

**Título del curso: *Uso de documentos y fuentes no textuales en Atlas.TI como recurso en la investigación psicosocial y cultural***

**Tipo: Metodológico- PRESENCIAL**

**Créditos: 4 (cuatro)** Doctorado, Formación Permanente y Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas. **2 (dos)** Maestría en Psicología Clínica y Maestría en Psicología Social.

**Fecha y horario: 12, 13, 14, 15 y 16 de junio, de 8 a 12 horas.**

**Cupo: 15 estudiantes**

**Carga Horaria presencial: 20 Horas**

**Profesor responsable: Dr. Cristian López Raventós**

**Docente referente institucional: Dr. Javier Romano**

**Destinatarios:**

Estudiantes de la Maestría en Psicología Clínica (acredita como optativo).

Estudiantes de la Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas (acredita como optativo).

Estudiantes de la Maestría en Psicología Social (acredita como metodológico).

Estudiantes de Doctorado (acredita como metodológico).

Formación Permanente.

SE OFRECE A ESTUDIANTES DE GRADO:      SI      NO X

**DESCRIPTORES:** Investigación social; Audiovisual; Imagen; Metodología; CAQDAS

**Objetivos generales:**

- Examinar algunos modelos metodológicos y temáticos más importantes asociados al uso de CAQDAS (Computer Assisted Qualitative Data Analysis Software).
- Conocer las técnicas y métodos de CAQDAS útiles para el análisis de realidades artísticas y culturales contemporáneas.
- Dominar las técnicas para interpretar los textos visuales o las prácticas culturales empleando herramientas de CAQDAS.
- Aprender a analizar, a través de CAQDAS, diferentes tipos de datos cualitativos.

**Objetivos específicos:**

- Discutir aspectos metodológicos del diseño de investigación cualitativa, con especial énfasis en el proceso de análisis de los datos y en las estrategias de codificación.
- Entrenarse en las principales nociones de uso del programa ATLAS.ti, uno de los programas informáticos más completos y avanzados disponibles para el análisis de datos cualitativos, para su aplicación concreta.

- Conocer las principales nociones de uso del programa. En este curso el alumno aprenderá las principales funciones necesarias para comenzar con el análisis de sus

datos.

- Aprender a segmentar, codificar y comentar documentos de texto, de imágenes, de audio y video.
- Aprender a escribir memos, crear agrupaciones de objetos: documentos, códigos y memos que se usarán con el propósito de filtros para la recuperación de la información.
- Aprender a establecer vínculos entre categorías conceptuales de manera que pueda visualizarlos en una red semántica.
- Aprender a crear informes que describirán los avances de su investigación.

## **TEMARIO**

1. Cómo construir una investigación con fuentes de datos no estructuradas en las Humanidades.
2. Primera fase: Los documentos (archivos de texto, imagen, vídeo, audio, transcripciones, artículos, datos de redes sociales, y datos geográficos).
3. Segunda fase: La fragmentación y codificación (los diferentes ciclos de citación y codificación).
4. Tercera fase: El análisis y visualización de datos (Descripciones e informes).
5. Cuarta fase: El análisis y visualización de datos (Redes y conexiones).

## **Bibliografía:**

### **1. Cómo construir una investigación con fuentes de datos no estructuradas en las Humanidades.**

Kress, G., & Van Leeuwen, T. (2001). *Multimodal discourse: The modes and media of contemporary communication*. London: Arnold.  
Gordo, A. J. y Serrano, A. (2009). *Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social*. Madrid: Pearson Educación.

### **2. Primera fase: Los documentos (archivos de texto, imagen, vídeo, audio, transcripciones, artículos, datos de redes sociales, y datos geográficos).**

Miguel, J. Friese, S. (2014). *Qualitative data analysis with ATLAS.ti*. Thousand Oaks: Sage.

Muñoz-Justicia, J. y Sahagún-Padilla, M (2010). "Análisis cualitativo asistido por ordenador con ATLAS.ti". En C. Izquierdo y A. Perinat (Coords.) *Investigar en psicología de la comunicación. Nuevas perspectivas conceptuales y metodológicas* (pp. 301-364). Barcelona: Amentia.

### **3. Segunda fase: La fragmentación y codificación (los diferentes ciclos de citación y codificación).**

Friese, S. (2017). *ATLAS.ti 8 Windows User Manual*. Berlin: ATLAS.ti Scientific Software Development GmbH.

#### **4. Tercera fase: El análisis y visualización de datos**

**(Descripciones e informes).** Coffey, A., Beverley, H., & Paul, A. (1996). Qualitative Data Analysis: Technologies and Representations. Sociological Research Online, 1(1), 80-91. <https://doi.org/10.5153/sro.1>

#### **5. Cuarta fase: El análisis y visualización de datos (Redes y conexiones).**

López Raventós, C. (2021). Una propuesta semiológica para la interpretación fotográfica. La utilización del software ATLAS.ti para la adaptación y construcción de un método de análisis visual. Revista De Humanidades Digitales, 6, 43-63. <https://doi.org/10.5944/rhd.vol.6.2021.30895>

#### **Evaluación**

1. Asistencia al 80% del curso.
2. Propuesta de trabajo.

**Admite reelaboración:**            SI X    NO

#### **Fecha de entrega:**

Primer entrega: al mes de finalizado el curso.

Segunda entrega: a los tres meses de finalizado el curso.

**Formato de entrega:** La evaluación consistirá en la construcción de un proyecto de investigación que se trabajará a través de una CAQDAS (Computer Assisted Qualitative Data Analysis Software). Al final del curso se evaluará a través de estos entrega de:

- El archivo del proyecto en el formato de exportación del software.
- Un informe de resultados y análisis de su proyecto.

Trabajos envío con copia a [formacionpermanente@psico.edu.uy](mailto:formacionpermanente@psico.edu.uy)