

## GUÍA DE CURSO (AÑO 2012 - Plan 88)

**Psicoanálisis** (Tercer Ciclo)  
Encargada de Curso: Prof. Agr. Ana Hounie

### Instituto de Psicología Clínica

Código: 137

Curso Semestral (se imparte en los dos semestres)

Información importante:

En el mes de agosto tendrá lugar los días sábados de 9 a 12 hs, un ciclo de conferencias y paneles con la temática: Transformaciones y actualidad en la teoría y práctica clínica psicoanalítica. Esta actividad es abierta para todos los estudiantes y obligatoria para los estudiantes que cursan los seminarios que la incluyen especialmente.

En algunos seminarios se completan las 30 hs con distintas actividades relacionadas con las investigaciones que dan origen a los mismos.

La asistencia es obligatoria (requerimiento mínimo 80%) y la evaluación diferenciada para los distintos seminarios.

La inscripción debe realizarse a comienzos del año para la cursada de ambos semestres.

En los seminarios que convalidan su cursada con la de otros cursos, es preciso inscribirse para cada una de las materias por separado.

En las convalidaciones del curso de Psicoanálisis con Psicopatología, las evaluaciones se realizan en forma separada y son las que corresponden a la propuesta de cada curso.

#### 1. Conocimientos previos:

Conocimientos básicos de la Teoría Psicoanalítica trabajados en distintos cursos de ciclos anteriores: contexto histórico-político del descubrimiento del psicoanálisis; epistemología del psicoanálisis, inconciente, concepción del psiquismo y la relación a lo social, método psicoanalítico.

#### 2. Contextualización de los objetivos de formación:

##### Objetivos formativos:

1- Profundizar en conceptos fundamentales de la teoría psicoanalítica, efectuando una revisión de los mismos a la luz de problemáticas actuales de relevancia social.

2- Integrar herramientas conceptuales del psicoanálisis para la comprensión de diversas problemáticas concernientes a distintos discursos sobre la subjetividad actual.

3- Aproximar al estudiante a la práctica clínica y a la investigación en el campo disciplinar.

Se espera que **al finalizar la asignatura el estudiante sea capaz de:**

- 1- Realizar búsquedas bibliográficas pertinentes a las temáticas abordadas
- 2- Efectuar una lectura analítico-reflexiva de los textos fundamentales freudianos y de autores posfreudianos.
- 3- Realizar indagaciones que le permitan construir un problema que permita su abordaje en futuras investigaciones.

### 3. Contenidos del curso - Bibliografía básica

Contenido temático fundamental: La propuesta psicoanalítica. Actualidad de la teoría, práctica y método.

Conceptos básicos a recorrer: angustia, sexualidad, síntoma, pulsión, narcisismo, identificaciones.

### 4. Metodología – Evaluación

Se cursa a través de Seminarios de profundización temática: 30 horas presenciales de seminario y aproximadamente 20 horas de participación en actividades de foros teórico-clínicos, más 3 horas semanales de dedicación a la materia (lecturas, búsquedas bibliográficas, manejo de base de datos, trabajo de orientación en el horario de consulta docente, preparación de trabajos).

La asistencia es obligatoria (requerimiento mínimo 80%) y la evaluación diferenciada para los distintos seminarios.

El estudiante aprobará el curso con un promedio mínimo de 3, resultado de la evaluación permanente y las propuestas específicas de los seminarios.

Si obtiene una calificación final entre 3 y 5 deberá rendir un examen escrito contestando 2 preguntas obligatorias elegidas entre las 3 que se propongan, en las que deberá profundizar y desarrollar dando cuenta de los conocimientos integrados.

Con calificación final entre 6 y 8 deberá rendir examen escrito contestando a elección una sola pregunta entre 3 que se propongan dando cuenta en la misma de los conocimientos integrados.

Con calificaciones entre 9 y 12 exoneran el examen.

### Aportes del psicoanálisis al estudio de la Violencia doméstica.

Ayud. Gonzalo Corbo

Semestre	Día	Horario	Cupo
Primer semestre	lunes	15:30 a 18:30	22 estudiantes
Segundo semestre	lunes	19:00 a 22:00	

El seminario se propone estudiar los episodios de Violencia Doméstica haciendo énfasis en las características del victimario, su historia familiar y personal con el objetivo de entender mejor quiénes son las personas implicadas en estas situaciones. Esta perspectiva supone interrogar a algunos conceptos centrales en la teoría psicoanalítica: repetición, identificación, narcisismo e ideales, etc, poniendo el acento en las particularidades que estas nociones adquieren a la hora de aproximarnos al estudio de los episodios de Violencia Doméstica. Además, en razón de que la inmensa mayoría de los victimarios son varones, se impone la articulación con los estudios de

género para comprender mejor las vías de conformación de la masculinidad y el papel que juega la violencia en su construcción.

**Evaluación:**

El seminario supone alrededor de 30 horas de clase (3 horas por semana) y su evaluación exige la presentación de un trabajo monográfico de carácter grupal (3-4 personas) con una extensión máxima de 12 carillas.

La nota de la monografía se complementará con la participación de los estudiantes en la presentación oral de los textos acordados para cada reunión.

**Bibliografía**

1-Burin, Mabel; Meler, Irene. (2000) “Varones; Género y subjetividad masculina. Buenos Aires:Paidós.

2-Dutton, Donald & Golant,Susan.(1997) El golpeador. Un perfil psicológico. Buenos Aires:Paidós

3-Ferenczi, Sandor (1932) Confusión de lengua entre los adultos y el niño. El lenguaje de la ternura y la pasión. (trad del francés: Francisco Javier Aguirre) Madrid:Espasa- Calpe, 1984. Obras Completas, Volumen IV.

4-Frankel, Jay (2002). Explorando el concepto de Ferenczi de identificación con el agresor. Su rol en el trauma, la vida cotidiana y la relación terapéutica (trad: María Elena Boda) Revista Aperturas, nro 11. Recuperado: 2 de mayo de 2010. Disponible en:

<http://www.aperturas.org/articulos.php?id=0000201>

5-Gomel, Silvia (1997). Transmisión intergeneracional. Familia y subjetividad. Buenos Aires: Lugar editorial.Caps 5 y 6

6-Lachaud, Denise.(2000) Celos. Un estudio psicoanalítico de su diversidad. Buenos Aires:Nueva Visión.

7-Rostagnol, Susana et al. (2009). No era un gran amor. Investigaciones sobre violencia doméstica. Montevideo. Instituto Nacional de las Mujeres-Mides.En:

[http://www.inmujeres.gub.uy/innovaportal/file/3204/1/mides\\_It\\_ok.pdf](http://www.inmujeres.gub.uy/innovaportal/file/3204/1/mides_It_ok.pdf) Recuperado:1/6/201

### **La reincidencia de los intentos de autoeliminación (IAE) y su relación con el duelo.**

Ayud. Marilén Bettini

<b>Semestre</b>	<b>Día</b>	<b>Horario</b>	<b>Cupo</b>
Primer semestre	lunes	15 a 18 -30 horas-	20 estudiantes
Segundo semestre	lunes	15 a 18 -30 horas-	

### **En Sala de Internación de Salud Mental del Hospital Maciel.**

La propuesta de este Seminario se enmarca en el Proyecto de Investigación de la Maestría Clínica que lleva el mismo título. El tema surgió de la actividad docente- asistencial llevada adelante desde hace más de 10 años en la Sala de Internación de Salud Mental del Hospital Maciel.

Se trata de investigar acerca de la repetición de los intentos de autoeliminación en mujeres. Indagar sobre la posible relación entre un intento y otro realizado en distintos momentos de la vida de estas pacientes.

Partimos de una cierta hipótesis; En algunas mujeres las reiteradas tentativas de suicidio constituirían en el tiempo una secuencia producto de pérdidas afectivas en su historia, no subjetivadas y actuadas. El IAE podría ser una forma de respuesta al afecto de dolor padecido. Se trataría en estas mujeres de cierta dificultad de ligadura, de enlace del afecto doloroso asociada a la imposibilidad de duelar la pérdida de un objeto que no es cualquiera, sino que es determinante de su posición subjetiva.

Se propenderá a la articulación teórico-clínica, realizando entrevistas a pacientes internadas en el Servicio seguidas de la apertura de un espacio de intercambio para pensar entre todos a cerca de lo escuchado y aportar a la estrategia terapéutica implementada.

Durante este seminario entonces, por medio de la realización de algunas entrevistas a pacientes internadas y acompañados de algunos textos de Freud, Lacan y otros psicoanalistas contemporáneos los invito a acercarnos a una problemática que por su actualidad interpela fuertemente al Psicoanálisis.

Se considerará en el dispositivo de evaluación permanente:

- a) Elaboración grupal de informes clínicos
- b) Presentación oral en grupo de un tema del Programa trabajado.
- c) Realización grupal de una reseña bibliográfica propuesta por la docente.
- d) Entrega final de un trabajo individual que denote reflexión de la problemática recortada, búsqueda bibliográfica pertinente y profundización en la misma para aquellos que aspiren a exonerar

#### Bibliografía

- 1-Finaret, M. (2007) Hacer posible un duelo. En Los des-bordes pulsionales. Ed. Letra Viva Bs. As.
- 2-Julien, P ( ) El retorno a Freud de J. Lacan Ed. Cap. II Mi querido semejante mi espejo.
- 3-Lacan, J (1964) El Seminario II Los Cuatro Conceptos Fundamentales del Psicoanálisis. Cap.V
- 4-Meghdessian Analía (1986) Cuando la cura avanza sobre el intento de suicidio. En 7 Cuaderno de Psicoanálisis freudiano I EFM
- 5-Misgalov, Norma (1993) Transferencia y repetición en Freud, Klein y Lacan. Bs. As. Ed Tekné.
- 6- Nasio, J.D. (2007). El dolor de amar. Ed. Gedisa

#### Histeria, deseo y depresión.

Asist. Octavio Carrasco

Semestre	Día	Horario	Cupo
Primer semestre	lunes	9.30 a 12.30 -30 horas-	20 estudiantes
Segundo semestre	lunes	9.30 a 12.30 -30 horas-	

Convalida la cursada del seminario de psicopatología de tercero. las evaluaciones de ambos cursos son diferenciadas

El descubrimiento del inconsciente está ligado al acto emancipador de escuchar la palabra de mujeres históricas. El psicoanálisis como síntoma en lo social abre su trazo en occidente a partir de un discurso anteriormente negado en su existencia, la histeria como posición ante el sufrimiento era reducida a una simulación imaginaria.

La propuesta de este seminario es recorrer parte del descubrimiento del inconsciente a partir de los casos relatados por Freud y Breuer en “Estudios sobre la Histeria”, en tanto que se verifica en ello un discurso contrariado que tiene su pulso en tiempo de irrumpir en su deseo reprimido. Junto con lo anterior nos proponemos producir un trazo de enseñanza hasta lo que podemos discernir como la histeria contemporánea, donde la represión sexual de las primeras históricas encuentra una diferencia paradójica de desfondamiento del deseo generalmente expresado como depresión del sujeto caído del lugar de objeto de deseo.

Evaluación:

Trabajo final relacionado con la temática del seminario.

Entrega de adelanto de trabajo a la mitad del seminario.

Reseña de textos.

Exposición de lecturas.

El trabajo final y el adelanto constituyen dos tercios de la calificación del seminario, siendo el otro tercio las reseñas de textos y las exposiciones.

Bibliografía

- 1-Assoun, Paul-Laurent. (1995) El perverso y la mujer. Editorial Nueva Visión. Bs. Aires.
- 2-Freud, Sigmund. (1996) Estudios sobre la histeria. Obras completas, volumen II. Amorrortu Editores. Bs.Aires.
- 3-Freud, Sigmund. (1996) Caso Dora. Obras completas, volumen VII. Amorrortu Editores. Bs.Aires.
- 4-Lacan, Jacques. (1998) Seminario Libro 3. Las psicosis. Editorial Paidós. Bs. Aires
- 5-Lacan, Jacques. (1996) Seminario Libro 17. El reverso del psicoanálisis. Editorial Paidós. Bs. Aires.

## I. Duelo. Desarrollos actuales

Ayud. Pilar Bacci

Semestre	Día	Horario	Cupo
Primer semestre	lunes	08:00 a 11:00 -30 horas-	20 estudiantes
Segundo semestre	lunes	08:00 a 11:00 -30 horas-	

Como eje central del seminario se propone abordar el tratamiento de los aspectos narcisistas del duelo reflejado en la reflexión psicoanalítica actual de la temática.

Para esto se trabajará el cambio de paradigma con respecto a la consideración de la pérdida y su procesamiento. Del modelo freudiano (duelo por la muerte del padre: “acontecimiento más significativo y la pérdida más terrible en la vida de un hombre” Freud, 1900:20) al modelo actual

(duelo por la muerte del hijo: la pérdida más esencial, Allouch, 1996: 49) se presentifican los aspectos narcisistas de la pérdida dando lugar a nuevas reflexiones sobre su procesamiento. Estos nuevos parámetros teóricos posibilitan pensar el tema del duelo y de lo familiar como resultado de una construcción intersubjetiva (Kaës, 1995) que se produce y transmite a través de las generaciones. Este tipo de transmisión de lo subjetivo tiene su origen en la familia y lo que "... se transmite a lo largo de la formación del psiquismo del infans son las investiduras narcisistas y las experiencias de separación, los vínculos intersubjetivos que generan el espacio psíquico entre los sujetos..." (Losso, 2000:193)

Se evaluará para la aprobación del curso

- La participación durante el seminario
- Trabajo grupal escrito de elaboración de una ficha bibliográfica con búsquedas de trabajos de investigación académicos referidos a la temática del seminario
- Trabajo grupal de análisis de uno de los trabajos de investigación utilizado para la elaboración de la ficha bibliográfica a partir del marco teórico psicoanalítico trabajado en el seminario

Bibliografía:

- 1-Allouch, J. (1996) Erótica del duelo en tiempos de la muerte seca. Edelp Buenos Aires.  
 Aslan, C. (1996) Metapsicología del duelo. URL: hHYPERLINK  
 "http://www.psicoanalisis.com.ar/aslan/"tp://www.psicoanalisis.com.ar/aslan/  
 3-Blanck-Cereijido, F. (2004) Duelo, Melancolía y contingencia de objeto. En Muerte y Duelo. Revista Litoral N° 34 (191-208) Eleepe. México.  
 URL: <http://www.ecolelacanienne.net/bibliotheque/Litoral/Litoral%2034web.pdf> .  
 4-Diaz Facio, V. (2002) El duelo como acto frente a la desaparición forzada. Revista Acheronta N° 15 URL: <http://www.acheronta.org/sumarios/acheronta15.pdf>  
 5-Lamorgia, O. (2007) Duelo terminable e interminable.  
 URL: <http://www.elsigma.com/site/detalle.asp?IdContenido=6326>  
 6-Losso, R. (2000) Transmisión de los contenidos psíquicos a lo largo de las generaciones. En Los duelos y sus destinos. Depresiones Hoy. Tomo II. 189-200 APU Montevideo  
 7-Werba, A. (2002) Transmisión entre generaciones. Los secretos y los duelos ancestrales.

### Suicidio: entre los límites de las disciplinas

Maestranda Susana Quagliata

Semestre	Día	Horario	Cupo
Segundo semestre (Agosto- Noviembre)	Jueves	19:00 a 20:30	20 estudiantes

Este seminario incluirá actividades vinculadas a la investigación referida a acordar con la docente.

Se planteará trabajar la temática de los suicidios y los intentos de auto-eliminación (IAE) en general, desde el acto de quitarse la vida y/o sobrevivir después, como acontecimiento singular de

un fenómeno que es social y hace carne en el sujeto, generando efectos a todo nivel. Se buscará enriquecer las líneas de investigación de la Facultad de Psicología, orientadas en tal sentido, procurando articular lo singular, lo socio-cultural y lo ambiental, reconociendo que son factores centrales vinculados directamente a la clínica psicoanalítica, en la comprensión del otro y para la prevención de la Salud. El estudiante trabajará investigando el devenir de conceptos psicoanalíticos, cuyos puntos de convergencia orienten a la reflexión sobre un sujeto en conflicto con la vida y la muerte. Desde el Psicoanálisis se apuntará hacia la comprensión de un “sujeto” que oscila entre el goce y el deseo, entre la sujeción y la libertad, entre otras fuerzas que se complementan y regulan el funcionamiento y accionar de la vida psíquica, en connivencia aparentemente pacífica

**Objetivo general:**

Promover e impulsar académicamente el desarrollo de una de las líneas de investigación en Suicidio, invitando a prevenir desde el marco teórico y la clínica psicoanalítica

**Objetivos específicos:**

- 1.- Fomentar la incursión de los estudiantes en la temática del Suicidio, problematizando campos disciplinares endogámicos
- 2.- Propender a la búsqueda singular del estudiante de herramientas conceptuales y técnicas, procurando a futuro la identificación para cada caso, de los apuntes que la red pueda proveer, fortaleciendo y dinamizando procesos, desde una perspectiva integral del sujeto en situación, en los diversos contextos sociales

**Metodología:**

Revisión bibliográfica de artículos de revistas electrónicas de las bases de datos

Discusión subgrupal de viñetas clínicas

**Evaluación:**

Trabajo subgrupal con reflexiones individuales

**Bibliografía:**

- 1.- Benyakar, M., Lezica A. (2005) Lo Traumático. Clínica y Paradoja. Tomos I y II. Editorial Biblos. Bs. As.
- 2.-Eiguer, A., Kaës, R. y otros (1998) Lo Generacional. Editorial Amorrortu. Bs. As.
- 3.-Freud, S. (1980) Inhibición, Síntoma y Angustia. O.C. T. XX (1925). Editorial Amorrortu. Bs. As.
- 4.-Green, A (2005). Ideas Directrices para un Psicoanálisis Contemporáneo. Editorial Amorrortu. Bs. As.
- 5.-Kaës, R(1996) La transmisión de la vida psíquica entre generaciones. Editorial Amorrortu
- 6.-Lacan, J. (1981) Los Escritos Técnicos de Freud (1953-1954). Editorial Paidós. Bs. As.
- 7.-Rousillon, R. (1995) Paradojas y Situaciones Fronterizas del Psicoanálisis. Editorial Amorrortu. Bs. As. 1995

**Clínica Psicoanalítica con niños**

Ayud. Gabriela Bruno

<b>Semestre</b>	<b>Día</b>	<b>Horario</b>	<b>Cupo</b>
Primer semestre	viernes	14 a 17 -30 horas-	22 estudiantes
Segundo semestre	viernes	14 a 17 -30 horas-	

El niño ocupa el paradójico lugar de sujeto y objeto de consumo, un destinatario de mercancías y servicios que es capturado a la vez por las pantallas en las que se mira. Asistimos a la irresponsabilidad de los diagnósticos apresurados y generalizables, que en el afán de clasificar operan silenciando el sufrimiento del niño. Reflexionaremos sobre los procesos de constitución psíquica del niño y la inscripción de éste en una filiación familiar y social, que señala el lugar al que se llega, serie complementaria con las posibilidades o no de jugar con esas marcas originarias. Al escucharlo en el espacio analítico, el niño nos compromete en la escena del juego, nos hace poner el cuerpo en una red transferencial que lo trasciende y que tiende hilos desde lo familiar a lo educativo y lo médico-social. El diálogo con otros discursos se vuelve necesario y afecta de muy diversas formas los procesos de trabajo con los niños. Abordaremos situaciones clínicas en las que los hilos de esa red se tensan dando lugar a diferentes formas de pensar y trabajar con niños.

Evaluación del seminario:

- Participación oral en clase.
- Elaboración de un trabajo de reflexión grupal: tomando como disparador una viñeta clínica de psicoanálisis con niños proporcionada por la docente, los estudiantes seleccionarán y uno de los ejes temáticos desarrollados en el seminario como guía de análisis de la situación clínica planteada.

**Bibliografía**

- Aulagnier, P. La violencia de la interpretación. Amorrortu editores.
- Dinerstein, A. ¿Qué se juega en psicoanálisis de niños?. Lugar editorial, Bs.As. 1987
- Flesler, A. El niño en análisis y el lugar de los padres. Ed. Paidós Bs.As. 2007
- Levin, E. La función del hijo. Ed. Nueva Visión Bs.As. 2000
- Peusner, P. Fundamentos de la clínica psicoanalítica lacaniana con niños. Ed. Letra Viva Bs.As. 2006
- Rodolfo, R. El niño y el significante. Ed. Paidós. Bs.As. 1989



## La función terapéutica de la amistad ante el dolor psíquico.

Ayud. Alba Fernández

Semestre	Día	Horario	Cupo
Primer semestre	viernes	11:00 a 14:00	22 estudiantes
Segundo semestre	martes	11:00 a 14:00	

Este seminario incluye un tronco común de conferencias con el seminario de formación permanente para graduados con el mismo tema a dictarse en el transcurso del 2012.

Se profundizará en la relación de amistad, tomando textos tanto de filósofos de la antigüedad griega y romana así como autores contemporáneos, de modo de poder hacer una distinción en los mismos de las heterogéneas formas de abordaje. Importa profundizar cómo en la amistad se aborda el dolor psíquico del otro. Para ello se tomarán como núcleos conceptuales psicoanalíticos las figuras del semejante y del prójimo donde se profundizará el narcisismo en Freud y en Lacan, así como un trabajo sobre la otredad sirviéndonos de autores del campo filosófico. Asimismo se trabajará en la noción de dolor psíquico. De esta forma, podrá articularse cómo desde diversas posiciones subjetivas es posible pensar la intervención del amigo así como, producir la simbolización necesaria que habilite el anudamiento del dolor y su consecuente alivio subjetivo.

Se trabajarán fragmentos de entrevistas de modo de poder acompañar la construcción conceptual propia del curso.

Forma de evaluación

- Participación durante el seminario.
- Búsqueda en la Biblioteca de la Facultad de libros o artículos que trabajen los temas del curso.
- Realización de una reseña de libro sobre la temática del curso, entre tres estudiantes, donde puedan articularse los conceptos psicoanalíticos propios del curso.

Bibliografía

- 1) Agamben, G. (2005). La amistad. Recuperado en: <http://www.trelew.gov.ar/web/files/LEF/SEM09-Agamben-LaAmistad.pdf>
- 2) Blanchot, M. (2007). La amistad. Madrid, España: Editorial Trotta
- 3) Cicerón M. T. (2010). Lelio o de la amistad. Consultado en 5 de abril de 2010 en <http://biblos-ofmor.blogspot.com/2011/05/lelio-o-de-la-amistad-marco-tulio.html>
- 4) Derrida, J. Dufourmantelle, A. (1997). La hospitalidad. Buenos Aires: Ediciones de la Flor
- 5) Nasio, J.D. (2007). El dolor de amar. Buenos Aires: Gedisa
- 6) Platón - (1871). Lisis – Obras completas de Platón, por Patricio de Azcárate, tomo segundo, páginas 221- 253. Recuperado en: <http://www.filosofia.org/cla/pla/azc02221.htm>

## Maternidad y pulsión de muerte. Clínica contemporánea del estrago materno.

Maestrando Sebastián Lema

Semestre	Día	Horario	Cupo
Primer semestre Abril-Junio	viernes	19:00 a 20:30	20 estudiantes
Agosto	sábados	9:00 a 12:00	
Segundo semestre	agosto	9:00 a 12:00	
Set-Nov	viernes	19:00 a 20:30	

Ambos seminarios incluyen el ciclo de conferencias y debates organizados para el mes de agosto sobre “Transformaciones en la teoría psicoanalítica y actualidad de la práctica clínica”.

Hacer que lo insoportable, lo desconocido que nos habita, vire del sufrimiento al síntoma y del mismo a una pregunta por la causa, ha sido siempre la apuesta de la clínica psicoanalítica. Este seminario intentará explorar cómo eso ominoso e inconsciente anida también en la maternidad. Exploraremos esas formas de lo materno que se caracterizan por el **exceso**, y que pueden presentarse como un desdibujamiento de los límites, o confundirse con el ideal y presentársenos como un “exceso de amor”, menos visible por subreadaptado a las exigencias de la cultura pero igual de fagocitante.

Partiremos de un intento de problematizar el ideal social de la maternidad, yendo desde sus representaciones en la mitología griega hasta la deconstrucción del ideal de instinto materno. Trataremos de operar con la noción de función materna para alejarnos del componente biológico y adentrarnos en el campo del deseo. En paralelo realizaremos una crítica de la noción de Padre en psicoanálisis para alejarlo de sus posibles connotaciones familiaristas. Definiremos la noción de deseo, y el exceso yendo desde la pulsión de muerte freudiana al concepto de goce en Lacan. Finalmente, la noción de estrago materno funcionará como eje teórico central para la búsqueda de hipótesis explicativas del fenómeno. A partir de esto intentaremos transmitir nociones básicas de una posible clínica del estrago, clínica que a partir de la palabra tiene que ir más allá de la misma.

Evaluación:

Participación individual en el grupo

En grupos de tres estudiantes se realizará una búsqueda bibliográfica de artículos de investigación vinculados a la temática del curso. Se realizará una reseña articulando el material encontrado con los contenidos del curso.

Bibliografía.

Freud, S: *Más allá del principio del placer*. Amorrortu Editores. Bs, As. 1978.

Lacan, J: *El seminario. Libro V. Las formaciones del inconsciente*. Paidós Editores. Bs. As. 1992.

Lacan, J: *El seminario. Libro XVII. El reverso del psicoanálisis*. Paidós Editores. Bs. As. 1996.

Goldemberg, M. *De astucias y estragos femeninos*. Grama Ediciones. Bs. As. 2008.

Se aportará en el curso bibliografía complementaria y ampliatoria.

### La función de lo escrito en el discurso psicoanalítico.

Maestranda Paola Behetti

Semestre	Día	Horario	Cupo
Primer semestre	martes	9:30 a 12:30	20 estudiantes
Segundo semestre	martes	19:00 a 20.30 hrs.(15 hs.) + EVA -Moodle (15 hs.)	

Las palabras traen una dimensión imaginaria cuya función es dada por la función de significación. En un análisis la palabra tiene efectos de escritura, y lo escrito suspende la comprensión para leerse en la escucha. Lo que se descifra en la palabra bajo transferencia, tendrá efectos en un real de la experiencia.

El objetivo de este seminario es recorrer algunos textos de Freud y de Lacan, dónde encontramos implicada una lectura clínica como modo de proceder con las formaciones del inconsciente. Algunas preguntas que atraviesan el trabajo del seminario son: ¿Cuál es la concepción de escritura que le concierne al psicoanálisis? ¿Cómo se relacionan lectura y escritura en la producción del inconsciente y en la producción de conocimientos? ¿Qué particularidades presenta la escritura académica cuando se encuentra afectada por el discurso psicoanalítico?

#### Evaluación:

- Participación durante el seminario con comentarios de artículos de investigación académica, o textos de la Bibliografía.
- Trabajo grupal (3 estudiantes) escrito: reseña bibliográfica de un texto referido a la temática del seminario.
- Trabajo individual escrito (6 carillas), que proponga un análisis reflexivo de uno de los puntos abordados en el seminario.

#### Bibliografía:

-Allouch, Jean. *Letra por letra, Traducir Transcribir Transliterar*. Buenos Aires, Edelp, Traducción M., N. y S. Pasternac, 1993.

- Costa, Ana. *Relações entre letra e escrita nas produções em psicanálise*. Estilos da clinica. São Paulo, v.13, n.24, jun.2008. Recuperado en:

[http://www.revistasusp.sibi.usp.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S141571282008000100004&lng=pt&nrm=isso](http://www.revistasusp.sibi.usp.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S141571282008000100004&lng=pt&nrm=isso).

- Cheng, F. *Vacío y plenitud*. Ed Siruela, 2008.

- Freud, S. (1900) *La interpretación de los sueños*. Sigmund Freud Obras Completas. Buenos Aires, Amorrortu editores (A.E.), vol. IV, 1989

- Novoa Cota, Víctor J.: Tesis doctoral *Psicoanálisis y Escritura: Reflexiones sobre el cuestionamiento del sujeto*. Dir. Dr. José Miguel Marinas Herrera, Tutor Dr. Bernardo Moreno Jiménez. MADRID 2009. Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Filosofía
- Lacan, J. (1957) *La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud*. En: *Escritos I*. (p.473-509) Siglo XXI Ed. 1971.
- Lacan, J. (1971) “*Liturerre*” en Seminario *De un discurso que no fuera del semblante*. Sesión del 12/05/1971. Ed. Paidós, 2009.
- Lacan, J. (1972-73) “*La función de los escrito*” en Seminario *Aún*. Sesión del 9/1/1973. Ed Paidós, 1981.

### **Clínica Psicoanalítica, Violencias y Abuso. El cine como estudio de caso.**

Asist. Irene Barros

Semestre	Día	Horario	Cupo
Primer semestre	viernes	19.00 a 21:30	22 estudiantes
	sábados	9.30 a 12.00	

Modalidad intensiva; carga horaria 30 hs, frecuencia quincenal: inicia 16 de marzo, finaliza 12 de mayo.

Semestre	Día	Horario
Segundo semestre	Miércoles	13:00 a 15.30

Segundo semestre, frecuencia semanal, carga horaria 30 hs

El abuso sexual es una problemática socio-familiar grave cuyos efectos intrapsíquicos e intersubjetivos y las posibles intervenciones en estas situaciones requieren espacios de reflexión en la formación de grado, de modo de visibilizar, describir y comprender algunas de sus dimensiones subjetivas e intersubjetivas, mecanismos y procesos de subjetivación.

Se propone indagar, revisar y analizar la construcción de situaciones de abuso sexual intrafamiliar sobre niños, niñas y adolescentes, tal como es presentada en algunas obras cinematográficas

Se considera relevante la producción de conocimiento académico actual tomando como soporte de reflexión y análisis el cine como estudio de caso, por ser este un medio audiovisual extendido en la formación universitaria. Se trata de una ficción que recoge y refleja las representaciones y contrucciones sociales, al tiempo que también las produce.

Se hará un recorrido por las concepciones de trauma, abuso, seducción, repetición, constitución del psiquismo, lo inter-transgeneracional de las violencias y abusos en la obra psicoanalítica problematizando su contexto de producción, alcance y vigencia a la luz de las problemáticas actuales.

Se articularán los aportes del psicoanálisis como teoría, método y técnica; los estudios de género y subjetividad, algunas producciones sobre redes e instituciones, propiciando una mirada crítico-analítica a los aspectos político-ideológicos subyacentes, que emergen en las manifestaciones de

estas problemáticas que requieren categorías como las de violencia de género, poder y Derechos Humanos para situarlas en sus complejas dimensiones.

### **Metodología:**

Seminario, expositivo-participativo, cine-foro. Construcción de caso a partir del material cinematográfico. Búsqueda bibliográfica, reseñas, análisis, discusión de textos y material clínico. Participación obligatoria en Ateneos Clínicos del Servicio Clínica Psicoanalítica de la Unión. Estudiantes de 5° Ciclo del curso de Introducción a las Técnicas Psicoterapéuticas realizarán tutoría entre pares potenciando las herramientas de análisis de textos escritos, audiovisuales y la integración de conceptos a la lectura crítico-reflexiva de los mismos. Apoyarán a los estudiantes de 3° en la orientación de sus producciones, a la vez que darán cuenta en un trabajo final de esta experiencia, con énfasis en las intervenciones en situaciones de violencias y abusos, las dimensiones analíticas, interdisciplinarias, de trabajo en red, obstáculos, potencialidades.

### **Evaluación:**

Continua. Indagación y búsqueda bibliográfica en bases de datos académicas. Preparación y presentación de un trabajo grupal (entre 4 y 6 estudiantes) con reflexión y autoevaluación individual que articule, profundice y problematice alguno de los conceptos relevantes trabajados en el seminario y/o en los foros teórico-clínicos, tomando como soporte alguna de las películas trabajadas.

### **Bibliografía:**

- Barros, I. (2008). *¿Qué te han hecho pobre criatura? Sobre la renuncia a la llamada teoría de la seducción*. En Bettini, M, Bruno, G. Carrasco, O, Novas, M. *Letras abiertas del Psicoanálisis*. Montevideo: Psicolibros-waslala.
- Barros, I. (2010). *Trauma, subjetividades y profesiones imposibles*. *Querencia*, N° 13, julio de 2010, (<http://querencia.psico.edu.uy/>)
- Benyakar, M. (2004). *Lo traumático. Clínica y paradoja*. T. 1. y T.2, Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Calvi, Bettina. (2006) *Abuso sexual en la infancia. Efectos psíquicos*. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Centro de Formación y Estudios del INAU. Jornadas de Intercambio. Explotación sexual comercial y no comercial en niños, niñas y adolescentes. (2006). Molas, Adriana. *Violencia y abuso sexual*. Pp. 48-58. Recuperado dic, 20, 2010. En (<http://inau.gub.uy/biblioteca/Sijo.pdf>)
- Ferenczi, Sandor (1932). *Confusión de lenguas entre los adultos y el niño. El lenguaje de la ternura y el lenguaje de la pasión [sexual]*. (Traducido por Jeffrey Moussaief Masson). En *El Asalto a la verdad. La renuncia de Freud a la teoría de la seducción*. (1985). Barcelona: Seix Barral. Pp 268-279.
- Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Consejo de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes (2005). Comp. Giberti, E. *Abuso sexual y malos tratos contra niños, niñas y adolescentes. Perspectiva psicológica y social*. Buenos Aires: Espacio Editorial.
- Kaës, R. Fainberg, H., Enriquez, M. Baranes, J. (1993). *Transmisión de la vida psíquica entre generaciones*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

**Una Lectura Psicoanalítica sobre violencia doméstica**

Maestranda Ana Fleitas

Semestre	Día	Horario	Cupo
Segundo semestre	Jueves	15.30 a 18.30	20 estudiantes

10 clases de 3 horas.

Uno de los grandes descubrimientos del psicoanálisis es comprender que lo que rige al psiquismo no es el principio de placer sino la satisfacción pulsional. Este hallazgo atribuido enteramente a Freud, resulta un mojón a los efectos de pensar la presente problemática. Así, la propuesta para este Seminario será el estudio de la posición subjetiva de las mujeres que sufren Violencia Doméstica, interrogándonos por el estatuto de “víctima”, y situando la lupa en la implicancia de la estructura. La agresividad puesta en acto tanto en el sadismo como en el masoquismo (trátese de fantasma neurótico como de perversión) es lo que aquí se juega. Desde el lado de la mujer que sostiene incansablemente un goce masoquista podemos pensar en una violencia dirigida hacia sí misma, que le viene del Otro, resultándole completamente ajena. Hay algo que insiste, algo del orden de la repetición que hace que esas mujeres permanezcan ubicadas en situaciones que pueden atentar contra su vida.

**Evaluación**

\*Participación en clase

\*Monografía individual (de 6 a 8 carillas) reflexionando sobre algún concepto teórico trabajado, con entrega de avance en la mitad del Seminario y calificación del mismo.

**Bibliografía**

Bleichmar, H: 1984 “Introducción al estudio de las Perversiones. La teoría del Edipo en Freud y Lacan” Ediciones Nueva Visión, Bs. As.

Freud, S: 1915 “Pulsiones y destinos de pulsión” A.E. tomo XIV

Freud, S: 1920 “Mas allá del principio de placer” A.E. tomo XVIII

Freud, S: 1924 “El problema económico del masoquismo” A.E. tomo XIX

Lacan, J: 1994 “La relación de objeto” Seminario, Libro 4, Paidós, Barcelona.

Lacan, J: 1999 “Las formaciones del Inconsciente” Seminario, Libro 5, Paidós, Bs. As.

Nasio, J.D.: 1993 “Enseñanza de siete conceptos cruciales del Psicoanálisis” Gedisa, Barcelona.

## La dimensión del (sin)sentido y el psicoanálisis con consumidores de drogas.

Maestrando Marcelo Real

Cupo 20 en c/u

Semestre	Día	Horario	Carga horaria
Primer semestre -a partir de junio-	viernes	19 a 22	6 clases; total 18 hs
Agosto	4 sábados	9 a 12	total 12 horas
Segundo semestre Agosto	4 Sábados	9 a 12	total 12 horas
A partir de Setiembre	viernes	19 a 22	6 clases; total 18 hs

Total de horas de cada seminario: 30.

Ambos seminarios incluyen el ciclo de conferencias y debates organizados para el mes de agosto sobre “Transformaciones en la teoría psicoanalítica y actualidad de la práctica clínica”

Siguiendo algunos planteos de Lacan, Deleuze y algunos desarrollos de la pragmática del lenguaje y la semiótica, se propone un tipo de análisis de la dimensión del (sin)sentido en las expresiones lingüísticas y no lingüísticas de consumidores de sustancias y el papel que ésta cumple en el tratamiento psicoanalítico.

Se plantean como objetivos revisar críticamente la nosografía psicopatológica de las adicciones, problematizar categorías como consumo, dependencia, adicción, toxicomanía, clasificación de las drogas e interrogar el abordaje clínico de las adicciones orientado en los conceptos fundamentales y la ética del psicoanálisis

Para los cursos de ambos semestres será obligatoria la actividad “Los movimientos conceptuales en la teoría psicoanalítica y la actualidad de la práctica clínica” que se realizará por la mañana durante los cuatro sábados de agosto.

Evaluación: Presentación de un trabajo grupal escrito. Participación oral durante las clases.

### Bibliografía

- 1- Deleuze, G. (2001). *Lógica del sentido*. Barcelona: Paidós.
- 2- Le Poulichet, S (1996). *Toxicomanías y Psicoanálisis. Las narcosis del deseo*. Amorrortu. Bs. As.: 1996.
- 3- Folgar, L. (2006). *De lata y lateros: usuarios de PBC y sus mundos de sentido*. *Antropología Social y Cultural en Uruguay (anuario)*. 170-185. Obtenido de [http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/anuario2006/art06\\_20.pdf](http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/anuario2006/art06_20.pdf)
- 4- Melenotte, G.-H. (2005). *Sustancias del imaginario*. Bs. As.: Epeele.

5- Naparsek, Fabián, Introducción a la clínica de las toxicomanías y alcoholismo, Ed. Grama, Buenos Aires, 2006.

Peirce, S. “El ícono, el índice y el símbolo”, “¿Qué es un signo?”, “Fundamento, objeto e interpretante”, “Los signos y sus objetos”. Disponibles en <http://www.unav.es/gep/Peirce-esp.html>

### **Duelo y delirio en la psicosis.**

Maestrando Pablo Fidacaro

Cupo: 20 en 1er semestre y 5 en 2do semestre

<b>Semestre</b>	<b>Día</b>	<b>Horario</b>
Primer semestre -marzo a junio-	lunes	20:30 a 22:00
Agosto	sábados	9 a 12
Segundo semestre -agosto noviembre-	lunes	20:30 a 22:00
Agosto	sábados	9:00 a 12:00

1-En el segundo semestre, el seminario estará integrado por 15 estudiantes del curso de psicopatología de 4to ciclo y 5 estudiantes del curso de psicoanálisis de 3ero

2- Ambos seminarios incluyen el ciclo de conferencias y debates organizados para el mes de agosto sobre “Transformaciones y actualidad en la teoría psicoanalítica y la práctica clínica”

Fenómenos de la clínica de la psicosis son puestos a interrogación respecto a una experiencia: el duelo y la pérdida. Bajo este relieve que enmarca una zona de sufrimiento y dolor psíquico, múltiples teorías y comunidades científicas sostienen la imposibilidad del duelo en la psicosis. En este contexto de investigación, conjeturamos una solución al problema: el “trabajo del delirio” al modo de un “trabajo de duelo”.

Esta es la apuesta del seminario, el cual implicará el recorrido por conceptos de la teoría psicoanalítica articulables al problema de estudio: a) estructura de la psicosis; b) lógica del delirio c) función del duelo; d) objeto perdido e insustituible.

La apuesta es a explorar casos clínicos paradigmáticos de la tradición psicoanalítica sugeridos por el docente, como textos de partida y producción de articulaciones teórico – clínicas con los conceptos arriba mencionados.

Evaluación:

- La participación durante el seminario.



- Búsqueda y reseña de artículos o capítulos científicos, o textos de la cultura (literatura, cine, etc) relacionados con el problema del seminario.
- Realización y análisis de entrevistas a profesionales de la salud mental a partir de los insumos teóricos desarrollados (trabajo grupal final).

#### Bibliografía.

- Allouch, J. (1996). Erótica del duelo en tiempo de la muerte seca. Bs.As.: Epel
- Freud, S. (1989b). Duelo y melancolía. En: Obras Completas, tomo 14. Bs. As.: Amorrortu
- Freud, S. (1989e). Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente. En: Obras Completas, tomo 12. Bs. As.: Amorrortu
- Lacan, J. (1955). Seminario 3. Las Psicosis. Mexico: Paidós.
- Maleval, J. (2002). La forclusión del Nombre del Padre. El concepto y su clínica. Bs.As.: Paidós.

### **Violencia doméstica: una mirada desde el psicoanálisis**

Maestranda Mariela Andina

Semestre	Día	Horario	Cupo
Segundo semestre	miércoles	12:30 a 15:30	20 estudiantes

Como eje central del seminario se propone el análisis de la violencia de género como una problemática vigente e intensa de nuestra sociedad, inserta en la cuestión de los derechos humanos, siendo la violencia doméstica una de las formas en las que se manifiesta la violencia de género.

La base teórica que se propone para la discusión de la temática en el Seminario surge de las ideas de:

-Realidad inconsciente como la existencia del pensamiento sin sujeto, pensamiento que se desarrolla al margen del sujeto pensante (Bleichmar, S 2004), y considerando que el entramado identificatorio funciona como estructura estructurante imbricada y producida- productora del imaginario social en el sentido castoridiano infiriendo entonces como se solapan en la realidad inconsciente las narrativas y discursos que instituyen lo masculino y lo femenino a través de la violencia simbólica que opera homogeinizando.

El paradigma propuesto por Piera Aulagnier de autoengendramiento de la realidad psíquica sin independencia de lo real, sino como metabolización de lo real parece clarísimo para la comprensión de los aspectos y procesos traumáticos y de su rol en la organización del entramado identificatorio, no de una vez y para siempre en la situación presubjetiva, sino modificándose permanentemente en una situación parasubjetiva.

La realidad psíquica como metabolización de lo real no implica solo la metabolización de la realidad libidinal del otro sino la de las redes de discursos y narrativas que componen los modos históricos- políticos, las lógicas colectivas de producción de la subjetividad.

La violencia doméstica, desde el punto de vista de la investigadora es una de las formas que adquiere la violencia de género en su forma secundaria (Piera Aulagnier)

Evaluación: Participación en el seminario. Presentación de un trabajo grupal (entre 4 y 6 estudiantes) con un espacio de media carilla de reflexión individual acerca de la temática.

#### Bibliografía

- Aulagnier, P. (1977). La violencia de la interpretación: del pictograma al enunciado. Buenos Aires : Amorrortu.
- Aulagnier, P. (1986). El aprendiz de historiador y el maestro-brujo. Buenos Aires : Amorrortu.
- Benyakar, M. ; Lezica, A. (2005). Lo traumático. Clínica y paradoja. Tomo I Buenos Aires : Biblos.
- Benyakar, M. ; Lezica, A. (2006). Lo traumático. Clínica y paradoja. Tomo II Buenos Aires : Biblos.
- Bleichmar, S. (2000). Clínica psicoanalítica y neogénesis. Buenos Aires : Amorrortu.
- Bleichmar, S. (2005). La subjetividad en riesgo. Buenos Aires : Topía.
- Bleichmar, E. Dio. Sexualidad y género: nuevas perspectivas en el psicoanálisis contemporáneo. Aperturas Psicoanalíticas, 11, 2002. Recuperado: 2009, 1 de julio, Disponible en: <http://www.aperturas.org/revistas>

#### Sobre el método psicoanalítico.

Ayud. Marcelo Novas

Semestre	Día	Horario	Cupo
ambos	jueves	8:00 a 11:00	22 estudiantes

Fecha prevista de inicio para ambos semestres: 1era semana de abril de 2012 y 1era semana de agosto de 2012.

La oferta de abordajes sobre el malestar psíquico en la actualidad propone una multiplicidad de tratamientos donde los cambios tecnológicos día a día impactan en la misma. Tenemos así que los avances en la psicofarmacología y en las tecnologías de la comunicación parecen proponer terapéuticas cuya búsqueda está guiada por la velocidad y la relación costo-beneficio. Dado que en un psicoanálisis el síntoma no es algo a eliminar per se, y que la angustia es el afecto que permite y acompaña el trabajo, el método psicoanalítico parece ir en la dirección opuesta a la mayoría de los abordajes antes mencionados. La invitación entonces es a conocer la propuesta del psicoanálisis como método terapéutico y de investigación, centrándonos en sus características y en la eficacia de su trabajo.

Evaluación:

La aprobación del curso ( y posible exoneración del examen) se obtendrá a partir de la evaluación del mismo, la que tomará en cuenta la participación durante el seminario y la realización de un trabajo escrito de carácter subgrupal y/o individual a definir.

Bibliografía.

Freud, Sigmund: ' Trabajos sobre técnica psicoanalítica', en "Obras Completas", Amorrortu editores, Tomo XII, Bs.As., 1978.

'Análisis terminable e interminable' en "Obras Completas", Amorrortu editores, Tomo XXIII, Bs.As., 1978.

'Construcciones en el análisis', en "Obras Completa", Amorrortu editores, Tomo XXIII, Bs.As., 1978.

'De la historia de una neurosis infantil', en "Obras Completas", Amorrortu editores, Tomo XVII, Bs.As., 1979.

Lacan, Jacques: "Los escritos técnicos de Freud", ed. Paidós, Barcelona, 1981.

"La ética", ed. Paidós, Bs.As., 1988

"La transferencia", ed. Paidós, Bs.As., 1988.

### **Psicopatología psicoanalítica.**

Asist. Jorge Bafico

<b>Día</b>	<b>Horario</b>		<b>Cupo</b>
Miércoles quincenalmente	19:00 a 20:30	El seminario completa sus 30 hs con asistencia a los cursos teóricos de psicopatología	45 estudiantes

ESTE SEMINARIO CONVALIDA AL MISMO TIEMPO LA CURSADA DE PSICOPATOLOGÍA DE TERCERO. LAS EVALUACIONES SON DIFERENCIADAS.

La clínica actual nos encuentra con demandas de tratamientos donde los síntomas están en relación a los tiempos de la globalización. Los escenarios han cambiado. Cuando hablamos de nuevas forma del síntoma, lo hacemos desde la comprensión de que en el síntoma existe, por un lado un envoltorio formal, que se coloca en relación a los significantes del Otro, y por otro lado el goce. La transformación del síntoma se encuentra en relación al envoltorio formal, bajo la forma de los significantes que la época impone. Las coordenadas actuales se ordenan alrededor de significantes que giran a la "globalización"; consecuentemente hallamos respuestas 'generalizadas' al malestar.

El seminario se propone estudiar los cambios de la sintomatología en la clínica en los últimos veinte años, para eso se propondrá a los estudiantes del seminarios profundizar sobre clasificaciones psiquiátricas clásicas, hasta llegar al manual americano de psiquiatría DSM IV.

Evaluación: Presentación de un trabajo monográfico de carácter grupal (3-4 personas) con una extensión máxima de 12 carillas.

La nota de la monografía se complementará con la participación de los estudiantes en la presentación oral de los textos acordados para cada reunión.

### **Bibliografía**

- 1-Anzalone, Bafico, González. (2010) “La actualidad del síntoma. Montevideo: Psicolibros
- 2-Bafico, Jorge (2006) Casos locos. Montevideo Aires: Fin de Siglo
- 3-Maleva, Jean Claude (1997) Locuras históricas y psicosis disociativas. Buenos Aires: Paidós
- 4- Maleva, Jean Claude (2003) La forclusión del nombre del Padrea. Buenos Aires: Paidós.
- 5- Bercherie, P. (1986). Los Fundamentos de la Clínica, Historia y Estructura del Saber Psiquiátrico. Buenos Aires: Ed. Manantial.

### **“Vínculos virtuales” – una aproximación al establecimiento de relaciones de pareja a través de herramientas virtuales**

Maestranda Soledad Pache

<b>Semestre</b>	<b>Día</b>	<b>Horario</b>	<b>Cupo</b>
Segundo semestre	martes	19:00 a 22:00	20 estudiantes

Se recomienda poseer comprensión lectora del idioma inglés, para la lectura de algunos textos.

Las pantallas (PC, celulares, computadoras portátiles, ipods, etcétera) y la red de redes (Internet), han ido invadiendo cada vez más nuestras vidas en el correr de los últimos años (Morduchowicz, 2008). Hemos naturalizado completamente su uso, volviéndose cada vez más frecuente que en vez de intercambiar teléfonos se intercambien direcciones de correo, o de MSN o incluso Facebook (Siegel, 2008, Faerman, 2009). Esta “invasión” ha generado multiplicidades de cambios a nivel de la subjetividad de los usuarios de este tipo de herramientas (Castells, 2000). Así como podemos observar esta influencia a nivel de la vida cotidiana, también notamos como cada vez más el “mundo virtual” irrumpe en el espacio clínico con toda su fuerza, instaurando nuevas formas de ser, de estar y de relacionarse con los otros, tanto para los pacientes como para los analistas (Sahovaler de Litvinoff, 2009). Es por esta razón que este seminario se propone reflexionar sobre el establecimiento de vínculos de pareja a través de herramientas virtuales. Las siguientes preguntas funcionarán como guía: ¿Cuáles son las características de estos vínculos de pareja que se construyen incluyendo en ellos el uso de herramientas virtuales? ¿Qué elementos se ponen en juego en estas interacciones donde hay una ausencia de la presencia física que favorece interacciones que de otra forma no se darían? ¿Qué hace que las personas usen con frecuencia las herramientas virtuales para relacionarse, llegando a privilegiar muchas veces su uso sobre el de las relaciones sociales cara a cara?

Se trabajarán textos de autores dedicados específicamente al estudio de este tipo de vínculos así como también textos de referencia sobre la temática vincular desde la perspectiva del psicoanálisis de las configuraciones vinculares.

Evaluación: Presentación de un trabajo monográfico de carácter individual con una extensión máxima de 10 carillas.

Se realizará un trabajo escrito que se complementará con la participación de los estudiantes en cada reunión.

## Bibliografía

- 1-Ben – Ze ´Ev, A. (2004). Love online. Emotions on the Internet. United Kingdom, Cambridge University Press.
- 2-Berenstein, I., Puget, J. (1997). Lo vincular: clínica y técnica psicoanalítica. Buenos Aires. Paidós.
- 3-Levis, D. (2005). Amores en red. Relaciones afectivas en la era Internet. Buenos Aires, Prometeo Libros.
- 4-Morduchowicz, R. (Coord.). (2008). Los jóvenes y las pantallas. Nuevas formas de sociabilidad. Barcelona. Gedisa.
- 5-Sahovaler de Litvinoff, D. (2009). El sujeto escondido en la realidad virtual: de la represión del deseo a la pornografía del goce. (1ª ed.). Buenos Aires. Letra Viva.
- 6-Urresti, M. (Ed.). (2008). Ciberculturas juveniles. Los jóvenes, sus prácticas y sus representaciones en la era de Internet. (1ª ed.). Buenos Aires. La Crujía.

**La construcción de saber en clínica.** Convalida con Taller.  
Prof. Agr. Ana Hounie

## Horarios 1er seminario-taller

Semestre	Día	Horario	Cupo
Segundo semestre Sólo Agosto	sábados	9:00 a 12:00	18 estudiantes
Setiembre a Noviembre	Sábados	9:30 a 11:00	

## Horarios 2do. seminario-taller:

Semestre	Día	Horario
Segundo semestre Sólo Agosto	sábados	9:00 a 12:00
Setiembre a Noviembre	Miércoles	11:00 a 12:30

- I- Ambos seminarios convalidan con Taller de tercer ciclo. La evaluación es la misma para ambos cursos, dado que conjuga contenidos, metodología y objetivos formativos de ambos.

- 2- Ambos seminarios incluyen el ciclo de conferencias y debates organizados para el mes de agosto sobre “Transformaciones en la teoría psicoanalítica y actualidad de la práctica clínica”.

La presente propuesta promueve una profundización sobre los fundamentos de la práctica clínica en tanto práctica del conocimiento. La misma tiene como objetivo general contribuir al esclarecimiento del horizonte epistemológico que orienta la construcción del saber atinente a la práctica clínica psicoanalítica contemporánea en un contexto de diversidad. Se tratará así del análisis de la construcción y transmisión de saber en clínica, que toma como materia al pathos y a la intervención en el mismo, a partir de concepciones básicas del Psicoanálisis.

Desde esta perspectiva, el seminario abordará:

- a- Referencias a las formaciones discursivas contemporáneas que abordan la comprensión del hecho clínico y sus relaciones con la producción de subjetividad actual, considerando en ello los modos de construcción y transmisión del saber de la clínica en el contexto colectivo.
- b- Referencias al saber propio del acontecer clínico emanado de la narrativa del acto clínico (escritura de caso) y transmisión oral de la práctica en los espacios de interlocución (construcción de caso en supervisiones y ateneos).

Metodología y evaluación: Se trabajará en dispositivo de taller, con metodología pertinente al mismo, abordando el problema del saber mediante la puesta en juego y análisis de las variables intervinientes en el mismo proceso de conocer. Más que acentuar una dimensión “metateórica”, se trata de habilitar antes que nada la experiencia concerniente a la subjetividad involucrada en el mismo proceso de construcción de saber.

La evaluación continua también implicará una producción final fruto de un trabajo colectivo, acompañada por reflexiones individuales de los integrantes.

#### Bibliografía

- Abbot, E.A. (1999). Planilandia. Una novela de muchas dimensiones. Madrid: Olañeta
- Kovadloff, S. (2004). Una biografía de la lluvia. Buenos Aires: Emecé.
- Hounie, Ana. (2010) Clínica y Transmisión. Psicología, conocimiento y sociedad. Publicación arbitrada de la Facultad de Psicología, UDELAR. [www.psico.edu.uy](http://www.psico.edu.uy)
- Lewkowicz, Ignacio. (2002) La subjetividad en crisis. Conferencia dictada en la Casa de Andalucía, Montevideo, Uruguay, inédita
- Viñar, Marcelo (2002) Psicoanalizar hoy. Problemas de articulación teórico-clínica. Montevideo: Ed Trilce
- Marinas M y Hounie, A (2011). El saber de la clínica en la encrucijada. Manuscrito presentado para publicación.