

Curso: Angustia y ansiedad en la Clínica actual

Tipo: optativo

**Créditos: 2 (Para Maestría), 3 (Para
Formación Permanente)**

Fecha: lunes 7, miércoles 9, lunes 14 y miércoles 16 de diciembre de 10 a 14 hrs

Cupos: 25

Carga Horaria presencial: 16 horas

Profesor/a: Prof. Agda. Dra. Andrea Bielli, Asist. Mag. Pilar Bacci, Asist. Mag. Gabriela Bruno

DESTINATARIOS: Estudiantes de maestría en Psicología Clínica, Psicología Social y de otros programas de maestrías de la UdelaR. Egresados de Psicología y disciplinas afines.

Para la Maestría en Psicología Clínica convalida con 2 créditos de Problemáticas en Psicología Clínica I ó II

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI NO x

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:

DESCRIPTORES:

Ansiedad, Angustia, Clínica

OBJETIVOS:

- Presentar y problematizar las principales perspectivas psicológicas, psicoanalíticas y psiquiátricas sobre la angustia y la ansiedad.
- Introducir los tópicos fundamentales en el debate sobre estas nociones y su clasificación.
- Presentar y discutir los principales análisis sociales y culturales sobre las llamadas “cultura de los tranquilizantes” y la “edad de la ansiedad”.

TEMARIO:

1- Concepciones psicoanalíticas clásicas y actuales sobre la angustia y la ansiedad.

2- Presentación clínica de la angustia y la ansiedad

3- La “cultura de los tranquilizantes” conceptualización de los malestares asociados al uso de Benzodiazepinas.

4-Aproximaciones al significado social del consumo como regulador subjetivo de deficiencia, exceso, deseo o éxito (noción de “self farmacéutico”)

5- Presentación de Investigaciones: Clínica de la ansiedad: el uso de benzodiazepinas en las prácticas médica, psiquiátrica y psicológica en los servicios de salud - Consumo de medicamentos benzodiazepínicos en adultos: significaciones y experiencias de uso.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA :

- Berrios, G. E. (2008). *Historia de los síntomas de los trastornos mentales. La psicopatología descriptiva desde el siglo XIX*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Boussard, M., Gaspar, E., Labraga, P. y D'Ottone, Á. (2002). Pautas terapéuticas de los trastornos de ansiedad. *Revista de Psiquiatría del Uruguay*, 66, 130-132.
- Danza, A.; Cristiani, F. y Tamosiunas, G. (2009). Riesgos asociados al uso de benzodiazepinas. *Arch Med Interna*, XXXI(4):103-107.
- Frances, A.(2014) ¿Somos todos enfermos mentales? Manifiesto contra los abusos de la Psiquiatría. Barcelona: Planeta
- Freud, S. (1992) La represión. En J. L. Etcheverry (Traduc.), Obras Completas: Sigmund Freud (Vol XIV p. 135-152) Buenos Aires: Amorrortu (Trabajo original publicado en 1915)
- Freud, S. (1992) Conferencia 25: La angustia. En J. L. Etcheverry (Traduc.), Obras Completas: Sigmund Freud (Vol III p. 357-374) Buenos Aires: Amorrortu (Trabajo original publicado en 1916-17)
- Freud, S. (1995) Inhibición, síntoma y angustia. En J. L. Etcheverry (Traduc.), Obras Completas: Sigmund Freud (Vol XX p. 71-164) Buenos Aires: Amorrortu (Trabajo original publicado en 1926)
- Freud, S. (1996) Conferencia 32: Angustia y vida pulsional. En J. L. Etcheverry (Traduc.), Obras Completas: Sigmund Freud (Vol XXII p. 75-103) Buenos Aires: Amorrortu (Trabajo original publicado en 1932-33)
- Garbarino, H. (2012) Las diferentes concepciones psicoanalíticas de la angustia En: *Revista Uruguaya de Psicoanálisis Nro. 114 p. 15-26* Url: <http://www.apuruguay.org/node/1322>
- Garrido, P. (2010) El cuerpo. Un recorrido por los textos de Lacan. En: *Carta Psicoanalítica Nro. 11* Url: <http://www.cartapsi.org/spip.php?rubrique15>
- Gomez, M. (2005) Cuerpo, goce y letra en la última enseñanza de Jacques Lacan. En: *Revista Internacional de cultura, subjetividad y estética Vol. 2, (1) p. 1-18* Url: <http://www.aesthetika.org/IMG/pdf/Gomezv2n1.pdf>
- Juan, S., Etchetbarne, I. Martin, J. y Roussos, A. (2010) Una perspectiva psicoanalítica sobre el trastorno de ansiedad generalizada. Raíces históricas y tendencias actuales. En: *Revista de la sociedad argentina de Psicoanálisis Nro 14. p. 197-219*. URL: <http://repositorio.ub.edu.ar:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/2771/...>

- Kristeva, J. (1995) Para qué sirven los psicoanalistas en tiempos de angustia ignorada? En Las nuevas enfermedades del alma. Madrid: Cátedra
- Lacan, J. (2012) Seminario 10: La angustia. Buenos Aires Ed. Paidós (trabajo original publicado en 1962-1963)
- Linetsky, L (2000) Algunas observaciones acerca del trastorno por pánico y su relación con la historia infantil del sujeto En: Psicoanálisis APdeBA - Vol. XXII - 3 p. 1-18 Url:<http://www.apdeba.org/wp-content/uploads/Manfredi.pdf>
- Paraíso García, B.; Winograd, M.(2013) Sobre el mal estar hoy. Do cerebro a pulso de Morte. En Revista Mal-estar e Subjetividad Fortaleza VolXIII- 1-2 p 46-80 Url:www.redalyc.org/articulo.oa?id=27131673003
- SEDONAR (2007). La medicalización de la vida cotidiana. El consumo indebido de medicamentos psicotrópicos en adultos. Disponible en : <http://www.asociacionantidroga.org.ar/superint/Estadisticas/La%20medicalizaci%F3n%20de%20la%20vida%20cotidiana%20-%20consumo%20de%20psicotr%F3picos.pdf>
- Sirdifield, C.; Anthieres, S.; Creupelan, H. et al. (2013). General practitioners' experiences and perceptions of benzodiazepine prescribing: systematic review and meta-synthesis. *BMC Family Practice*, 14:191.
- Solal, J. F. (1994 [1991]). Los medicamentos psicotrópicos o la dependencia confortable. En Ehrenberg, A. (ed.) *Individuos bajo influencia. Drogas, alcoholes, medicamentos psicotrópicos*. Bs. As: Nueva visión.
- Stahl, S. (2002). Don't Ask, Don't Tell, but Benzodiazepines are Still the Leading Treatments for Anxiety Disorders. *Journal of Clinical Psychiatry*, 63: 756-7.
- Tone, A. (2005) Listening to the past: History, psychiatry, and anxiety. *Canadian Journal Psychiatry*, 50: 373–380.
- Tone, A. (2009). *The Age of Anxiety: A History of America's Turbulent Affair with Tranquilizers*. New York: Basic Books.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Evaluación escrita individual realizada en clase. En la última clase del curso (miércoles 16 de diciembre 2012, a las 10 hs.), se le entregará a los alumnos una serie de preguntas sobre los principales conceptos del curso, que deberán responder en el momento de forma escrita. Dispondrán de una hora y quince minutos para esta elaboración. Luego de la entrega de la evaluación, se trabajará en clase las respuestas. Por la propia modalidad de evaluación, la misma se realizará una única vez, no admitiendo réplica.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 16 de diciembre en el horario del Seminario

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO x

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

