DE FORMADORES PARA EL DESARROLLO RURAL”

#### **Contenidos generales:**

Repensar la función de la formación y de los formadores, resignificando las prácticas desarrolladas, las estrategias de formación, la complejidad del acto educativo y los procesos de enseñanza-aprendizaje puestos en juego, es sin duda una tarea que debe ser encarada por amplios colectivos en forma participativa y crítica. Este eje busca la introducción de aportes diversos sobre el rol, las acciones, los alcances y los objetivos de una política de formación en extensión universitaria. Se trata de poner en consideración dimensiones pedagógicas, didácticas y hasta político-educativas de las prácticas y acciones que desarrolla la universidad en particular o en conjunto con otros espacios no universitarios. En función de estas consideraciones, entendemos que el objetivo central de este encuentro se relaciona con la generación de una instancia amplia y abierta que propicie el debate sobre los fundamentos conceptuales y metodológicos que orientan las acciones de los actores sociales y de las instituciones que operan en el medio rural. A su vez, se propiciará el debate para repensar los procesos de formación de los diferentes colectivos que contribuyen al desarrollo rural, desde los procesos de educación formal como desde la no formal, generando un ámbito de comunicación y articulación que involucre actores colectivos de la sociedad civil e instituciones públicas.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensoformadores@extension.edu.uy](mailto:extensoformadores@extension.edu.uy)*

### **Eje 3: “INTEGRALIDAD: DESAFÍOS DE LA COYUNTURA PARA LA TRANSFORMACIÓN UNIVERSITARIA”**

#### **Contenidos generales:**

La integralidad implica la integración de funciones universitarias -enseñanza, investigación y extensión-, la articulación entre disciplinas y el diálogo de saberes -académicos y populares-. Esta iniciativa para la transformación de la Universidad se viene dando en un contexto de importantes cambios en nuestras sociedades. En ese sentido, este eje pretende abordar las siguientes cuestiones: ¿Cómo interpelan las transformaciones sociales recientes a las prácticas universitarias? ¿Qué cambios institucionales se han procesado a partir de la generalización de la integralidad (inserción curricular de la extensión, acreditación de las prácticas integrales, modificaciones en planes de estudio)? Desde la experiencia ¿qué desafíos presenta la evaluación de la integralidad? ¿Qué significado adquieren los procesos integrales en las trayectorias estudiantiles? Desde los movimientos sociales, ¿qué retos y posibilidades presenta la integralidad para su fortalecimiento en el campo popular?

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensointegralidad@extension.edu.uy](mailto:extensointegralidad@extension.edu.uy)*

### **Eje 4: “AMBIENTE, EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO”**

#### **Objetivo:**

Generar un espacio de encuentro para la reflexión y el intercambio sobre experiencias universitarias y con movimientos sociales, para la gestión sustentable del ambiente, cuando el año pasado se cumplieron 40 años de la reunión mundial de Estocolmo 1972.

#### **Contenidos generales:**

El protagonismo en las agendas sociales y políticas que ha adquirido el ambiente, tanto por las consecuencias de la civilización sobre la atmósfera y los ecosistemas, las crecientes necesidades de investigación así como el creciente involucramiento de los movimientos sociales de diversa naturaleza y origen en diversos conflictos de uso de los recursos y del territorio, forma parte de una lectura de la sociedad y el planeta en la que las universidades y la Extensión en particular no pueden estar ajenas. A su vez este eje pretende incorporar los alcances de una política universitaria que introduzca miradas y visiones acerca de los temas del ambiente en los espacios construidos y naturales y sus relaciones y conflictos con las expansiones urbanas, agrícolas, el extractivismo, la globalización y los modelos de desarrollo y encadenamientos productivos, debido a las particularidades que emergen de la propia realidad latinoamericana. En particular se reflexionará sobre la década pasada, donde se han exacerbado las tendencias ya existentes.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensoambiente@extension.edu.uy](mailto:extensoambiente@extension.edu.uy)*

## Eje 5: “ARTE, CUERPO Y SOCIEDAD”

### Objetivo:

Vincular los conceptos *arte, cuerpo y sociedad* para recrear nuevas prácticas sociales.

### Contenidos generales:

El eje comprende artes plásticas y visuales, danza, música, cine, creación literaria, teatrales, artes callejeras abordados desde diferentes líneas académicas y saberes culturales. Así como también todas aquellas formas expresivas que desafían a crear “otras maneras de hacer” la praxis. Las formas de crear la entendemos como construcción simbólica que comprende las actividades perceptivas, pero también la expresión de los sentimientos, las convenciones de los ritos de interacción, gestuales y mímicos, la puesta en escena de la apariencia, los juegos sutiles de la seducción, las técnicas corporales, el entrenamiento corporal y la relación con el contexto. A la vez que partimos de la concepción de cuerpo como “una inscripción que se mueve”, que representa - a la vez que evidencia- la incorporación particular de la historia; el cuerpo como inscripción de la historia se hace presente en la sociedad en la que se ha construido. Así, esta noción sirve para dar cuenta material y simbólica desde la cual se construye y se crean formas múltiples y diversas de la expresión. Estas nociones de cuerpo y arte dan lugar a repensar la expresión individual y colectiva donde confluye la construcción del sujeto colectivo, producción de nuevas subjetividades y la de crear maneras de materializar las acciones. La extensión Universitaria desde el abordaje integral y territorial, es en esta coyuntura política, quien favorece al vínculo entre las diferentes maneras de expresión cultural, el intercambio de saberes comprometidos para favorecer cambios que involucran el arte, el cuerpo y creatividad colectiva.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensocap@extension.edu.uy](mailto:extensocap@extension.edu.uy)*

## Eje 6: “IDEAS Y EXPERIENCIAS PARA OTRA ECONOMÍA”

### Objetivo:

Dar cuenta de los procesos de reflexión y práctica sobre las formas de pensar y hacer “otra” economía.

### Contenidos generales:

El eje temático pretende integrar temas que van en la dirección de pensar formatos alternativos al modelo “dominante”, tanto a nivel micro como a nivel macro, social y económico. La autogestión y la economía solidaria, la economía ecológica, las prácticas económicas de intercooperación, el papel del Estado y las políticas públicas, la discusión acerca de los modelos de desarrollo, las alternativas al desarrollo a partir de prácticas colectivas superadoras. El Eje apunta a la recepción de propuestas que involucren la extensión universitaria en el abordaje de estos temas y problemáticas.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensootraeconomia@extension.edu.uy](mailto:extensootraeconomia@extension.edu.uy)*

## **EJE 7: “EDUCACIÓN Y EXTENSIÓN”**

### **Contenidos generales:**

Proponemos un espacio de reflexión y producción en torno a las prácticas de extensión universitaria que se vinculan con lo educativo, desde una concepción amplia de este campo que señala no obstante su especificidad. Entendiendo que son muchas y variadas las prácticas de extensión que se vinculan con lo educativo, nos referimos particularmente aquellas que tienen una intencionalidad educativa manifiesta, así como aquellas que toman el campo educativo como el foco de su intervención.

Las temáticas a abordar van desde; los aportes desde la extensión para pensar el campo educativo, la dimensión pedagógica de la extensión, la escuela y extensión, la educación y procesos sociales y la educación y las prácticas integrales.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensoeducacion@extension.edu.uy](mailto:extensoeducacion@extension.edu.uy)*

## **EJE 8: “SALUD: UNA MIRADA INTEGRAL DESDE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA”**

### **Objetivo:**

Concebir un espacio de encuentro, intercambio y reflexión sobre distintas prácticas interdisciplinarias en el campo de la salud, a partir de experiencias desde y con la población, que contribuyan a la integralidad de nuestra praxis universitaria.

### **Contenidos generales:**

Este eje temático procura abordar los debates actuales, tensiones y nuevos desafíos en relación a los procesos de formación de los recursos humanos de la salud; los determinantes sociales de la salud; la salud en los movimientos y procesos político-sociales; los sistemas de protección y seguridad social; las intervenciones en salud en los diferentes niveles de atención y las problemáticas actuales vinculadas a la salud poblacional, desde la perspectiva de la extensión universitaria, las prácticas integrales en salud y con un enfoque de derechos humanos, étnico-racial y de género.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensosalud@extension.edu.uy](mailto:extensosalud@extension.edu.uy)*

## Eje 9: “HÁBITAT SOCIAL Y DERECHO A LA CIUDAD”

### Objetivo:

Conocer, reflexionar e intercambiar respecto a las prácticas de extensión e integrales universitaria en la temática y en diálogo tanto con los movimientos sociales y sujetos involucrados en esos procesos de la región.

### Contenidos generales:

El presente eje está orientado a abordar el quehacer de la extensión y las prácticas integrales universitaria referidas al tema del Hábitat Social y del Derecho a la Ciudad. Partiendo de entender al Hábitat como un concepto complejo trasciende la vivienda y no se remite sólo a una dimensión física o material -aunque lo contiene y expresa- incluye aspectos sociales, culturales, políticos y económicos. Partimos de entender que todas y todos somos constructores de nuestro hábitat, si por el mismo entendemos las relaciones de las personas y de éstas con su entorno. Por lo cual, es un concepto que requiere una praxis integral donde el abordaje interdisciplinario y participativo de los sujetos involucrados es una condición no sólo fundamental sino necesaria; máxime tomando en cuenta en que el resultado de la transformación del hábitat humano es producto de la lucha entre actores con intereses distintos y esto requiere la conciencia de los colectivos populares y académicos.

En el caso de Latinoamérica donde las desigualdades siguen siendo un patrón común en nuestros países, donde la crisis de la vivienda y del acceso justo a la ciudad es el producto de la incapacidad del Estado para satisfacer esta necesidad básica de un hábitat digno, y de un mercado que la entiende como mercancía, los sujetos y colectivos populares han ido tanto produciendo socialmente su hábitat y vivienda como luchando por el derecho colectivo a un usufructo equitativo, democrático y justo de la ciudades.

Es así que desde el eje preguntaremos por el derecho a un hábitat digno, por los procesos de participación vinculados a ellos y sus potenciales de emancipación, a partir de múltiples experiencias donde se involucran universitarios con la sociedad en experiencias por la construcción y mejora de su hábitat (vivienda, espacio público, servicios urbanos, el abordaje de la segregación y segmentación territorial), entre otras problemáticas. Es decir, discutir los desafíos comunes que junto a los sujetos involucrados tenemos por delante para transformar la sociedad a la vez que transformamos nuestras universidades.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensohabitat@extension.edu.uy](mailto:extensohabitat@extension.edu.uy)*



## Eje 10: “COMUNICACIÓN Y EXTENSIÓN”

### Objetivo:

Generar un espacio de encuentro para la reflexión y el intercambio sobre experiencias de extensión donde la comunicación sea una herramienta para la transformación social.

### Contenidos generales:

La comunicación en gran parte del imaginario social está presente como difusión de “información” a través de medios masivos de “comunicación”. Esta noción se ha legitimado, producto de una construcción, de prácticas conscientes y de una manera de implementar el desarrollo de la comunicación. A través de este congreso buscamos dar cuenta de aquellas prácticas de extensión en las cuales la comunicación sea entendida como medios y mensajes, pero también como mediaciones. Es decir, la comunicación como proceso de creación de contenidos desde una perspectiva dialógica, y donde ésta interactúa con la educación desde su condición pedagógica y contribuye a recomponer vínculos, fortalecer grupos y resignificar discursos naturalizados.

Imaginamos encontrarnos en el relato e intercambio de experiencias de extensión, donde la guía orientadora sea la búsqueda de la emancipación de los sectores populares. Consideramos importante significar acciones donde la comunicación sea puesta en juego desde una perspectiva crítica, problematizadora, promotora de relaciones sociales y políticas de igualdad entre sujetos desiguales; y en este sentido, la construcción de medios alternativos contribuya al fortalecimiento de las organizaciones y movimientos sociales. Esto teniendo en cuenta la importancia, cada vez mayor, de pensar la comunicación como ámbito de disputa por la representación y configuración subjetiva de la realidad, donde los lenguajes, medios y tecnologías de la comunicación juegan un rol fundamental, y donde se hace necesario contraponer otras miradas que rebatan aquello planteado como “dado”.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensocomunicacion@extension.edu.uy](mailto:extensocomunicacion@extension.edu.uy)*

**Eje 11: “PATRIMONIO: CO-CONSTRUCCIÓN Y GESTIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA INTEGRAL”****Objetivo:**

Se busca propiciar un ámbito fecundo de discusión sobre los enfoques teóricos y las herramientas metodológicas acerca del Patrimonio, su co-construcción, las prácticas integrales y su gestión para propiciar el diálogo en torno a las distintas experiencias de extensión desarrolladas. Se espera que se analicen las prácticas de diversos actores sociales (Individuos, Comunidades locales, Universidad y otras instituciones) en relación al Patrimonio, entendiendo que éste engloba tanto bienes culturales y naturales.

**Contenidos generales:**

El Patrimonio, como construcción cultural, ha sido ampliamente discutido y debatido en diversas épocas y escenarios vinculados fundamentalmente con grupos de toma de decisiones, reformulándose sucesivamente sus componentes. Estos a su vez, están transversalmente atravesados por la significación, valorización, apropiación social y gestión. Pensamos el Patrimonio como la integración y conjugación de los aspectos materiales e inmateriales del mismo, vinculado a la identidad, la conservación y la gestión integral, entre otros.

Desde la Universidad y desde una variedad de disciplinas, se desarrollan distintas líneas de trabajo en relación a investigación, docencia y extensión, que comienzan a explorar las actividades de trabajo conjunto, sensibilización, intercambio de saberes, procesos de transformación y de empoderamiento de comunidades locales, así como de co-construcción y multivocalidad asociadas al Patrimonio. En este sentido, tanto el ámbito educativo como el de la gestión del Patrimonio tienen un papel fundamental a la hora de interactuar con la sociedad favoreciendo la valorización y autogestión de sus propios recursos patrimoniales. En este marco, se busca recuperar y reflexionar acerca de aquellas estrategias innovadoras de revalorización y de socialización del patrimonio (artístico, arqueológico, arquitectónico, histórico, etnográfico, paleontológico, turístico, ambiental, paisajístico, entre otros) basadas en la co-construcción del conocimiento y que reviertan en una gestión integral junto a los procesos identitarios.

*Información de contacto ante dudas o consultas concretas:*

*E-mail: [extensopatrimonio@extension.edu.uy](mailto:extensopatrimonio@extension.edu.uy)*

## NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES EXTENDIDOS

El resumen extendido tendrá idéntico título al del artículo completo y se adecuará al siguiente formato:

- Tamaño de la hoja: A4 (21 cm x 29,7 cm)
- Márgenes: superior e inferior de 20 mm, izquierdo y derecho de 25 mm
- Tamaño de los resúmenes: mínimo de 1000 palabras y máximo de 2000 palabras
- Tipos de letra y tamaño de fuentes: Arial 12p
- El título del trabajo se indicará en negrita. En cursiva se indicará el nombre de los autores y su filiación institucional u organizacional
- Referencias. En las las referencias del texto se indicará el nombre del autor o autores y el año de publicación, por ejemplo: Freire (1988) o (Freire, 1988). En el apartado final de referencias se presentará un listado de las mismas ordenadas alfabéticamente por el primer autor (apellido e iniciales, separados con coma), indicando autores secundarios, año de publicación (entre paréntesis), título de referencia (entre comillas para artículos y en itálicas para libros), revista (en el caso de los artículos) o editorial (en el caso de los libros), y si es necesario, lugar de publicación y páginas. Es posible añadir cualquier información complementaria que ayude a identificar plenamente la referencia en cuestión.

## MECANISMO PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Los resúmenes e inscripciones serán presentados vía web en:  
[www.extension.edu.uy/extenso](http://www.extension.edu.uy/extenso)

## PLAZO PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Los resúmenes podrán ser presentados hasta el **1 de julio 2013**  
La comunicación de aceptación de resúmenes se realizará el **1 de agosto 2013**

## COMUNICACIÓN

extenso2013@extension.edu.uy  
00598 24025427 – 00598 24033782  
Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio  
Brandzen 1956/203  
Montevideo  
Uruguay