

El sentido de la práctica docente

Un estudio de caso desde la
perspectiva hermenéutica

Antecedentes

- El ejercicio de la docencia en educación superior
- La improvisación de los profesionales de la docencia
- Las dificultades inherentes a la docencia en psicología clínica
- Los conocimientos prácticos construidos por los docentes

El problema

- Analizar la lógica de la práctica docente desde la perspectiva del propio agente que la realiza, con la finalidad de aprehenderla para contribuir a su transformación.

Justificación

- La creciente demanda de formación profesional
- El campo profesional compartido
- La construcción de una identidad profesional sólida

Objetivos específicos

- Análisis de la situación que actualmente guarda el vínculo entre la práctica y la estructura contextual vigente
- El reconocimiento de la influencia que tiene la subjetividad en la interpretación que los docentes hacen de su práctica y
- Identificar lo que hacen o construyen los docentes con ese imaginario que constituye su subjetividad

Supuestos

- La práctica docente que tiene como función la enseñanza de la psicología clínica está desfasada de su contexto actual porque los aspectos subjetivos que la determinan ya no corresponden a los elementos estructurales que la sostienen.
- El sentido actual de la práctica docente del psicólogo clínico esta sosteniendo la confusión de la identidad profesional que impera en la psicología clínica.

...Supuestos

- El psicólogo clínico ha desarrollado una serie de conocimientos y habilidades docentes que forman parte de su conocimiento práctico que deben ser explicitados para su optimización.
- El modelo teórico que orienta la formación y la práctica profesional del psicólogo clínico se ha convertido en una estructura dogmática, impidiendo la diversificación de las funciones profesionales y obstaculizando la consolidación de la identidad profesional.

Propósitos

- Recobrar los conocimientos prácticos que el psicólogo clínico ha construido en el ejercicio de la función docente.
- Contribuir a la generación de un cuerpo de conocimientos que permita profesionalizar la función docente del psicólogo clínico.
- Contribuir a la transformación del habitus de los agentes que la realizan la práctica docente en psicología clínica, y –por su relación dialéctica– contribuir a la transformación del contexto que lo determina.

Conceptos fundamentales

- Práctica docente
- Subjetividad
- La dimensión personal de la práctica
- La lógica de la práctica

Práctica docente

- ...un proceso de representación, formación y transformación, un proceso que le da sentido y significado al proyecto educativo en el que los maestros participamos. La práctica docente debe entenderse como un todo, síntesis de múltiples determinaciones... (Becerril,1999)
- ...un proceso en el que los profesores cotidianamente constituyen su trabajo a partir de la interrelación con otros sujetos del ámbito escolar, con sus condiciones laborales y en contextos particulares. De esta manera, las diversas formas que la practica docente pueda adquirir son el producto de las diversas interacciones que los sujetos realicen, y en las que tanto la institución escolar como los propios sujetos se modifican. (Cerdá, 2001)

La práctica en estudio

- Es una praxis social
- Parte de una función o misión.
- En este caso la misión es: la enseñanza del psicoanálisis como base de la formación de psicólogos clínicos.
- La práctica docente son las acciones realizadas, para alcanzar la misión, dentro del espacio y el tiempo escolar.

La subjetividad

- No existe un modelo de práctica docente único y universal, son prácticas de sujetos particulares realizando acciones singulares, únicas e irrepetibles.
- En la subjetividad se encuentra el sentido de su práctica.
- La subjetividad está constituida por las representaciones, significados, valores, principios, a través de los cuales el sujeto interpreta su realidad.

Modelo teórico que sustenta el análisis

- Positivista-sustancialista
- Marxista-mecanicista
- Hermenéutico-subjetivista
- Modelo de Bourdieu: supera dicotomía objetividad-subjetividad

Elementos que producen la práctica

- El sentido de la práctica: la lógica, la razón que la sostiene.
- El campo: las relaciones objetivas que condicionan las prácticas.
- El habitus: las estructuras objetivas incorporadas al agente formando la subjetividad
- La relación de doble sentido entre ambas.
- El agente: seres actuantes y conscientes dotados de un sentido práctico.

El habitus

- Son esquemas de percepción, de apreciación y de acción interiorizados, sistemas de disposiciones a actuar, a pensar, a percibir, a sentir más de cierta manera que de otra, ligados a definiciones del tipo de *lo posible y lo no posible, lo pensable y lo no pensable, lo que es para nosotros y lo que no es para nosotros*; son, entonces, principios evaluativos de las posibilidades y limitaciones objetivas, incorporadas al agente por esas mismas condiciones objetivas. Son producto de un sentido práctico.

El campo

- Es un espacio relacional en el cual los elementos que efectúan la práctica –individuos, grupos o instituciones- subsisten en y por la diferencia de las posiciones relativas que ocupan. Es decir, es la estructura externa de la práctica en la cual la disposición espacial de los agentes no es inmutable, por lo contrario siempre hay una lucha entre la tendencia a la conservación y la tendencia a la transformación de la misma.

El agente

- No son elementos pasivos sometidas a fuerzas mecánicas y que actúan bajo la imposición de causas; como tampoco son sujetos conscientes y avezados que obedecen a razones que actúan con pleno conocimiento de causa como creen los defensores del racionalismo positivista. Los “sujetos”, nos dice, son en realidad agentes actuantes y conscientes dotados de un sentido práctico, sistema adquirido de preferencias de principios de visión y de división, de estructuras cognitivas duraderas.

La implicación del investigador

1. La implicación del investigador en un campo estratégico de lucha por el poder y la significación.
2. Los efectos del dispositivo en la recolección y análisis de los datos.
3. Las interpretaciones y reacciones de quienes sufren la acción interpretativa.
4. Las complicidades que se establecen entre el que funge como interpretador y la materia interpretada.
5. La imposibilidad de una construcción exhaustiva.
6. El posible estallido del círculo herméutico, al encontrarse con las presiones de lo que es oportuno o no explicitar.

Objetivos del análisis

¿Cuál es la lógica de la práctica en estudio y, cuáles son sus propiedades?

- Primer momento objetivista, en el cual se reconstruyó la estructura externa que sostiene la práctica, siendo ésta independiente de la conciencia y de la voluntad de los agentes que las realizan.

- Segundo momento, donde se intentó captar representaciones, percepciones y vivencias de los agentes que la realizan, es decir su habitus.

- Preguntas clave: ¿Cuáles son los referentes contextuales de las prácticas? ¿qué piezas constituyen los referentes y cuáles son los supuestos implícitos que han pasado a formar parte del habitus? ¿Cómo está constituido el imaginario del docente? ¿cuál es el *modus operandi*?

Categorías de análisis

- Lo no dicho. Aquello plausible de ser emitido si se rompe la barrera del silencio calculado.
- Lo impensado. Es decir, aquel producto de las características de la configuración socioinstitucional que no permite al grueso de los actores que la sufren ver más allá de determinado horizonte.
- El poder normativo de lo fáctico. Las certezas que los individuos tienen con relación a la realidad en la que están insertos. Certezas que les permiten calcular y predecir los procesos sociales. Pero sin una convicción racional de las mismas, sino sólo una persuasión fáctica.

Inferencias del análisis

- 1. Ajuste de la práctica a la estructura contextual vigente.
- 2. Influencia del habitus en la interpretación que las docentes hacen de su práctica.
- 3. Lo que hacen o construyen las docentes con su imaginario: principios, estrategias, valores, reglas, mitos, metáforas, analogías y conocimiento del sentido común.

Orientación epistemológica y método

- Enfoque: cualitativo
- Modalidad: fenomenología hermenéutica
- Estrategia: estudio de caso
- Método: historias de vida
- Muestra: intencional
- Técnicas: entrevista a profundidad, análisis de documentos y registro de opiniones
- Rigor científico: triangulación, revisión de interesados, pistas de revisión, revisión de observadores externos
- Análisis de datos: análisis de contenido
- Presentación de resultados: relatos de vida

El campo de la práctica

- La función de la práctica
- Análisis histórico de la psicología clínica:
 - La identidad profesional
 - El control del campo de trabajo
 - Los modelos teóricos
- La enseñanza del psicoanálisis en la universidad:
 - La oposición al discurso del amo
 - La aceptación de su enseñanza
 - La formación de psicoanalistas vs. la formación de psicólogos clínicos
- La institución:
 - La lucha por el poder
 - El plan de estudios
 - La infraestructura

El habitus

- Imágenes:
 - Génesis
 - La disciplina
 - Agentes o actores (alumnos, compañeros, sí misma)
 - Sentido
 - Acciones concretas
- Elementos que conforman la estructura interiorizada:
 - Valores
 - Principios
 - Reglas
 - Estrategias

Los relatos

- Ilusión biográfica, imagen especular
- La comprensión *a posteriori*, a partir de la reflexión
- No hay lecturas inocentes:
autocomplacencia o autocrítica
- El efecto disruptivo
- La transformación de la práctica

La interpretación

- La movilidad del significado: la interpretación nunca se considera absoluta ni definitiva porque no hay un significado original, primario, que descubrir, en el fondo todo es ya interpretación.
- La contextualidad: remite al contexto histórico en el que se realiza la interpretación.
- El carácter ideológico del relato
- La construcción del sentido: de la continuidad imaginaria a la continuidad histórica

Campo y habitus de la práctica

- Origen y desarrollo de la disciplina
- La psicología clínica en México
- La psicología clínica en la UANL
- Génesis, disciplina e institución
- Función y agentes
- Sentido de la práctica
- Práctica cotidiana
- Recomendaciones

Desfasamiento de la práctica

- Esta práctica desfasada se sostiene y se justifica gracias a un número de elementos heterogéneos, entre los cuales podemos encontrar:
 - Representaciones originales vigentes
 - Prejuicios
 - Acciones cotidianas
 - Operaciones “sintéticas”
 - Malentendidos
 - “ya lo sé, pero aún así...”

El dogmatismo

- Confusión de la identidad profesional
- Reducción de las funciones profesionales
- Enfoque mecanicista

El saber práctico

- Estrategias
- Reglas
- Valores
- Principios
- Mitos

Recomendaciones

- Interpretación y análisis de la práctica
- Grupos de reflexión
- Investigaciones participativas
 - Reubicarse críticamente en relación con su experiencia y pensarla desde otro lugar;
 - Aprender a escucharse y a escuchar a sus colegas aun en lo no-dicho en sus relatos;
 - Reconocer lo que se sabe sin saberlo, porque se ubica en el plano de lo impensado;
 - Reconstruir el sentido de la práctica perdido por la conciencia pero presentes en su hacer y pensar.