

**Curso:** Aproximación a las relaciones teóricas entre Melanie Klein y Jacques Lacan

**Tipo:** **Créditos: 3**

**Fecha:** Miércoles, desde 5 de Abril hasta 28 de junio de 2017 ( de 18:30 a 20 hrs)

**Cupos:** 40

**Carga Horaria presencial:** 18 horas

**Docente responsable:** Prof. Agdo. Dr. Guillermo Milán Ramos

**Profesor:** Lic. Gonzalo Grau Pérez

**DESTINATARIOS:**

Egresados y estudiantes de grado (cualquier carrera universitaria).

**SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO:** SI X NO

**MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:** Psicología

**DESCRIPTORES:**

Lacan, Psicoanálisis, Clínica, Epistemología.

**OBJETIVO:**

1) Examinar las relaciones entre las producciones teóricas de Jacques Lacan y Melanie Klein, poniendo énfasis en los aspectos comunes y diferenciales que se desprenden para el trabajo clínico.

2) Abordar críticamente las concepciones del lenguaje, de la temporalidad y de la topología del sujeto en Klein y en Lacan.

**TEMARIO:**

1) Klein y Lacan, lectores de Freud.

- Klein y Freud: la lectura kleiniana de Freud.
- Lacan y Freud: El *Retorno a Freud* de Lacan.

2) Lacan lector de Klein.

- Introducción a la posición teórico-política de Lacan entorno al debate Klein-Anna Freud. Diferencias entre el kleinismo y la *Ego Psychology*.
- Breve recorrido de los comentarios de Lacan a la obra de Klein.

3) Concepciones del lenguaje en Klein y en Lacan: diferencias teóricas y consecuencias clínicas.

- Aproximación a la concepción del lenguaje en Klein: lógica de la representación (significado, referencia, ontología).
- Aproximación a la concepción del lenguaje en Lacan: lógica del significante (estructura, materialidad, ontología negativa).

4) Temporalidad del sujeto en Klein y en Lacan: diferencias teóricas y consecuencias clínicas.

- Aproximación a la concepción de temporalidad en Klein: linealidad y unidireccionalidad de la estructura temporal (desarrollismo, teleología) e introducción de la sincronía (noción de posición).
- Aproximación a la concepción de temporalidad en Lacan: tiempo circular (futuro anterior, *après coup*, anticipación y retroacción).

5) Topología del sujeto en Klein y en Lacan: diferencias teóricas y consecuencias clínicas.

- Aproximación a la concepción topológica del sujeto en Klein: la esfera (dicotomía mundo externo-mundo interno, noción de individuo).
- Aproximación a la concepción topológica en Lacan: “*toro*”, “*banda de Moebius*” “*cross-cap*”, “*botella de Klein*” (continuidad “adentro-afuera”, *inmixión de otredad*, *extimidad*).

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

1) Unidad 1: Klein y Lacan, lectores de Freud.

- De Ulhoa Cintra, E., & Figueiredo, L. (2010). *Melanie Klein. Estilo e pensamento*. São Paulo: Escuta.
- Foucault, M. (2010). *¿Qué es un autor?* Buenos Aires: Ediciones literales. El cuenco de plata.
- Lacan, J. (2002). *La cosa freudiana, o sentido del retorno a Freud en psicoanálisis*. In *Escritos 1*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.
- Thomas, M.-C. (2008). *Lacan lector de Melanie Klein. Consecuencias para el “psicoanálisis de niños.”* Mexico, D.F.: EPEELE.

2) Unidad 2: Lacan lector de Klein.

- Dagfal, A. (2009). Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966). Buenos Aires: Editorial Paidós.
- De Ulhoa Cintra, E., & Figueiredo, L. (2010). Melanie Klein. Estilo e pensamento. São Paulo: Escuta.
- Lacan, J. (Inédito). Conversación con Jacques Lacan (entrevista de Paolo Caruso) en *Pas-tout Lacan* (École lacanienne de psychanalyse).
- Lacan, J. (Inédito). Discurso de Tokio (Intervención de Jacques Lacan en Tokio, el 21 de abril de 1971). Documento para circulación interna de la Escuela Freudiana de Buenos Aires.
- Lacan, J. (1981). El Seminario de Jacques Lacan. Libro 1: Los Escritos Técnicos de Freud. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Lacan, J. (1999). El Seminario de Jacques Lacan. Libro 5: Las Formaciones del Inconsciente. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Lacan, J. (2002a). De nuestros antecedentes. In Escritos 1. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.
- Lacan, J. (2002b). La agresividad en el psicoanálisis. In Escritos 1. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.
- Lacan, J. (2002c). Variantes de la cura-tipo. In Escritos 1. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.
- Lacan, J. (2011). El Seminario de Jacques Lacan. Libro 4: La Relación de Objeto. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Thomas, M.-C. (2008). Lacan lector de Melanie Klein. Consecuencias para el “psicoanálisis de niños.” Mexico, D.F.: EPEELE.

3) Unidad 3: Concepciones del lenguaje en Klein y en Lacan.

- De Ulhoa Cintra, E., & Figueiredo, L. (2010). Melanie Klein. Estilo e pensamento. São Paulo: Escuta.
- Klein, M. (1990). La importancia de la formación símbolos en el desarrollo del yo. In Obras completas de Melanie Klein. 1- Amor, culpa y reparación. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Lacan, J. (2002). La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud. In Escritos 1. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.
- Segal, H. (1981). Introducción a la obra de Melanie Klein. Barcelona: Editorial Paidós.

4) Unidad 4: Temporalidad del sujeto en Klein y en Lacan.

- De Ulhoa Cintra, E., & Figueiredo, L. (2010). Melanie Klein. Estilo e pensamento. São Paulo: Escuta.
- Klein, M. (2008). Contribución a la psicogénesis de los estados maníaco-depresivos. In Obras completas de Melanie Klein. 1- Amor, culpa y reparación. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Klein, M. (2011). Los orígenes de la transferencia. In Obras completas de Melanie Klein. 3 - Envidia y gratitud y otros trabajos. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Klein, M. (2011). Nuestro mundo adulto y sus raíces en la infancia. In Obras completas de Melanie Klein. 3 - Envidia y gratitud y otros

trabajos. Buenos Aires: Editorial Paidós.

- Lacan, J. (2002). Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. In Escritos 1. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.

-Lacan, J. (2002). La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud. In Escritos 1. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.

- Lacan, J. (2002). Posición del inconsciente. In Escritos 2. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.

- Segal, H. (1981). Introducción a la obra de Melanie Klein. Barcelona: Editorial Paidós.

#### 5) Unidad 5: Topología del sujeto en Klein y en Lacan.

- De Ulhoa Cintra, E., & Figueiredo, L. (2010). Melanie Klein. Estilo e pensamento. São Paulo: Escuta.

- Klein, M. (2011). La influencia mutua en el desarrollo del yo y el ello. In Obras completas de Melanie Klein. 3 - Envidia y gratitud y otros trabajos. Buenos Aires: Editorial Paidós.

- Klein, M. (2011). Nuestro mundo adulto y sus raíces en la infancia. In Obras completas de Melanie Klein. 3 - Envidia y gratitud y otros trabajos. Buenos Aires: Editorial Paidós.

- Klein, M. (2011b). Sobre la identificación. In Obras completas de Melanie Klein. 3 - Envidia y gratitud y otros trabajos. Buenos Aires: Editorial Paidós.

- Lacan, J. (1962). Seminario 9. La identificación. Inédito.

- Lacan, J. (2002a). La cosa freudiana, o sentido del retorno a Freud en psicoanálisis. In Escritos 1. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.

- Lacan, J. (2002b). Posición del inconsciente. In Escritos 2. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores S.A.

-Lacan, J. (2008). El Seminario de Jacques Lacan. Libro 16: De un Otro al otro. Buenos Aires: Editorial Paidós.

- Segal, H. (1981). Introducción a la obra de Melanie Klein. Barcelona: Editorial Paidós.

#### **SISTEMA DE EVALUACIÓN:**

Asistencia y elaboración de un trabajo individual en el cual se articulen críticamente los contenidos del curso a partir de algún problema teórico o clínico de interés para el estudiante. Letra Arial 11, márgenes 3.0, interlineado 1.5. 5 carillas máximo.

**FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:** Al mes o a los tres meses de finalizado el curso

**ADMITE REELABORACIÓN?:** SI      NO X

**FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:** Papel y electrónico

