

FICHA DE CURSO

30
añosFacultad de
Psicología
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Análisis del discurso: Aperturas y límites de los movimientos de análisis

Tipo de curso: Optativo

Destinatarios/as: Egresados/as universitarios, Estudiantes de Maestrías, Estudiantes de Doctorado en Psicología
Maestría en Psicología y Educación, Maestría en Psicología Social, Maestría en Psicología Clínica, Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas

Fecha de inicio y de finalización: del 03/12/2025 al 10/12/2025

Días y horario de dictado del curso: Clase 1: 03/12/25; Clase 2: 05/12/25; Clase 3: 08/12/25; Clase 4: 10/12/25. Todas las clases se realizarán de 18:00 a 22:00 horas.

Créditos para las Maestrías en Psicología Clínica, en Psicología y Educación y en Psicología Social: 2 créditos

Créditos para Formación Permanente / Doctorado / Especializaciones / Diplomatura / Maestría en Derechos de Infancia y Políticas : 3 créditos

Cupos: 50**Modalidad:** Presencial Montevideo**Localidad:** Montevideo**Carga horaria (Horas de aula):** 16

RESPONSABLE ACADÉMICO/A

Nombre: José Guillermo Milán Ramos**Grado:** 4 (Profesor/a Agregado/a)**Instituto o Centro de Investigación al que pertenece:** Instituto de Psicología Clínica**Correo electrónico:** jmilan@psico.edu.uy

DOCENTES DICTANTES

- **Nombre y Apellido:** Lauro Baldini
País de residencia: Brasil
Grado académico: Extranjero sin cargo UDELAR
Universidad de procedencia: Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP)
Correo electrónico: laurob@unicamp.br (mailto:laurob@unicamp.br)
Última titulación: Doctor

Acredita a: Cursos optativos para estudiantes de maestría.*

* La convalidación del curso por cursos obligatorios de dichas maestrías deberá solicitarse a la dirección académica correspondiente a los efectos de evaluar la razonable equivalencia.

Programa resumido del curso: OBJETIVOS

(1) discutir las relaciones entre el Análisis del Discurso, la Lingüística, el Materialismo Histórico y el Psicoanálisis en diferentes momentos de constitución de la disciplina, analizando especialmente el modo en que, en esos distintos momentos, se constituyen los conceptos de sujetamiento y de resistencia;

(2) proponer movimientos teórico-analíticos para la comprensión del capitalismo contemporáneo, considerando especialmente su funcionamiento y su incidencia en los procesos de duelo, en la gestión y las políticas de la memoria, en los procesos contemporáneos de identificación y en las relaciones de los sujetos con sus cuerpos y con la dimensión erótica y poética.

(3) presentar algunas interrogantes actuales que surgen en el uso de conceptos originarios del psicoanálisis y del materialismo histórico, indicando cómo esos conceptos permiten observar puntos de contacto, desvío, aproximación y distancia entre los campos del Análisis del Discurso Materialista (representado sobre todo por los trabajos de Michel Pêcheux, en Francia, y Eni Puccinelli Orlandi, en Brasil) y los demás campos mencionados, enfatizando la radical contemporaneidad de la pregunta de Pêcheux: ¿qué es una materialidad discursiva? ¿cuál es su productibilidad analítica, en la medida en que se define como el espacio de encuentro entre Análisis del Discurso, inconsciente e ideología, que se definen precisamente por ser irreductibles entre sí?

DESCRIPTORES

CLASE 1: Análisis del Discurso, Materialismo Histórico, Lingüística, Pêcheux

CLASE 2: Análisis del Discurso, Psicoanálisis, sujeto, historia, Lacan.

CLASE 3: Lenguaje, erotismo, cuerpo, sujeto, Bataille.

Clase 4: Inconsciente, ideología, sujeto, ciencia.

TEMARIO

Miércoles 3 de diciembre, 18 a 22hs

CLASE 1: Prof. Lauro Baldini

Título de la clase: El Análisis del Discurso entre el Materialismo Histórico y la Lingüística

(1) Que es el análisis del discurso; (2) ¿ciencia de la historia o disciplina de interpretación? (3) Lenguaje, lengua, habla, discurso

Viernes 5 de diciembre, 18 a 22hs

CLASE 2: Conferencia y debate (actividad abierta): Prof. Lauro Baldini.

Título de la conferencia: El Análisis del Discurso y su relación con el Psicoanálisis

(1) La relación entre psicoanálisis y análisis del discurso, según Pêcheux. (2) sujeto del discurso, sujeto del psicoanálisis (3) modos de inscripción en el análisis

Lunes 8 de diciembre, 18 a 22hs

CLASE 3: Prof. Lauro Baldini (con la participación de Dra. Tyara Veriato Chaves)

Título de la clase: Análisis del Discurso y erotismo: ¿qué cuerpo y qué sujeto?

(1) Erotismo, lenguaje, historia. (2) Erotismo y discurso. (3) Erotismo y sujeto.

Miércoles 10 de diciembre, 18 a 22hs

CLASE 4: Prof. Lauro Baldini

Título de la clase: Análisis del Discurso: terreno de encuentros problemáticos

(1) La materialidad discursiva, entre la historia, el sujeto y el lenguaje (2) Pêcheux y la ciencia. (3) Discurso, inconsciente e ideología

Bibliografía: BARTHES, R. (1977) Fragmentos de um discurso amoroso. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 2a edição, 1981.

BATAILLE G. (1929) "Olho". In: Documents: George Bataille. Desterro (Florianópolis): Cultura e Barbárie, 2018.

BATAILLE, G. (1949) A parte maldita, precedida de "A noção de dispêndio". Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2016.

BATAILLE, G. (1957). O Erotismo. São Paulo: Arx, 2004.

CARSON, A. (1986) Eros Dulce y amargo. Barcelona: Penguin, 2020.

CHAVES, T. BALDINI, L. "Fragmentos de um discurso erótico em Saco de Gatinhos". In: ZOPPI-FONTANA, M.; MEDEIROS, L. Mulheres em Discurso Vol III. Campinas: Pontes, 2025 (no Prelo).

GADET, F., PÊCHEUX, M. (1981) A língua inatingível. Campinas: Pontes, 2004.

ORLANDI, E. P. (1983) A linguagem e seu funcionamento. Campinas: Pontes, 2. ed. rev. e aum., 1987.

ORLANDI, E. P. (1992) As formas do silêncio: no movimento dos sentidos. Campinas: Editora Unicamp, 2007.

ORLANDI, E. P. (1999) "Maio de 1968: os silêncios da memória". In: ACHARD, P. et al. Papel da memória. Campinas: Pontes, 2015, p. 53-62.

ORLANDI, E. P. (2002) "A análise de discurso e seus entre-meios: notas a sua história no Brasil". In: Cadernos de Estudos Linguísticos, Campinas, SP, v. 42, p. 21-40, 2011.

PÊCHEUX, M. (1975) Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio. Campinas: Ed. da Unicamp, 2014.

PÊCHEUX, M. (1978) "Anexo III. Só há causa daquilo que falha ou o inverno político francês: início de uma retificação". In: PÊCHEUX, M. Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio. Campinas: Editora da Unicamp, 2014.

PÊCHEUX, M. (1981a) "Questões iniciais". In: CONEIN, B; COURTINE, J-J; GADET, F; MARANDIN, J-M; PÊCHEUX, M. Materialidades discursivas. Campinas: Editora da UNICAMP, 2016.

PÊCHEUX, M. (1981b) "O enunciado: encaixe, articulação e (des)ligação". In: CONEIN, B; COURTINE, J-J; GADET, F; MARANDIN, J-M; PÊCHEUX, M. Materialidades discursivas. Campinas: Editora da UNICAMP, 2016.

PÊCHEUX, M. (1981c). "Abertura do colóquio". In : CONEIN, B.; COURTINE, J.-J.; GADET, F.; MARANDIN, J.-M.; PÊCHEUX, M. (orgs) Materialidades discursivas. Campinas: Editora da UNICAMP, 2016.

PÊCHEUX, M. (1982) "Delimitações, Inversões, Deslocamentos". In: Cadernos de Estudos Linguísticos. Campinas: UNICAMP/IEL, v. 19, p. 7-24, 1990.

PÊCHEUX, M. (1983a) O discurso: estrutura ou acontecimento. Campinas: Pontes, 2008.

PÊCHEUX, M. (1983b) "A análise de discurso: três épocas". In: GADET, F; HAK, T. (orgs). Por uma análise automática do discurso. Campinas: Editora da Unicamp, 3a. edição, 1997.

PÊCHEUX, M. (1984) Metáfora e interdiscurso. In: Análise de discurso: Michel Pêcheux: Textos escolhidos por Eni Puccinelli Orlandi. Campinas: Pontes, 4ª edição, 2014.

PÊCHEUX, M; FUCHS, C. (1975) "A propósito da Análise Automática do Discurso". In: GADET, F; HAK, T. (orgs). Por uma análise automática do discurso. Campinas: Editora da Unicamp, 3a. edição, 1997.

PÊCHEUX, M; GADET, F. (1977). "Há uma via para a Linguística fora do logicismo e do sociologismo?" In: ORLANDI, E. P. (org.) (2011) Análise de discurso: Michel Pêcheux (textos escolhidos por Eni Puccinelli Orlandi). Campinas: Pontes, 2ª edição, 2011.

PÊCHEUX, M; HENRY, P; HAROCHE, C. (1971) "A semântica e o corte saussuriano: língua, linguagem, discurso". In: BARONAS, R. L. Análise de discurso: apontamentos para uma história da noção-conceito de formação

EVALUACIÓN PARA LA APROBACIÓN DEL CURSO

Es obligatorio asistir al menos al 80 % de las clases dictadas.

Tipo de evaluación

Exámen / Trabajo final individual

Características de la evaluación

Los estudiantes de maestrías, especializaciones y diplomatura aprobarán el curso con un trabajo de un mínimo de 5 y un máximo 10 carillas de extensión (doble espacio, Normas APA, bibliografía aparte de la extensión pautada) cuya temática deberá estar vinculada a su tema de tesis y a aspectos conceptuales trabajados en el curso.

Los estudiantes de doctorado deberán realizar un trabajo de un mínimo de 15 carillas y un máximo de 20 siguiendo las pautas anteriores.

Los inscriptos por Formación Permanente aprobarán el curso con un trabajo de 5 páginas de extensión (doble espacio, normas APA) donde realicen una reflexión sobre aspectos conceptuales trabajados en el curso.

Para estudiantes de Maestrías y Doctorado se admite una reelaboración del trabajo final.

Por información sobre el procedimiento de entrega del trabajo Final, acceder a la siguiente guía:
<https://bit.ly/3RGkWwD>

Plazo de entrega de la evaluación final

Durante los 60 días corridos a partir de la fecha de finalización del curso.

¿Admite reelaboración?

Si

Observaciones: Los/las docentes utilizarán recursos didácticos que garanticen la intercomprensión español-portugués.

Facultad de Psicología, Universidad de la República

Sitio web: <https://psico.edu.uy>

EDIFICIO CENTRAL Tristán Narvaja 1674 - Montevideo Teléfono: (598) 24008555	EDIFICIO ANEXO Mercedes 1737 - Montevideo Teléfono: (598) 24092227	CENUR Litoral Norte Florida 1065 - Sede Paysandú Teléfonos: (598) 47238342 / 47222291 / 47220221 www.cup.edu.uy	CENUR Litoral Norte Gral. Rivera 1350 - Sede Salto Teléfono: (598) 47334816 / 47329149 www.unorte.edu.uy	CENUR Este Tacuarembó esq. Av. Artigas - Maldonado Telefax: (598) 42255326 www.cure.edu.uy
---	--	---	--	---