



PRENSA

EL OTRO SÍ MISMO

Florencia de Freitas

El otro sí mismo, una obra de danza contemporánea dirigida por Florencia de Freitas anuncia su estreno en el Teatro Solís.

Destacada bailarina, docente y coreógrafa uruguaya, de Freitas trajo consigo las últimas actualizaciones de composición, ejecución e interpretación de movimiento luego de su residencia en el Instituto Limón en Estados Unidos. Descendiente artística de la Maestra Hebe Rosa, de Freitas aborda en "El otro sí mismo" la construcción de la existencia humana entre la dualidad de las diversas opciones y la singularidad de las acciones, ahondando en la experiencia emocional del ser humano que, bajo estas circunstancias, se enfrenta constantemente a un abanico de posibilidades de acción entre las cuales deberá escoger. Junto a las exquisitas Manuela Castellano y Valentina Díaz, Florencia de Freitas completa el trío ideal de la danza contemporánea en la actualidad uruguaya.





Teatro Solís – Sala Zavala Muniz

Martes 10, 17 y 31 de Marzo de 2015 a las 21 horas

Entradas en venta por tickantel, abitab y red pagos

Generales: \$ consultar a localidades@spagat.uy

Bonificadas 50% para grupos de estudiantes de danza y psicología, solo anticipadas coordinadas por email: localidades@spagat.uy

Montevideo Libre: Cupos muy limitados

Ficha Técnica

Idea y dirección: Florencia de Freitas

Coreografía e interpretación: Manuela Castellano, Valentina Díaz y Florencia de Freitas

Audiovisual: Diego Carrera

Música: Alejandro Barbot y Gonzalo Perez

Dramaturgista: Norma Berriolo

Iluminación: Larisa Erganián

Diseño gráfico: Leticia Varela y Juan Miguel Ibarlucea

Vestuario: María Cristina Vares

Gestión Cultural: Federico Quintana



Por invitaciones de cortesía para periodistas, ampliación de información, entrevistas o notas de prensa, agradecemos responder este email a la brevedad.