

FICHA DE CURSO



Freud y el complejo de Edipo a partir de la lectura del texto original de Hamlet

Tipo de curso: Optativo

Destinatarios/as: Egresados/as universitarios, Egresados de Centro de Formación Docente, Estudiantes universitarios avanzado, Docentes y funcionarios/as de la Universidad de la República, Estudiantes de Maestrías, Estudiantes de Especializaciones
Maestría en Psicología y Educación, Maestría en Psicología Social, Maestría en Psicología Clínica, Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas
Especialización en Psicoterapia Psicodinámica

Fecha de inicio y de finalización: del 13/08/2025 al 19/11/2025

Días y horario de dictado del curso: Miércoles, de 9 a 11 horas.

Créditos para las Maestrías en Psicología Clínica, en Psicología y Educación y en Psicología Social: 3 créditos

Créditos para Formación Permanente / Doctorado / Especializaciones / Diplomatura / Maestría en Derechos de Infancia y Políticas : 6 créditos

Cupos: 30

Modalidad: Semipresencial (curso con clases en un espacio físico y clases en el espacio virtual)

Localidad: Montevideo

Carga horaria (Horas de aula): 30

RESPONSABLE ACADÉMICO/A

Nombre: Magdalena Filgueira**Grado:** 5 (Profesor/a Titular)**Instituto o Centro de Investigación al que pertenece:** Instituto de Psicología Clínica**Correo electrónico:** filgueira@psico.edu.uy

DOCENTES DICTANTES

- **Nombre y Apellido:** Yliana Rodriguez
País de residencia: Uruguay
Grado académico: Grado 2
Universidad de procedencia: Udelar
Correo electrónico: ylianaarodriguez@gmail.com (mailto:ylianaarodriguez@gmail.com)
Última titulación: Doctora
- **Nombre y Apellido:** Sebastián Mederos
País de residencia: Uruguay
Grado académico: Grado 2
Universidad de procedencia: Udelar
Correo electrónico: mederossebastian@gmail.com (mailto:mederossebastian@gmail.com)
Última titulación: Licenciado

Acredita a: Cursos optativos para estudiantes de Maestrías*.

* La convalidación del curso por cursos obligatorios de dichas maestrías deberá solicitarse a la Dirección Académica correspondiente a los efectos de evaluar la razonable equivalencia.

Para estudiantes de la Licenciatura en Psicología (cursando Ciclo de Graduación), acredita 2 créditos al Módulo Articulación de Saberes

Programa resumido del curso: Freud y el complejo de Edipo a través de la lectura del texto original de Hamlet

Programa Tentativo

Duración y estructura

- Inicio: Agosto
- Frecuencia: Quincenal
- Total: 30 horas (15 presenciales, 15 online)
- Formato: 2 horas presenciales + 2 horas de trabajo online por sesión.

Objetivos del curso

1. Analizar el complejo de Edipo desde la perspectiva freudiana, aplicado a Hamlet de William Shakespeare.
2. Comprender el texto original de Hamlet en inglés, identificando su relevancia para los conceptos de la teoría psicoanalítica.
3. Desarrollar habilidades críticas y de lectura analítica en inglés aplicadas a textos literarios y teóricos.

Metodología

- Clases presenciales: Discusión guiada sobre los textos clave y análisis grupal de escenas seleccionadas de Hamlet.
- Trabajo en el EVA: Lectura dirigida, comentarios críticos y actividades reflexivas en una plataforma virtual.

Programa de contenidos

Sesión 1: Introducción al curso

Contenido presencial:

- Presentación del programa y objetivos.
- Introducción a Freud y el complejo de Edipo.
- Contexto histórico de Hamlet y Shakespeare.

Trabajo online:

- Lectura introductoria Capítulo 3 "Del Caso clínico como novela a la novela como caso clínico, Hamlet un caso clínico", del libro "Sintagmas sobre la histeria" de Octavio Carrasco.
- Lectura de discusión "Hamlet no es un caso clínico" de Matías Laje
- Fragmentos del Seminario VI de Lacan.
- Responder preguntas reflexivas sobre el contexto psicoanalítico.

Sesión 2: Freud, el deseo y el acto

Contenido presencial:

- Análisis del texto original: Acto I, escena V (El fantasma del rey).
- Discusión: Deseo inconsciente y el mandato de venganza.

Trabajo online:

- Traducción y análisis crítico de citas seleccionadas de Hamlet.
- Lectura introductoria: Freud con Shakespeare en "Freud con los escritores" de Edmundo Lopez Mango y J.-B. Pontalis.
- Lectura secundaria: Fragmentos de La interpretación de los sueños de Freud.

Sesión 3: La escena de la alcoba y la castración

Contenido presencial:

- Lectura dramatizada y análisis: Acto III, escena IV (Hamlet y Gertrude).
- Discusión: El deseo de la madre en Lacan.

Trabajo online:

- Actividad de interpretación escrita sobre la "play-scene" (La ratonera).

- Ver video: Interpretaciones clásicas de la escena.

Sesión 4: Duelo y deseo

Contenido presencial:

- Análisis del Acto V, escena I (El cementerio).
- Discusión: Relación entre el duelo y el deseo en la teoría psicoanalítica.

Trabajo online:

- Actividad comparativa entre Hamlet y otros textos freudianos.
- Lectura secundaria: "El duelo y la melancolía" de Freud.

Sesión 5: Conclusión y síntesis

Contenido presencial:

- Revisión y discusión de los temas clave del curso.
- Debate final: Relevancia de Hamlet para el psicoanálisis contemporáneo.

Trabajo online:

- Reflexión final escrita: Relación entre texto literario y teoría psicoanalítica.
- Evaluación del curso y autoevaluación del aprendizaje.

Evaluación

- Participación en discusiones presenciales: 30%
- Tareas y actividades online: 40%
- Reflexión final escrita: 30%

Bibliografía: Carrasco, O. (2017). Sintagmas sobre la histeria. Psicolibros Waslala.

Gómez Mango, E. y Pontalis, J.-B. (2014). Freud con los escritores. Nueva Visión.

Motta, C. (2016). Freud y la literatura. Paidós.

Freud, S. (1980a). La interpretación de los sueños. O. C., Amorrortu Editores, vol. IV.

Freud, S. (1980b). Duelo y Melancolía. O. C., Amorrortu Editores, vol. XIV.

Lacan, J. (1998). El Seminario. Libro 6: El deseo y su interpretación. Paidós.

Laje, M. (2014). Hamlet no es un caso clínico. VI Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXI Jornadas de Investigación Décimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR.

Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Shakespeare, W. (2006). Obras Completas 1. Losada.

EVALUACIÓN PARA LA APROBACIÓN DEL CURSO

Es obligatorio asistir al menos al 80 % de las clases dictadas.

Tipo de evaluación

Exámen / Trabajo final individual

Características de la evaluación

- Participación en discusiones presenciales: 30%

- Tareas y actividades online: 40%
- Reflexión final individual escrita de entre 5 y 10 carillas: 30%

Plazo de entrega de la evaluación final

60 días corridos a partir de la fecha de finalización del curso

¿Admite reelaboración?

Si

Observaciones:

Facultad de Psicología, Universidad de la República

Sitio web: <https://psico.edu.uy>

EDIFICIO CENTRAL Tristán Narvaja 1674 - Montevideo Teléfono: (598) 24008555	EDIFICIO ANEXO Mercedes 1737 - Montevideo Teléfono: (598) 24092227	CENUR Litoral Norte Florida 1065 - Sede Paysandú Teléfonos: (598) 47238342 / 47222291 / 47220221 www.cup.edu.uy	CENUR Litoral Norte Gral. Rivera 1350 - Sede Salto Teléfono: (598) 47334816 / 47329149 www.unorte.edu.uy	CENUR Este Tacuarembó esq. Av. Artigas - Maldonado Telefax: (598) 42255326 www.cure.edu.uy
---	--	---	--	---