

**Curso: Relatos adolescentes - escuchas psicoanalíticas**

**Tipo:** seminario taller

**Créditos:** 2 para FP, 1 para Maestrías

**Fecha:** Sábados: 17, 24, 31 de julio; 7, 14 y 21 de agosto de 2021

**Cupos:** 30

**Carga Horaria presencial:** 12 horas                      Sábados de 10 a 12 hs

**Profesor/a:Responsables:** Prof. Adj. Virginia Masse, Prof. Adj. Beatriz Falero, As. Ps. Raquel Cal,

**Docentes invitados:** Ps. Andrina Ongay (APU) Ps. Gustavo Sogliano (APU), Ps. Gabriela Calvo (APU)

**DESTINATARIOS:** Estudiantes avanzados de Psicología, docentes, egresados de Psicología, Educador Social, Trabajo Social y carreras afines. Maestrandos de Psicología Clínica y de Psicología y Educación

Optativo para la Maestría en Psicología y Educación

Para Maestría en Psicología Clínica puede convalidar con «Problemáticas en Psicología Clínica I», «Problemáticas en Psicología Clínica II» o como optativo.

**SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO:** SI   x                      NO

**MÓDULO DEL PLAN 2013 EN QUE ACREDITA:**2 créditos- Módulo Psicología

**DESCRIPTORES:** : Adolescencias, conflicto psíquico, estructuración psíquica, escenarios de la subjetivación

**OBJETIVO:**

1. Aproximarnos a la comprensión de la problemática del sujeto adolescente desde la complejidad inconsciente de la estructuración psíquica.
2. Proponemos pensar desde la condición adolescente tributaria de este tiempo, las dimensiones de la clínica.
3. Generar un diálogo a partir de aportes de las distintas disciplinas y prácticas de los asistentes, sobre las presentaciones actuales de los adolescentes, desde una perspectiva de la construcción subjetiva y la dimensión inconsciente.

**TEMARIO:** La propuesta implica aproximarnos a los distintos recorridos que se conjugan en un tiempo adolescente que es a la vez tránsito entre distintos momentos de una subjetivación. Subjetivación que desde la “Metamorfosis de la pubertad” freudiana, supone complejos procesos de estructuración psíquica y resignificación en los distintos escenarios de un devenir constitutivo. Estructuración que siempre supone al lazo social contemporáneo, es decir al tiempo y sociedad que nos interpela y desborda.

- **Fundamentos psicoanalíticos (noción de sujeto psíquico, inconsciente, angustia, conflicto, estructuración psíquica entre Narciso y Edipo)**
- **Producción subjetiva y contexto social. Construcción de un sujeto ético**
- **Manifestaciones del malestar del “adolescer”**

### **Metodología del curso**

**El curso constará de tres módulos teóricos y se continuará con tres instancias de intercambio en base al trabajo con adolescentes, aportado por los integrantes del curso. Dichas experiencias provendrán desde los distintos ámbitos del acontecer adolescente.**

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):**

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Formato APA):

- Freud, S. 1905 - Tres ensayos de teoría sexual “La metamorfosis de la pubertad” Cap.III , pág. . 189 T VII A.E.
- Freud, S. 1914 La psicología del colegial. T XIII
- Garbarino , M y H. 1990 - “ la Adolescencia” E. Roca Viva Cap. I , pág. 13
- Kancyper, L 1998 . -Clínica psicoanalítica de niños y adolescentes.
- Levy, R. 2007. “Adolescencia: el reordenamiento simbólico, el mirar y el equilibrio narcisístico”. Rev.Psicoanálisis, vol.XXIX-Nº 2
- Uriarte , C 2010 - Psicoanálisis y Adolescencia. La resignificación de las identificaciones en la adolescencia , . Edit. Psicolibro
- Viñar, M 2009 – Mundos adolescentes. La mirada a las adolescencias del SXXI , Edit. Trilce.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (Se podrá ir modificando según el desarrollo del curso y los intereses de los participantes)

- Guerra, V. 2006 Subjetivación en la adolescencia y cambios culturales. ¿Nuevas formas de inscripción? RUP 102
- Marty, F 2007- Sostén narcisista en la adolescencia en Journal des psychologues,

no245, pp. 22-27

- Viñar, M 2004 La ruina de los ideales: en la bisagra de lo psíquico y lo social ¿  
qué sujeto pensamos para hoy? ¿Qué diálogo entre las generaciones? en RUP 99

**SISTEMA DE EVALUACIÓN: Se pedirá una nota reflexiva individual escrita de no más de 4 carillas que desarrolle algún aspecto de los trabajados en el curso.**

**FECHA DE ENTREGA TRABAJO FINAL: 21 de setiembre o segunda opción 21 de noviembre**

**ADMITE REELABORACIÓN?: SI  NO**

**FORMATO DE ENTREGA TRABAJO FINAL: por correo electrónico**

**Nota escrita individual de no más de tres carillas de extensión.**

**Normas APA**

