

Curso: Metodología de la Investigación desde una perspectiva Etnográfica multitécnica e interdisciplinaria.

Tipo: Optativo

Créditos: 4

Fecha: Del 04/05/2015 al 08/05/2015 de 8 a 12 hrs

Cupos: 30

Carga Horaria presencial: 20 horas

Profesor/a: Ismael Apud

DESTINATARIOS: Estudiantes de grado, egresados y estudiantes de las Maestrías en Psicología Clínica, Psicología Social y Psicología y Educación (Para los estudiantes de las Maestrías, puede convalidar con 2 de los créditos correspondientes al curso de “Metodología Cualitativa”)

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: Módulo Metodológico

DESCRIPTORES: Metodología de la investigación, etnografía, antropología, diseños mixtos, interdisciplinariedad.

OBJETIVO:

Objetivos generales:

1. Que el estudiante sea capaz de identificar, comprender y reflexionar sobre las principales características del método etnográfico desde una perspectiva multitécnica, que involucre la posibilidad de integrar métodos cualitativos y cuantitativos.
2. Contribuir al diálogo interdisciplinario entre antropología y psicología en la formación del estudiante y del profesional universitario.

Objetivos específicos:

1. Que el estudiante reconozca las principales características del método científico, así como los principales debates en ciencias sociales, humanísticas, y del comportamiento.
2. Que el estudiante reconozca las principales características de la antropología como disciplina, principalmente sus líneas teóricas y sus aspectos metodológicos.
3. Escapar de una visión hegemónica de la etnografía como método eminentemente cualitativo, para comprender el desarrollo del método etnográfico en sus componentes cualitativos y cuantitativos, tanto en sus orígenes y como en sus desarrollos actuales.
4. Caracterizar las distintas técnicas y herramientas cognoscitivas que pueden utili-

zarse dentro de un diseño etnográfico, tanto cualitativas como en lo cuantitativos. Desarrollar ciertos conceptos clave del trabajo de campo y análisis de datos etnográficos.

TEMARIO:

1. Módulo introductorio: ciencia, antropología y método científico.

- ❖ Definición del método científico. Sentido amplio y estricto. Sentido pre-moderno, moderno y post-moderno.
- ❖ Debates epistemológicos y filosóficos en torno al método científico. ¿Una o varias ciencias?
- ❖ Introducción a la Antropología como disciplina. Teorías en antropología social y cultural.
- ❖ Definiciones de cultura. Naturaleza y cultura.

2. Metodología de la investigación Científica y diseños mixtos:

- ❖ Historia del método científico desde las ciencias sociales, humanísticas y del comportamiento humano.
- ❖ Metodologías cuantitativas y cualitativas en ciencias sociales.
- ❖ Debate cuali-cuanti y diseños mixtos.
- ❖ Diseño de investigación y evaluación de calidad.

3. Método etnográfico desde una perspectiva multitécnica:

- ❖ Introducción al método Etnográfico: Antecedentes, Historia y características desde una perspectiva multitécnica.
- ❖ Familiaridad y extrañamiento. Etnocentrismo y relativismo cultural.
- ❖ Antropología multitécnica y diseños mixtos en etnografía.
- ❖ Algunos ejemplos de etnografía multitécnica: M. Cole, Xygalatas, Apud, Hutchins, Kirsh, Aunger, Lurhmann.

4. Herramientas y técnicas en etnografía:

- ❖ Claves del trabajo de campo: accesibilidad, informantes, coresidencia, roles, reactividad, shock cultural, *gatekeepers*.
- ❖ El uso de la observación y la participación.
- ❖ Uso de documentación, entrevistas en profundidad y técnicas biográficas.
- ❖ Reflexividad y escritura etnográfica.
- ❖ Estrategias cuantitativas: métodos estadísticos y comparativismo. Análisis componencial y taxonomías. Métodos experimentales. Uso de escalas y tests psicológicos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

Ameigeiras, A. R. (2006) "El abordaje etnográfico en la investigación social". En: Vasilachis, I. (coord.) Estrategias de investigación cualitativa. Editorial Gedisa, Barcelona.

Apud, I. (2013) "Repensar el Método Etnográfico. Hacia una etnografía multitécnica, reflexiva y abierta al diálogo interdisciplinario". En: Antípodas. Revista de Antropología y Arqueología. No. 16, Bogotá, pp. 213-235.

Atkinson, P.; Hammersley, M. (1994) Etnografía. Paidós, Madrid. Capítulo 1: "Qué es la etnografía?"

Bernard, R. (2011) Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. AltaMira Press, Maryland. Capítulo 4: "Research Design: Experiments and Experimental Thinking". Capítulo 10: "Interviewing III: Cultural domains"; Capítulo 16: "Cognitive anthropology I: Analyzing Cultural Domains"; Capítulo 17: "Cognitive Anthropology II: Decision modeling, Taxonomies, and Componential Analysis".

Bohannon, P. (1996) Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología cultural. Akal. Madrid. Capítulos: "Antropología, cultura y Sociedad", "Aprendiendo Cultura".

Clifford, J. (2001) Dilemas de la Cultura. Antropología, literatura y arte en la perspectiva posmoderna. Gedisa Editorial, Barcelona. Capítulo 1: "Discursos".

Geertz, C. (1989) El Antropólogo como Autor. Ediciones Paidós, Barcelona. Capítulos 1 y 4: "Estar allí. La antropología y la escena de la escritura"; "El yo testifical: los hijos de Malinowski".

Guber, R. (2005) El salvaje Metropolitano, Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo. Paidós, Buenos Aires. Capítulo 1: "El trabajo de campo etno-

gráfico: trayectorias y perspectivas”. Capítulo 4: “El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento”.

Hernández Sampieri, R.; Fernández-Collado, C.; Baptista Lucio, P. (2006) Metodología de la Investigación. Cuarta Edición. McGraw-Hill/Interamericana Editores, México D. F. Cap. 17 “Los procesos mixtos o multimodales”.

Marradi, A.; Archenti, N.; Piovani, J. I. (2007) Metodología de las Ciencias Sociales. Emecé Editores, Buenos Aires. Cap. 1 “Tres aproximaciones a la Ciencia”; Cap. 2 “Los debates metodológicos contemporáneos”.

Matsumoto, D. (2000) Culture and Psychology. People around the world. Wadsworth, Cap. 2: Cross-Cultural Research Method.

Samaja, J. (1997) Epistemología y Metodología. EUDEBA, Buenos Aires. Capítulo: “Matrices de datos: Presupuestos básicos del método científico”.

Sanchez Carrión, J. J. (2001) “Estadística, orden natural y orden social”. En: Papers Revista de Sociología. 63-64, p.33-46.

Valles, M. S. (1999) Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Editorial síntesis, Madrid. Cap. 3 “Diseños y Estrategias metodológicas en investigación cualitativa”.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

La evaluación se realizará mediante un trabajo individual o grupal (máximo 4 personas) donde se podrá presentar una de las siguientes opciones:

1. Análisis teórico de un artículo científico o investigación relacionada con una de las temáticas del curso. Se le brindará al estudiante una lista de posibles trabajos; también puede presentar un artículo de su interés, con la previa aprobación del docente, en base a su pertinencia y adecuación a los temas del curso. El trabajo no debe presentar más de 5 carillas de extensión, y cumplir con los criterios formales señalados oportunamente.
2. Elaboración de un breve ensayo sobre algún tema o problemática presentada en el curso. El trabajo no debe presentar más de 5 carillas de extensión, y cumplir con los criterios formales señalados oportunamente.
3. Elaboración de un plan/proyecto inicial de investigación, en base a los contenidos y/o temáticas del curso, de modo que sirva de insumo para su trabajo final de grado o posgrado.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Un mes a partir de la finalización de las clases.

ADMITE REELABORACIÓN?: NO

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Times new roman, tamaño 12, interlineado 1,5. formato word o pdf.

