

Curso: Biopolítica, necropolítica, y epistemologías multi-especies

Tipo: Optativo

**Créditos: 2 para Maestrías, 3 para
Formación Permanente**

Fecha: 9, 10, 11 y 16 de Julio 2018, de 16 a 20 horas.

Cupos: 40

Carga Horaria presencial: 16 horas

Docente responsable: Prof. Adj. Dr. Gonzalo Correa

Profesor: Mag. Mara Dicenta (Rensselaer Polytechnic Institute, RPI)

DESTINATARIOS:

**Estudiantes de la Maestría en Psicología Social, Egresados y
estudiantes avanzados de grado.**

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI X NO

**MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA: Articulación de Saberes (2
créditos)**

DESCRIPTORES:

**Biopolítica, necropolítica, Post-humanismo, giro ontológico, vitalismo,
Antropoceno, epistemologías agentivas, política multi-especies, cosmopolítica.**

OBJETIVO:

En esta asignatura ofreceremos una introducción a la biopolítica prestando atención a su configuración no sólo humanista sino también post-humanista y multi-especies. A través de conceptos y genealogías desde “lo Otro” (racializado, animalizado, colonizado), interrogaremos los dispositivos de producción de la noción de “sujeto”, atendiendo a sus mediaciones científicas, tecnológicas, y geopolíticas. El curso comenzará explorando las formas de gobernar a través de la vida y la muerte e introducirá diversos movimientos críticos. Entre ellos, la biopolítica animal que cuestiona el excepcionalismo humano, los estudios postcoloniales que desplazan el sujeto moderno, y las críticas post-humana, vitalista y materialista que sugieren sujetos ontológicamente más que humanos y orgánicos. Finalmente, replantaremos la política centrada en el sujeto y su representación e investigaremos epistemologías que lo desplazan desde la agencia y el trabajo corporal y ecológico. Esto nos permitirá cuestionar prácticas científicas de inferiorización, dominación, y desatención de “lo Otro” a través del despliegue de métodos más experimentales y atentos.

TEMARIO:

1) “Hacer vivir, dejar morir”. Biopolítica y el gobierno a través de la vida

Lectura Asociada: Foucault, Michel. (2001). *Defender la Sociedad*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. “Clase del 17 de marzo de 1976.”

Ejercicio: “Pensando desde/más allá de las dicotomías”. Pensaremos conceptos que superen la gobernanza biopolítica a través del uso de dicotomías y creación de términos terceros.

2) “Escapa la muerte al poder?” Geografías de la muerte y necropolítica.

Lectura Asociada: Mbembe, Achille. 2011. “Necropolítica”. In *Raisons politiques*. Melusina // Valencia, Sayak y Katia Sepúlveda. 2016. “Del Fascinante Fascismo a la Fascinante Violencia: Psico/Necro/Política y Mercado Gore.” *Mitologías Hoy* 14(0):75

Ejercicio: “Especulación como método”. Cada estudiante se acercará a un individuo o colectivo más-que-humano y describirá un evento propuesto desde su perspectiva. En común, especularemos una ecología de mundos.

3) “[Vida (vida-muerte) No-vida].” Éticas post-humanistas, afirmativas y ontológicas.

Lectura Asociada: Braidotti, Rosi. 2013. “Lo inhumano. La vida más allá de la muerte”. En *Lo Posthumano*. Gedisa. // Povinelli, Elizabeth A. 2013. “¿Escuchan Las Rocas? La Política Cultural de La Aprehensión Del Trabajo Aborigen Australiano.” Pp. 457–84 in *Cosmopolíticas: perspectivas antropológicas*, edited by M. Cañedo. Trotta.

Ejercicio: “Actualizando ontologías”. Los estudiantes traerán cinco fotografías explicadas que capturen ecologías multi-especies y más que humanas. Fabularemos con el material para crear historias más allá de la representación.

4) “Qué dirían los animales si preguntáramos las cuestiones correctas?”

Epistemologías agentivas en mundos multi-especies.

Lectura Asociada: Despret, Vinciane. 2008. “El Cuerpo de Nuestros Desvelos: Figuras de La Antropo Zoo- Génesis.” Pp. 229–60 in *Tecnogénesis. La construcción técnica de las ecologías humanas*. Volumen 1, edited by T. Sánchez Criado. AIBR // Kohn, Eduardo. 2004. “Pantalones Y Plumas: Poder, Persona E Historia En Las Concepciones Amazónicas Del Mundo Natural.”

Encuentro de Estudios Ecuatorianos Flacso-Quito.

Ejercicio: “Estantería de especies y especias”. Construiremos una estantería con frascos que materialicen los conceptos e ideas abordados en el curso para condimentar nuestras ciencias con métodos post-antropocéntricos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Agamben, Giorgio. 2004. *The Open: Man and Animal*. Stanford University Press.
- Alaimo, Stacy. 2012. “States of Suspension: Trans-Corporeality at Sea.” *ISLE Interdisciplinary Studies in Literature and Environment* 19(3):476–93.
- Asdal, Kristin, Tone Druglitrø, and Steve Hinchliffe. 2017. *Humans, Animals and Biopolitics. The More-than-Human Condition*. edited by K. Asdal, T. Druglitrø, and S. Hinchliffe. Routledge.
- Barad, Karen. 2007. *Meeting the Universe Halfway. Quantum Physics and the Entanglement of Matter and Meaning*. Duke University Press.
- Beldo, Les. 2017. “Metabolic Labor.” *Environmental Humanities* 9(1):108–28.
- Blue, Gwendolyn and Melanie Rock. 2010. “Trans-Biopolitics: Complexity in Interspecies Relations.” *Health* 15(4):353–68.
- Braidotti, Rosi. 2013. *Lo Posthumano*. Gedisa.
- Butler, Judith. 2004. *Precarious Life: The Powers of Mourning and Violence*. Verso.
- Descola, Philippe. 2013. *The Ecology of Others*. edited by P. P. Press.
- Despret, Vinciane. 2004. “The Body We Care for: Figures of Anthro-Zoo-Genesis.” *Body & Society* 10(2–3):111–34. Retrieved (<http://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1357034X04042938>).
- Despret, Vinciane. 2008. “The Becomings of Subjectivity in Animal Worlds.” *Subjectivity* 23(1):123–39.
- Despret, Vinciane. 2008. “El Cuerpo de Nuestros Desvelos: Figuras de La Antropo Zoo-Génesis.” Pp. 229–60 in *Tecnogénesis. La construcción técnica de las ecologías humanas. Volumen 1*, edited by T. Sánchez Criado. AIBR
- Despret, Vinciane. 2016. *What Would Animals Say If We Asked the Right Questions?* Univ Of Minnesota Press.
- Dillon, Michael G. and Luis Lobo-Guerrero. 2009. “The Biopolitical Imaginary of Species-Being.” *Theory, Culture & Society* 26(1):1–23.
- Espósito, Roberto. 2009. *Immunitas. Protección Y Negación de La Vida*. Amorrurtu.
- Few, Martha and Zeb Tortorici. 2013. *Centering Animals in Latin American History*. Duke University Press.
- Foucault, Michel. (2001). *Defender la Sociedad*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Ginn, Franklin, Uli Beisel, and Maan Barua. 2014. “Living with Awkward Creatures: Vulnerability, Togetherness, Killing.” *Environmental Humanities* 4:113–23.
- Haraway, Donna. 2016. *Manifiesto de las especies de compañía*, Vitoria-Gasteiz: Sans Soleil.
- Haraway, Donna. 2008. *When Species Meet*. University of Minnesota Press.
- Haraway, Donna. 2016. *Staying with the Trouble: Making Kin in the Chthulucene*. Duke University Press.
- Helmreich, Stefan. 2008. “Species of Biocapital.” *Science as Culture* 17(4):463–78.
- Hinchliffe, Steve, Nick Bingham, John Allen, and Simon Carter. 2017. *Pathological Lives Disease, Space and Biopolitics*. Wiley Blackwell.
- Kirksey, Eben. 2015. “Species: A Praxiographic Study.” *Journal of the Royal Anthropological Institute* 21(4).
- Klarsfeld, André and Frédéric Revah. 2002. *Biología de La Muerte*. Complutense.
- Kohn, Eduardo. 2004. “Pantalones Y Plumas: Poder, Persona E Historia En Las Concepciones amazónicas Del Mundo Natural.” Encuentro de Estudios Ecuatorianos Flacso-Quito.
- Lidström, Susanna, Simon West, Tania Katzschner, M. Isabel Pérez-ramos, and Hedley Twidle. 2015. “Invasive Narratives and the Inverse of Slow Violence: Alien Species in Science and

Society.” *Environmental Humanities* 7:1–40.

Mbembe, Achille. 2011. “Necropolítica”. In *Raisons politiques*.

Nagy, Kelsi and Phillip David Johnson II. 2013. *Trash Animals: How We Live with Nature’s Filthy, Feral, Invasive, and Unwanted Species*.

Povinelli, Elizabeth A. 2013. “¿Escuchan Las Rocas? La Política Cultural de La Aprehensión Del Trabajo Aborigen Australiano.” Pp. 457–84 in *Cosmopolíticas: perspectivas antropológicas*, edited by M. Cañedo. Trotta.

Rutherford, Stephanie and Paul Rutherford. 2013. “Geography and Biopolitics.” *Geography Compass* 7(6):423–34.

Schrader, Astrid. 2017. “Microbial Suicide.” *Body & Society* 1357034X1771652. Retrieved (<http://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1357034X17716523>).

Shukin, Nicole. 2009. *Animal Capital: Rendering Life in Biopolitical Times*. Posthumanities.

Stanescu, James. 2013. “Beyond Biopolitics: Animal Studies, Factory Farms, and the Advent of Deading Life.” *Phaenex: Journal of Existential and Phenomenological Theory and Culture* 8(2):135–60.

Valencia, Sayak y Katia Sepúlveda. 2016. “Del Fascinante Fascismo a la Fascinante Violencia: Psico/Necro/Política y Mercado Gore.” *Mitologías Hoy* 14(0):75

Von Uexkull, Jakob. 2016. *Andanzas por los mundos circundantes de los animales y los hombres*. Buenos Aires. Cactus.

Wolfe, Cary. 2003. *Zoontologies: The Question Of The Animal*. Univ Of Minnesota Press.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Asistencia y participación activa en los ejercicios del curso. Presentación del trabajo final.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 16 de agosto 2018

ADMITE REELABORACIÓN: SI

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL: El trabajo final será subido a la plataforma EVA. Consiste de un texto de no más de 2000 palabras que articule los contenidos del curso con los intereses temáticos y conceptuales de los estudiantes. Su elaboración será en grupos de no más de 5 integrantes. Para estudiantes de Grado debe ser un trabajo individual.