

GUÍA DE CURSO (AÑO 2012 - Plan 88)  
**Antropología Filosófica** (Cuarto Ciclo)  
Encargada de Curso: Asist. Laura Silvestri

**Instituto Fundamentos y Métodos en Psicología**

Código: 145

Curso Semestral Asistencia no obligatoria

Horario Teóricos

| Día     | Horario       |
|---------|---------------|
| viernes | 19:00 a 21:00 |

**1. Conocimientos previos:**

Temas y autores trabajados en el curso de Epistemología

**2. Contextualización de los objetivos de formación:**

**Objetivos formativos:**

1 Abordar desde la Antropología Filosófica alguno problemas vinculados a la Psicología.

Este objetivo pretende por un lado, fomentar una orientación interdisciplinaria y, por otro, plantear las problemáticas teórico-metodológicas de los problemas abordados.

2 Desarrollar una actitud y una postura críticas que habiliten a los estudiantes a detectar y a explicitar los supuestos antropológicos y éticos implicados en diversas corrientes y problemas de la Psicología. Ilustrar en torno al hecho de que toda concepción y abordaje psicológicos conllevan determinadas imágenes del hombre, de la sociedad y de la cultura.

3 Dotar al estudiantes del instrumental técnico de la Filosofía, de su lógica argumentativa, recurriendo a tales efectos a la lectura y el análisis directo de los textos de autores contemporáneos. Con esto se pretende facilitar la comprensión de autores, textos y problemas a los que el estudiantes habrá de enfrentarse también en el futuro.

Se espera que **al finalizar la asignatura el estudiante sea capaz de:**

Relacionar de manera adecuada los principales conceptos de los autores trabajados en el curso.

Dar cuenta de los argumentos dados por los respectivos filósofos para fundamentar las nociones planteadas en los textos.

Detectar y explicitar los supuestos antropológicos y éticos implicados en las diversas corrientes y problemas de la disciplina Psicológica.

### **3. Contenidos del curso**

1. Introducción.

2. La civilización y sus malestares.

La crítica de Freud: el malestar en la cultura. Marcuse: Eros y civilización

3. Sujeto, Saber y Poder.

La concepción antropológica de Nietzsche, la voluntad de poder y el superhombre. Analítica y genealogía del poder en Foucault. Crítica a la concepción jurídico-discursiva del poder. La construcción de la subjetividad desde las relaciones de saber-poder. La ética del cuidado de sí como práctica de la libertad.

4. La hermenéutica filosófica.

La hermenéutica filosófica de Hans-Georg Gadamer. Los problemas epistemológicos de las ciencias humanas. El fenómeno de la comprensión. El lenguaje como medio de la experiencia hermenéutica. El proyecto heideggeriano de una fenomenología hermenéutica. La historicidad de la comprensión. Horizonte, mundo de vida y autocomprensión. La hermenéutica como filosofía práctica.

5. La Teoría Crítica de la Sociedad.

Jürgen Habermas y la unidad entre conocimiento e interés. Desimbolización, autoengaño y exclusión de la comunicación pública. El diálogo analítico como proceso de verificación en las ciencias de la cultura. Pseudocomprensión cientificista en Freud. Las interpretaciones generales.

6. ¿Qué es pensar políticamente?

Hannah Arendt: Libertad, acción y espacio público. Lo público y lo privado. Política y pensamiento. Modernidad. Totalitarismo. Revolución. La banalidad del mal. La capacidad de juzgar.

### **4. Metodología – Evaluación**

Examen final de carácter obligatorio y escrito, se aprueba con nota mínima de 3.

**Grupos prácticos. Análisis y discusión de las temáticas y de los textos** (fundamentalmente correspondientes al corpus teórico de la filosofía contemporánea) del programa de Antropología Filosófica.

Docente del curso Sylvia Montañez Fierro  
Horas de consulta: viernes de 14 a 15.30

Metodología: dinámica grupal coordinada por la docente

Horarios

| Día     | Horario       |
|---------|---------------|
| viernes | 9.30 a 11.00  |
| viernes | 15.30 a 17.00 |

Cupo: abierto, no son obligatorios.

No hay evaluación pues la finalidad es realizar una lectura más personalizada de los textos trabajados en forma más general en el curso teórico.

## 5. Bibliografía

Sigmund Freud:

- "El malestar en la cultura". Obras completas. Tomo 21, Amorrortu Editores, 1996.
- "¿Por qué la guerra". Obras completas. tomo 22, Amorrortu Editores. 1997.

Friedrich Nietzsche (selección de textos): "El nacimiento de la tragedia". "La genealogía de la moral" y "Así habló Zaratustra", Madrid. Editorial Alianza.

Michel Foucault:

- "Historia de la sexualidad, Vol. I: La Voluntad de Saber", México, Siglo Veintiuno. 1987.

Hans-Georg Gadamer:

- "El problema de la conciencia histórica", Madrid. Tecnos. 1993.
- "El círculo de la comprensión" (CECSO) extraído de: "Verdad y Método" Salamanca, Ed. Sigueme, 1977.

Jürgen Habermas:

- "Conocimiento e interés" (caps. 10,11,12). Buenos Aires, Taurus, 1990.
- "Teoría de la acción comunicativa", I, Madrid, Taurus, 1987.

Hannah Arendt:

- Selección de textos de: "La condición humana", Paidós, 1993, "De la historia a la acción", Paidós, 1995 y de "La vida del Espíritu", Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1984.
- "Eichmann en Jerusalem. Un estudio sobre la banalidad del mal", Barcelona, Lumen, 1967.
- "Los orígenes del totalitarismo", vols. I y 2, Barcelona, Planeta -Agostini, 1994.