

**Curso: LA CLINICA DE LOS ESTADOS LIMITES. REFLEXIONES SOBRE LOS LIMITES DE LA CLINICA Y LA METAPSICOLOGIA**

**Tipo: Obligatorio: Problemáticas en Psicología Clínica II Créditos: 2**

**(Primera parte)**

**Fechas:**

**Viernes 27/5 de 18 a 22 hs.**

**Sábado 28/5 de 9 a 13 hs.**

**Viernes 3/6 de 18 a 22 hs. (Prof.A.Paganini)**

**Sábado 4/6 de 9 a 13 hs.**

**Cupos: 38 estudiantes de la Maestría en Psicología Clínica.**

**Carga Horaria presencial: 16 horas curso total.**

**Profesor/a:**

**Prof. Dra. Flora Singer. Docente invitada: Prof. Adj. Alabana Paganini, Universidad Diego Portales de Chile.**

**DESTINATARIOS:**

**Maestrandos en Psicología Clínica y Formación Permanente**

**SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI NO X**

**MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:**

**DESCRIPTORES:**

**Estados límite, clivaje, aire transicional, pulsión de muerte, trauma.**

**OBJETIVOS:**

**-Introducir al estudiante a problemáticas clínicas contemporáneas, y a los remodelamientos que éstas introducen de un punto de vista metapsicológico, teórico y técnico.**

**-Interrogar la teoría psicoanalítica desde un enfoque histórico crítico, reiluminando algunos de sus conceptos básicos.**

**-Interrogar así los límites de la clínica, destacando fenómenos “de borde” en el límite del dispositivo psicoanalítico clásico, paradigmáticos del malestar del sujeto en la cultura actual.**

**TEMARIO:**1) ¿Organizaciones estables o estados transitorios?

Aproximación histórica desde las corrientes psicoanalíticas francesa y anglosajona. Contribuciones de S. Freud, D.W. Winnicott, O. Kernberg, A. Green entre otros.

2) Elementos teórico clínicos. Los grandes desplazamientos metapsicológicos en relación al paradigma de la neurosis.

- Iluminación de conceptos metapsicológicos: Clivaje, aire transicional, angustia de separación/intrusión, narcisismo, agresividad, pulsión de muerte, trauma.

1) El sujeto en sus bordes: ¿Condición subjetiva del malestar contemporáneo?

Extensiones y cruzamientos de la clínica actual de los límites que redimensiona la clínica de adultos, niños y adolescentes:

- adolescencia, trastornos alimentarios, toxicomanías, duelos, niños con hiperactividad.

2) La teoría y la técnica en sus límites. Consideraciones teórico-epistemológicas.

- Los límites de la “cosa”, del lenguaje y de los modelos.
- Los límites del sentido. Lo negativo.
- La metáfora como generadora de sentido.
- La transformabilidad de los modelos. Modelos y paradigmas.
- Contribuciones de la temática “de los límites” a la construcción de un nuevo paradigma psicoanalítico.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):**

FREUD, S. (1994) *La negación (1923)*. Buenos Aires, Amorrortu Ed.

FREUD, S. (1994) *La escisión del yo en el proceso defensivo (1927)*. Buenos Aires, Amorrortu Ed.

GREEN, A. (1972) *De locuras privadas*. B. Aires, Amorrortu Ed.

GREEN, A. (1984) *Pulsión de muerte, narcisismo negativo, función desobjetalizante*, in *La pulsión de muerte*, A.Green, J.Laplanche y otros. B. Aires, Amorrortu Ed.

- GREEN, A. (1993) *El trabajo de lo negativo*. Barcelona, Ed. Omega.
- GREEN A. y otros (1999) *Los estados fronterizos ¿nuevo paradigma para el psicoanálisis?* B. Aires, Ed. N.Visión.
- GREEN, A. (2001) *Ideas directrices para un psicoanálisis contemporáneo*. B. Aires, Amorrortu Ed.
- GREEN, A. (2010) *El pensamiento clínico*. B.Aires, Amorrortu Ed.
- KERNBERG, O. (1975) *Desórdenes fronterizos y narcisismo patológico*, B.Aires Ed.Paidós.
- LE POULICHET, S. (1996) *Toxicomanías y Psicoanálisis*. B. Aires, Amorrortu Ed.
- RASSIAL, J.J. (1999) *El sujeto en estado límite*. B. Aires, Nueva Visión.
- RASSIAL, J.J. (1999) *El pasaje adolescente*. Barcelona, Ed.del Serbal.
- SINGER, F. (2000) *La paradoja y lo negativo*, Revista Latinoamericana de Psicopatología Fundamental, Vol.III No.1, San Pablo.
- SINGER, F. (2000) *Psicopatología Fundamental: de una cierta transmisión*. Revista Latinoamericana de Psicopatología Fundamental, Vol. III No. 4, San Pablo.
- SINGER, F. (2002) *La teoría y su objeto*, in “Pesquisa em Psicopatologia Fundamental”, E.Freire y A.R.Rodrigues Da Silva (orgs.) S. Pablo, Ed. Escuta.
- SINGER, F. (2005) *La borderización del sujeto*, Revista L.Americana de Psicopatología Fundamental, Vol. VIII No.4, San Pablo.
- SINGER, F. (2011). *Depresión y depresividad*. En Voces de la Clínica, Montevideo, Psicolibros.
- SINGER, F. (2012) *Aportes de A.Green a un paradigma psicoanalítico contemporáneo*. Revista Querencia, Digital, Montevideo, Facultad de Psicología.
- SINGER, F. (2014) – *Duelo y trabajo de objetalización*. Revista de Psicoterapia Psicoanalítica ISSN 0255-8327 Tomo VIII No.4 Audepp. Ed. Fin de Siglo, Montevideo.
- SINGER, F. (2015) – *Límites y Pasajes. La noción de eyección*. En “Cuerpo y clínica psicoanalítica actual”, D.Carrasco, Dell’Aquila comp. Ed. SODEPSI, Santiago de Chile.
- WINNICOTT, D.W. (1963 ) *El miedo al derrumbe*. In Exploraciones psicoanalíticas I, Paidós, B.Aires 1971. Cap.10.
- WINNICOTT, D.W. (1969) *Realidad y juego*. Gedisa, Barcelona, 1971.

**SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

**80% de asistencia y monografía individual de entre 10 y 12 páginas sobre aspectos del seminario y su puesta en relación con algún material teórico o teórico-clínico aportado por el estudiante, que evidencie un trabajo elaborativo en relación a los contenidos del seminario y la bibliografía. Normas APA y entrega en formato papel y por Correo electrónico a Bedelía de Posgrados.**

**FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:**

**A los 30 o a los 90 días de finalizado el curso.**

**ACLARACIÓN:**

**Cada parte del curso total de “Problemáticas de la Psicología Clínica II” se aprueba en forma independiente, debe tener un total del 80% de asistencias y entregarse el trabajo final. El curso total tiene una carga horaria de 48 horas (6 créditos).**

**ADMITE REELABORACIÓN?: SI X NO**

**FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL: Por correo electrónico y PAPEL**