

Asignatura: La vida social de las víctimas

Tipo: Curso Formativo Optativo. Maestría en Psicología Social

Créditos: 5

Cupo: 20

Fecha: 26, 29, de octubre y 5 y 9 de noviembre, de 9 a 13 hrs; 31 DE OCTUBRE y 7 DE NOVIEMBRE, de 10 a 14 horas

Carga Horaria presencial: 25 horas

Fechas de entrega del trabajo final: Primer plazo: 9 de diciembre de 2012

Segundo plazo: 9 de febrero de 2013

Destinatarios: Estudiantes de Maestría en Psicología Social y de otras Maestrías de la Facultad de Psicología. Estudiantes de Posgrado de otros servicios universitarios. Docentes y graduados de Psicología y otras ciencias sociales. Estudiantes avanzados de la Facultad de Psicología.

Docente: Dr. Gabriel Gatti (Universidad del País Vasco)

DESCRIPTORES:

VÍCTIMAS, IDENTIDAD COLECTIVA, DERECHOS HUMANOS, MORAL HUMANITARIA

OBJETIVOS:

1) Interrogar los procesos de construcción social y la gestión política de temas tales como los DDHH, la idea de ciudadanía, el concepto de sujeto en sus posiciones más vulnerables y extremas.

2) Analizar las condiciones bajo las que se despliegan políticas públicas orientadas a la población afectada por la condición de víctima y/o a sus entornos.

3) Preguntarse por cómo alrededor de la figura de la víctima se articulan *mundos de vida* concretos, donde una enorme diversidad de agentes (afectados directos, familiares de los afectados en varias generaciones, diferentes expertos, redes de apoyo, solidaridad o cooperación, estructuras institucionales con diferentes niveles de consolidación, etc.) gestionan cotidianidades determinadas por la particularidad de un origen marcado por la violencia (de género, social, política, viaria, etc.).

TEMARIO y BIBLIOGRAFÍA

El curso se estructura en seis bloques temáticos, de 4 horas de duración cada uno. El último de ellos, el más sensible a la novedad empírica de un objeto aún en construcción, se definirá a partir de materiales resultantes de diversas experiencias de campo, realizadas en Argentina, Uruguay, España y Colombia. Los textos de trabajo obligatorio se señalan con un asterisco en la bibliografía de cada bloque.

BLOQUE 1: Consideraciones teóricas y metodológicas sobre la particularidad de la figura de la víctima

- Antes de la víctima: consideraciones teóricas y metodológicas sobre una ciencia social de los dolientes.
- La sociología ante las identidades extremas o una pequeña historia de los

antecedentes de la víctima: pobres, vulnerables, precarios, excluidos y anómicos
- Definiciones posibles de la víctima: entre la definición sustantiva, la definición histórica y la definición funcional

Bibliografía de trabajo de la sección

- Butler, J., 2006, *Vida precaria*. Barcelona : Paidós
- Butler, J., 2010, *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*. Barcelona: Paidós
- *-Castillejo, A, 2005, "Las texturas del silencio". *Empiria*, 9
- *-Fassin, D., 2004, "La cause des victimes". *Les Temps Modernes*, 59 (627)
- Leblanc, G., 2007, *Vies ordinaires, vies précaires*. París: Seuil.
- *-Thomas, H., 2010, *Les vulnérables*, París: Éditions du Croquant (introduction, chap. 1)
- Paugam, S., ed., 1996, *L'exclusion, l'état des savoirs*. París: La Découverte
- Périlleux, T., 2009, (ed.), *Destins politiques de la souffrance*. Toulouse: ERES.
- *-Revet, S., 2009, "De la vulnérabilité aux vulnérables", en S. Becerra et A. Peletier (dirs.), *Risque et environnement*. París: L'Harmattan.
- *-Soulet, M. H., 2005, "Reconsidérer la vulnérabilité", *Empan*, n. 60

BLOQUE 2: Las vías nacionales hacia la víctima. Apuntes para la contextualización socio-histórica de una figura naturalizada

- El solidarismo ilustrado en cuestión (o la víctima como negación y reclamación de la ciudadanía perdida). El acercamiento a la figura de la víctima desde la tradición académica francesa.
- El sufrimiento social (de la particularidad del cuerpo y la palabra de las víctimas). La sensibilidad ante la víctima desde la tradición académica anglosajona.
- ¿Una tercera vía hacia las víctimas? Elementos para pensar la víctima en y desde América Latina: tradiciones periféricas de ciudadanía, familismo y retórica de la sangre, estrategias de apropiación de las identidades del dolor

Bibliografía de trabajo de la sección

- AA.VV., 1996, "Social Suffering", número especial de *Daedalus*
- *-Das, V., 2008, "Antropología del dolor" in F. A. Ortega (ed.) *Sujetos del dolor, agentes de dignidad*. Bogotá: Universidad nacional de Colombia
- Erner, S., 2006, *La société des victimes*, París: La Découverte
- *-Fassin, D., 2002, "La souffrance du monde. Considérations anthropologiques sur les politiques contemporaines de la compassion", en *Évolution psychiatrique*, vol. 67/4
- *-Jelin, E., 2011, "Subjetividad y esfera pública: el género y los sentidos de familia en las memorias de la represión", en *Política y Sociedad*, 48/3
- *-Paugam, S., y F. Schultheis, 1998, "Introduction" a Georg Simmel, *Les pauvres*, París: PUF
- *-Wieviorka, M., 2003, "L'émergence des victimes", en *Sphera publica*, 3 Latté, S., 2008, *Les victimes*, París: EHESS

BLOQUE 3: Los mundos de vida de las víctimas I: testimonio y narrativas del dolor

- La palabra de las víctimas: testimonio, silencio, figuración. El testimonio como metanarrativa de la víctima. El debate sobre la imposibilidad de la representación del horror y sus consecuencias éticas y epistemológicas: de *Shoah* de Lanzmann a *La lista de Schindler* de Spielberg.
- Excurso sobre la banalización de la figura de la víctima: talk shows, espacios

terapéuticos y cultura de la queja

- La identidad y la socialidad en los mundos de vida de las víctimas: comunidades de dolor; movilizaciones de las víctimas y luchas por la memoria; narrativas del testimonio; comunidades paródicas y otras formas de apropiación de la categoría.
- Las nuevas víctimas: nuevas generaciones habitando el vacío de la desaparición forzada de personas o de cómo construir identidad en la catástrofe: monstruos renegados y post-huerfanitos paródicos.

Bibliografía de trabajo de la sección

- Barbot, J. y Dodier, N., 2010, "Violence et démocratie dans un collectif de victimes". *Genèses*, 81
- Ehrenberg, A., 2010, *La société du malaise*. Odile Jacob, París, cap. 7.
- *-Gatti, G., 2011, "El lenguaje de las víctimas: silencios (ruidosos) y parodias (serias) para hablar (sin hacerlo) de la desaparición forzada de personas", *Universitas humanistica*, 74
- *-Gatti, G., 2012, "Imposing Identity against social catastrophes. The Strategies of (Re)Generation of Meaning of the Abuelas de Plaza de Mayo (Argentina)", *Bulletin of Latin American Research*, en prensa
- *-Gatti, G., 2012, "Les enfants parodiques. Catastrophes sociales, néo-victimes et nouvelles identités dans les "mondes du détenu-disparu"", *Sociologie et sociétés*, en prensa
- *-Gatti, G., 2012, *Identidades desaparecidas. Peleas por el sentido en los mundos de la desaparición forzada*, Buenos Aires: Prometeo, cap. 5
- Martuccelli, D., 2010, *¿Existen individuos en el sur?*, Santiago de Chile: LOM
- Pollak, M. y N. Heinich, 1986, "Le témoignage", *ARSS*, 62/63
- Rodríguez Maeso, S., 2011, "Testimonios, discurso experto y comisiones de la verdad: el contexto de la denuncia", *Política y Sociedad*, 48/3

BLOQUE 4: Los mundos de vida de las víctimas II: profesionales y artistas ante la hecatombe del sentido

- Dispositivos de producción y gestión de los mundos de vida de las víctimas: la profesionalización del sufrimiento; los expertos en reconstrucción de la vida social; el dolor y la academia: *memoriología, transitología, violentología*.
- Trabajar frente a lo irrepresentable; el psicoanálisis y lo abyecto; los arqueólogos y la ruina en tanto tal; los archiveros y la falta de dato como dato; Los juristas ante lo ajurídico. El arte de lo imposible

Bibliografía de trabajo de la sección

- *-da Silva Catela, L., 2001, *No habrá flores en la tumba del pasado. La experiencia de reconstrucción del mundo de los familiares de desaparecidos*, La Plata: Ediciones Al Margen (fragmentos escogidos)
- *-Barbot, J. y Dodier, N., 2009, "Itinéraires de réparation et formation d'un espace de victimes autour d'un drame médical", en T. Périlleux y J. Cultiaux, *Destins politiques de la souffrance*, Toulouse: ERES
- Fassin, D. y Rechtman, R., 2007, *L'empire du traumatisme*. París: Flammarion
- *-Fregoso, R. L., 2006, "We Want Them Alive!": The Politics and Culture of Human Rights", *Social Identities*, 12/2
- Jefferey, L. y Candeia, M., 2006, "The Politics of Victimhood". *History and Anthropology*, 17/4.
- *-Lefranc, S. y Mathieu, L., eds, 2009, *Mobilisations de victimes*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes (Introduction)

- Lefranc, S., 2004, "La mémoire colère", *Vacarme*, n. 27
- Mate, R., ed., *La filosofía después del Holocausto*. Barcelona: Riopiedras
- *-Rechtman, R., 2002, "Etre victime: généalogie d'une condition clinique", *Évolution psychiatrique*, 2002, 67, pp. 775-795
- Revet, S., 2007, *Anthropologie d'une catastrophe*. París: Presses de la Sorbonne Nouvelle
- Richard, N., 2007, *Fracturas de la memoria*. Buenos Aires: Siglo XXI

BLOQUE 5: La transnacionalización de los mundos de víctimas

- El humanitarismo como nueva "economía moral" y nuevo imaginario totalizante y las formas de gobierno de la desdicha.
- La circulación internacional de imaginarios y conceptos: organizaciones internacionales, retóricas de la memoria, *transicionalismo* y derecho humanitario internacional.
- Análisis de caso: la transnacionalización de la figura del detenido-desaparecido: los viajes incesantes del desaparecido transnacional entre América y Europa. las consecuencias no intencionadas de la transnacionalización del detenido-desaparecido.

Bibliografía de trabajo de la sección

- Agier, M., 2002, *Aux bords du monde, les réfugiés*, París: Flammarion.
- *-Agier, M., 2006, "Le gouvernement humanitaire et la politique des réfugiés", *Recueil Alexandries*, 10//15
- Agier, M., 2008, *Gérer les indésirables. Des camps des réfugiés au gouvernement humanitaire*. París: Flammarion
- Badiou, A., 2003, "L'homme, existe-t'il?", en *L'éthique*, París: Nous.
- Boltanski, L., 2007, *La souffrance à distance*. París: Folio.
- Castillejo, A., 2005, *Los archivos del dolor*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- *-Fassin, D., 2010, *La raison humanitaire. Une histoire morale du temps présent*, París: Gallimard-Seuil: introduction
- *-Gatti, G., 2011, "De un continente al otro: el desaparecido transnacional, la cultura humanitaria y las víctimas totales en tiempos de guerra global", *Política y Sociedad*, 48/3
- Hunt, L., 2009, *La invención de los derechos humanos*. Barcelona: Tusquets
- *-Jelin, E., 2003, "Los derechos humanos y la memoria de la violencia política y la represión: la construcción de un campo nuevo en las ciencias sociales". *Cuadernos del IDES*, 2
- *-Jelin, E., 2011, "Subjetividad y esfera pública: El género y los sentidos de familia en las memorias de la represión", *Política y Sociedad*, 48/3
- Lefranc, S., 2002, *Politiques du pardon*, París: PUF
- Revet, S., 2011, "El mundo internacional de las catástrofes naturales". *Política y Sociedad*, 48/3
- Rodríguez Maeso. S., 2011, "Testimonios, discurso experto y comisiones de la verdad: el contexto de la denuncia". *Política y Sociedad*, 48/3
- Teitel, R., 2003, "Transitional Justice Genealogy". *Harvard Human Rights Journal*, 16

BLOQUE 6: Estudios de caso en perspectiva comparada: distintas víctimas en Europa y América Latina

- Caso 1: El *sin parte* en la era de la precariedad: emigrantes sin papeles y precariedad vital en la Europa del Siglo XXI.
- Caso 2: Duelo e institucionalización de los derechos humanos en Argentina: el aparato del Estado y los derechos humanos; el duelo permanente de los familiares de

detenidos-desaparecidos; familismo, movilización y apropiaciones no previstas de la categoría de víctima.

- Caso 3: Habitando en la transición permanente: el Estado fallido, la violencia estable y la víctima como *habitante natural* de la paradoja.

Material empírico ilustrativo para la sección

Para el primer caso:

- Materiales de los proyectos “Tolerace”, “La precariedad vital”, y “Mundo(s) de víctimas”, desarrollados por el Centro de Estudios sobre la Identidad Colectiva.

- Materiales del proyecto de investigación *De calles, trancas y botones*, sobre jóvenes en situación de calle en Montevideo, Uruguay, dirigido por Ricardo Fraiman y Marcelo Rossal.

Para el segundo caso:

-Materiales de los proyectos “La construcción social de la identidad en situaciones de vulneración y crisis de los derechos de ciudadanía”, “Los mundos sociales en torno a los desaparecidos”, “Identidades en precario”, “Mecanismos sociales de representación del horror”.

Para el tercer caso:

-Materiales de los proyectos de investigación del grupo de estudios sobre la violencia, la subjetividad y la cultura, dirigido por Alejandro Castillejo en la Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia. Materiales del proyecto de investigación *Políticas de la memoria en España*, dirigido por Francisco Ferrandiz

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Además del seguimiento de las sesiones y la participación en ellas, se deberá realizar un trabajo aplicado a un caso de estudio local. El mismo tendrá forma de artículo científico. En él, al menos una tercera parte de las referencias citadas estarán tomadas de la bibliografía básica del curso. La extensión no deberá exceder de las 11000 palabras ni ser menor de 8000.

