

Curso: ¿De qué hablamos cuando hablamos de amor... en psicoanálisis?

Tipo: Curso

Créditos: 3

Fecha: Sábados 25 de Mayo; 1, 8, 15, 22 y 29 de Junio de 2019

Horario: De 9:30 a 12:30

Cupos: 30

Carga Horaria presencial: 18

Profesor/a: Docente responsable: Prof. Tit. Dra. Ana Hounie

Docente: Ps. Daniel Moreira

DESTINATARIOS:

Egresados de la Facultad de Psicología.

Estudiantes de grado cursando el ciclo de graduación.

Estudiantes de otras facultades.

Profesionales de disciplinas afines

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO: SI X NO

MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:

DESCRIPTORES:

Psicoanálisis, amor, transferencia.

OBJETIVO:

Abordar algunas nociones de amor y su particular utilización en psicoanálisis.

TEMARIO:

1. **Nociones del amor. Platón, Ovidio, Stendhal, Barthes.**
2. **Figuras del amor.**
3. **El amor puro.**
4. **El amor de transferencia.**
5. **El amor Lacan. Construcciones aluchianas de recorridos lacanianos.**

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

Freud, S. (1914-1915) *Puntualizaciones sobre el amor de transferencia (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis)* Buenos Aires, Amorrortu, volumen XII.

Barthes, R. (2011) *Fragments de un discurso amoroso.* México, Siglo XXI.

Le Brun, J. (2004) *El amor puro de Platón a Lacan.* Buenos Aires, Cuenco de Plata.

Allouch, J. (2011) *El amor Lacan*. Buenos Aires, Cuenco de Plata.

Allouch, J. (2017) *La scène lacanienne et son cercle magique. Des fous se soulevent*. París. Epel.

Platón. (2015) *El banquete*. Buenos Aires. Alianza.

Ovidio. (2009) *El arte de amar*. Buenos Aires. Colihue.

Stendahl. (2018) *Del amor*. Buenos Aires. Alianza.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Producción escrita final a partir de los contenidos del curso.

FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Un mes luego de finalizado el curso.

ADMITE REELABORACIÓN?: SI NO X

FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL:

Producción escrita individual de no más de 6 páginas de extensión.