

Nombre del curso: Mujeres, movimientos sociales y feminismos.

Tipo: Optativo

Créditos: 5 para F.P; 3 para Maestrías

Fecha: Viernes de 18 a 21hs, desde el 6 de octubre al 24 de noviembre de 2017

Cupos: 70

Carga Horaria presencial: 3 horas semanales (25hs en total)

Docentes responsables:

Prof. Agr. Mag. María Ana Folle. Facultad de Psicología

Asist. Mag. Mariana Menéndez, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Equipo docente:

Asist. Mag. Siboney Moreira, Facultad de Información y Comunicación

Asist. Mag. Valeria Grabino, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Asist. Mag. Gabriela Iglesias, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

Ay. Lic. Victoria Furtado, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Asist. Mag. Lorena Rodríguez Lezica, Facultad de Ciencias Sociales

DESTINATARIOS:

Estudiantes de Maestrías de la Universidad de la República (20 lugares). Estudiantes universitarios (30). Graduados universitarios (10). Integrantes de organizaciones sociales (10).
Optativo para Psicología Social y Psicología y Educación.

Para Maestría en Psicología Clínica acredita 3 créditos dentro de los 8 restantes fuera de la malla de obligatorios o 3 créditos en el Curso "Psicología Clínica y Producción de Subjetividad"

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: Módulo Articulación de Saberes

DESCRIPTORES:

Estudios feministas

Movimientos sociales

Capitalismo y patriarcado

OBJETIVOS:

1. Contextualizar la construcción histórica del ser mujer en relación con las configuraciones capitalistas desde su surgimiento a la actualidad.
2. Analizar la relación capitalismo, patriarcado y colonialidad.
3. Contextualizar y problematizar la lucha feminista desde el debate sobre movimientos sociales.
4. Contextualizar y problematizar la lucha de las mujeres desde los aportes de las ciencias sociales.

TEMARIO:

Objetivos formativos:

Desde el entronque de capital y patriarcado es posible analizar la construcción histórica del ser mujeres en relación al rol asignado en la producción y reproducción capitalista, las formas de control y resistencia sobre nuestros cuerpos.

Es preciso considerar que frente a la opresión de género (además de la de clase y raza) las mujeres se han organizado a lo largo de la historia, protagonizando diversas luchas de mujeres autónomas o en organizaciones mixtas. El feminismo desde el siglo XIX ha estado presente en las calles y ha realizado importantes desarrollos teóricos desde posturas diversas (feminismo radical, marxista, liberal, de la igualdad o de la diferencia, latinoamericano, negro, indígena, etc.) Esta diversidad nos impide hablar de feminismo en singular, reafirmando que es preciso hablar de 'feminismos' en plural a fin de reconocer y evidenciar la multiplicidad de respuestas que se han elaborado.

De manera más reciente los feminismos latinoamericanos han estado abiertos y preocupados por la diversidad de mujeres, problematizando diferencias identitarias y posicionales de clase, etnia, edad. Estas preocupaciones configuran un renacer de los movimientos de mujeres, y su

vinculación con o dentro de otros movimientos sociales y políticos.

El presente curso se propone contextualizar la construcción histórica del ser mujeres en estrecha relación con las configuraciones capitalistas desde su surgimiento a la actualidad. Para esto se comenzará con un breve recorrido por los tres paradigmas el mundo académico de estudios sobre los movimientos sociales: el paradigma norteamericano clásico sobre las acciones colectivas, el paradigma europeo sobre los “nuevos movimientos sociales”, y los aportes para un paradigma latinoamericano. Desde la propuesta analítica y metodológica de la lucha como clave interpretativa, se propone analizar la lucha de las mujeres y los feminismos, analizando especialmente experiencias colectivas en América Latina y Uruguay.

Temario:

MÓDULO 1. La lucha de las mujeres y el movimiento feminista: primer acercamiento.

MÓDULO 2. Aperturas teóricas de la década del 70: la experiencia femenina y la relación capitalismo patriarcado.

MÓDULO 3. Género, raza, clase y sexualidades: aperturas desde los feminismos del sur.

MÓDULO 4. Experiencias colectivas de mujeres en Uruguay y la región.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

MÓDULO 1. La lucha de las mujeres y el movimiento feminista: primer acercamiento
La lucha como clave interpretativa. Los movimientos sociales de mujeres en las décadas del 60' y 70 como impulso a nuevas aperturas analíticas.

Básica

- Arrighi, Giovanni; Hopkins, Terence; Wallerstein, Immanuel (1999) 1968: el gran ensayo. En: Movimientos antisistemicos (pp. 83-98) Madrid: Akal.

- Gutiérrez, Raquel (2013) Insubordinación, antagonismo y lucha en América Latina. ¿Es fértil todavía la noción de “movimiento social” para comprender la lucha social en América Latina?

Recuperado de:

http://www.catedraalonso-ciesas.udg.mx/sites/default/files/texto_raquel_gutierrez.pdf

- Varela, Nuria (2006) Feminismo para principiantes. Barcelona: Ediciones B.

MÓDULO 2. Aperturas teóricas de la década del 70: la experiencia femenina y la relación capitalismo-patriarcado.

La construcción histórica de las mujeres. Surgimiento del capitalismo, acumulación originaria y división sexual del trabajo. El trabajo doméstico y el rol de las mujeres en la producción y reproducción. La experiencia femenina y la relación capitalismo-patriarcado.

Básica

- Federici, S. (2011) Calibán y la Bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria . Buenos Aires: Tinta Limón.

- Lonzi, Carla (1981) Escupamos sobre Hegel. Barcelona: Anagrama.

MÓDULO 3 Genero, raza, clase y sexualidades: aperturas desde los feminismos del sur.

Interseccionalidad de género, raza y clase. Las críticas al feminismo blanco universalista y a los relativismos culturales. Colonialidad del género. Los feminismos del Sur. La lucha dentro de la lucha y las mujeres resistiendo en y desde sus comunidades. Los espacios de organización y encuentro de las mujeres negras e indígenas. Conocimiento situado, diversidad dentro de la diversidad y diferencias comunes. La idea de contexto común de lucha y las luchas anticapitalista como eje común.

Básica

-Castillo, Ana y Moraga, Cherríe (1988). Esta puente mi espalda. Voces de mujeres tercermundistas en los Estados Unidos. San Francisco: Ism Press.

-Hernández, Aída y Suárez, Liliana (eds.) (2008). Descolonizando el feminismo. Teorías y

prácticas desde los márgenes. Madrid: Cátedra.

-Platero, Raquel (Lucas) (ed) (2012). Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Barcelona: Bellaterra.

Complementaria

-Bidaseca, Karina y Vazquez, Vanesa (2011). “Feminismos y (des)colonialidad. Las voces de las mujeres indígenas del sur.” En Temas de Mujeres. Año 7. N.º 7

-Davis, Angela (2004). Mujeres, raza y clase. Madrid: Akal.

-Lugones, María (2014). “Colonialidad y género: hacia un feminismo descolonial”. En W. Mignolo (comp): Género y descolonialidad. Buenos Aires: Del signo.

-Quijano, Aníbal (2000). “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina”. En E. Lander (comp): La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires: CLACSO. 122-150

MÓDULO 4. Experiencias colectivas de mujeres en Uruguay y la región
Las luchas de las mujeres en la región: ciclo de lucha contra el neoliberalismo y contexto actual.
Extractivismo, comunes y ecofeminismo. Feminismo popular y movimientos mixtos.
Trayectoria y actualidad de las experiencias feministas en Uruguay.

Básica

- Gutiérrez, Raquel (2014) Las luchas de las mujeres: un torrente específico y autónomo con horizontes subversivos propios. Revista Contrapunto (5), pp. 77-86.

-Andujar, Andrea. Mujeres piqueteras: la repolitización de los espacios de resistencia en la Argentina (1996-2001). Informe final del concurso: Poder y nuevas experiencias democráticas en América Latina y el Caribe . Programa Regional de Becas CLACSO. 2005. Recuperado de: [http:// biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/becas/semi/2005/poder/andujar.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/becas/semi/2005/poder/andujar.pdf)

- Santana Cova, Nancy (2006) El Ecofeminismo Latinoamericano. Las mujeres y la naturaleza como símbolos. Revista Cifra Nueva N°011, pp. 37-46.

- Sapriza, Graciela(2014) Devenires del feminismo latino-uruguayo. Revista Contrapunto (5),

pp. 13-22

Complementaria

- Gargallo, Francesca (2012) Feminismos desde Abya Yala. Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos en nuestra América. Bogotá: Desde abajo.
- Grabino, Valeria & Menéndez, Mariana(2014) Como cuentas de collar. Colectivos de mujeres y feminismos en Uruguay. Revista Contrapunto (5), pp. 23-44.
- Mujeres en lucha, MPLD (2014). Mujeres villeras tejiendo seguridad en la prefiguración del espacio urbano. Revista Contrapunto (5), pp. 107-120.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Asistencia presencial del 80% de las clases como mínimo.

Calificación:

La evaluación se realizará mediante la entrega de un avance del trabajo final subgrupal y la entrega del mismo al final del curso (páginas: 10). La nota mínima de aprobación es de 6/10. La evaluación de los trabajos de maestrandas/os será diferenciada.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Al mes de finalizado el curso.

A los tres meses de finalizado el curso (solamente para estudiantes de Maestrías)

ADMITE REELABORACIÓN?: SI (solamente en el caso de estudiantes de Maestrías)

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

El trabajo de 10 páginas (excluyendo bibliografía) deberá enviarse en formato pdf a los siguientes mails:

mfolle@psico.edu.uy

mменendez@psico.edu.uy

formacionpermanente@psico.edu.uy