

Introducción a la Psicología Social

La construcción del
Conocimiento en Psicología
Social.

Territorio y Campo

Prof. Adj. Gabriela Etcheverry.

Territorio

- ★ Definición de territorio. Del uso vulgar a la categoría epistémica.
- ★ El que interviene [S] y el recorte de realidad puesto a consideración [O] se hallan separados.
- ★ El [O] lo delimita un [S] que piensa e interviene desde su disciplina.
- ★ Teoría y práctica están escindidos – separados-

Territorio

- ★ El técnico (aplicando) ejerce una violencia que delimita un territorio disciplinario (violencia simbólica) → Metáfora del “lente”
- ★ Las técnicas se ven como: “instrumentos cristalizados, arrancados de las realidades que les dieron vida y considerados con un valor ‘en si’ de carácter universal.” (A. Raggio)
- ★ Primacía de una lógica trascendente.

Territorio

- ★ A partir de la disciplina y mediatizado por la técnica, se va a otorgar un sentido trascendente (leyes universales, ahistóricas, verdad única) a lo delimitado como objeto (efecto de territorialización)
- ★ Se producirá un saber que es “re-conocimiento” del [O] en relación a la disciplina.
- ★ Lo nuevo tendría lugar en tanto es territorializado.

Campo

- ★ El que interviene [S] y el recorte de realidad puesto a consideración [O] se componen en un encuentro que no está determinado a priori. → Ejemplo de la clínica.
- ★ Teoría y práctica no se piensan disociadas.
- ★ Caja de herramientas (Foucault) que es única, singular, inmanente a los procesos de conocimiento.

Campo

- ★ Se interviene y piensa desde/en un campo de saberes abierto (no territorialización disciplinaria)
- ★ “Campo de Conocimientos” y “Campo de Problemáticas” se construyen inmanentemente.
- ★ Hay un pasaje del técnico al investigador. → Pensamiento crítico.

Campo

- ★ Herramientas para pensar críticamente: deconstrucción, genealogía, elucidación y análisis de la implicación.

Campo

- ★ Hay producción de conocimientos nuevos que “alimentan” el Campo de Conocimientos y que no aceptan cristalización alguna → (no universales, no trascendentes)
- ★ Campo de Conocimientos que en el encuentro → (composición) con el Campo de Problemáticas sostienen el conflicto, la incertidumbre y la tensión de lo paradójico.

Pensamiento Crítico

HERRAMIENTAS

Deconstrucción (J. Derrida)

- ★ Es desmontar y problematizar la relación inmediata y natural del pensamiento y el lenguaje.
- ★ Es analizar las formas en que se hace trabajar a los significados, donde el término primario y dominante adquiere su privilegio por la supresión de su opuesto. Ejemplo: sano vs. insano, razón vs. sinrazón, justo vs. injusto.

Pensamiento Crítico

HERRAMIENTAS

Deconstrucción (J. Derrida)

- ★ Es la lectura de lo no-dicho en lo dicho.
- ★ Se hace visible que las oposiciones no son naturales sino construidas socio-históricamente.

Pensamiento Crítico

HERRAMIENTAS

Genealogía (M. Foucault y F. Nietzsche)

- ★ “Hacer la genealogía no será por tanto partir a la búsqueda del ‘origen’; será por el contrario ocuparse en las meticulosidades y en los azares de los comienzos.”
- ★ Se trata de generar visibilidad sobre las condiciones socio-históricas de producción de una práctica social, de un saber, de una verdad, un discurso, etc.

Pensamiento Crítico

HERRAMIENTAS

Genealogía (M. Foucault y F. Nietzsche)

- ★ “No se trata de conocer la verdad de nuestro pasado, sino el pasado de nuestras verdades.”

Pensamiento Crítico

HERRAMIENTAS

Elucidación (C. Castoriadis)

- ★ “Elucidar es el trabajo por el cual los hombres intentan pensar lo que hacen y saber lo que piensan.”
- ★ Es someter el hacer y el pensar a una revisión constante, al decir de Ana M^a Fernández, “mantener una incomodidad como caución metodológica”.
- ★ Es explorar los invisibles y los impensados que una teoría posee.

Pensamiento Crítico

HERRAMIENTAS

Implicación (R. Lourau)

- ★ Es el “conjunto de relaciones conscientes e inconscientes que mantenemos con los sistemas institucionales que diagraman nuestro campo de acción y hasta nuestra acción misma, se torna un instrumento imprescindible que permite desarrollar una labor crítica ligada directamente a nuestro quehacer.”

Territorio y Campo

No son categorías puras:

- ★ Territorio: que si incorpora lo novedoso da lugar a pequeños procesos de desterritorialización.
- ★ Campo: donde se presentan “efectos de teoría” que serían micro-instancias de territorialización.

Metáforas de “Mil Mesetas”:

- ★ Territorio → lo estriado → los puntos determinan el trayecto (navegar) → el tejido → lente-tejido-disciplina
- ★ Campo → lo liso → el trayecto determina los puntos (andar a la deriva) → el fieltro → lente-fieltro-transdisciplina

Fieltro



Trama

