

Asignatura: Migraciones contemporáneas. Movilidad, identidad y reconocimiento.

Tipo: Curso Optativo Formativo, Maestría en Psicología Social

Créditos: 3

Fecha: jueves 1,8,15,22 y 29 de noviembre de 9.30 a 12.30 .

Sesiones: 5 sesiones de 3hs cada una

Cupo: 30

Carga Horaria presencial aproximada: 15 horas

Responsable Académico del Curso: Dra. María José Bagnato

Profesor/a: Dra. Karina Boggio

DESCRIPTORES: Migraciones contemporáneas, experiencia migratoria, construcción identitaria, migraciones uruguayas

DIRIGIDO A: Interesados en los estudios migratorios desde la perspectiva de la construcción identitaria. Se ofrecerán 15 cupos para maestrandos de la Facultad de Psicología, Udelar ; 10 cupos para docentes y egresados de carreras universitarias ; 5 cupos para Estudiantes de Grado (4° y 5°) de Facultad de Psicología, Udelar.

OBJETIVOS:

1. Introducir al estudiante en las conceptualizaciones básicas de los procesos migratorios y sus principales marcos teórico-metodológicos;
2. Sensibilizar al estudiante sobre las tensiones que promueven las categorías de lo migratorio desde la perspectiva de la construcción identitaria;
3. Aproximar al estudiante a los estudios de las migraciones uruguayas;
4. Identificar y proponer posibles líneas de investigación.

TEMARIO Y CRONOGRAMA DE TRABAJO:

Primera sesión (3hs)

1.Las migraciones como objeto de estudio de las Ciencias Sociales. Recorrido histórico y principales modelos explicativos.

Segunda sesión (3hs)

2. Las categorías centrales de los estudios migratorios y su discusión.

3. ¿Por qué los inmigrantes hacen tanto "ruido" en las ciudades? La experiencia de vida en contextos interculturales.

Tercera sesión (3hs)

4. Procesos migratorios y cuestiones de identidad. La construcción de sí mismo y del otro en la experiencia migratoria como procesos de negociación.

Cuarta sesión (3hs)

5. Movilidad, identidad y reconocimiento.

Quinta sesión (3hs)

6. Estudios sobre migraciones uruguayas y perspectivas de investigación.

7. El caso de "La Colonia uruguaya en Madrid".

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Baumann, G. 2010. Gramáticas de identidad/alteridad: un enfoque estructural. En *Textos de Antropología contemporánea*, eds. Francisco Cruces y Beatriz Pérez Galán, 95-142. Madrid: UNED.

Blanco, C. 2000. *Las migraciones contemporáneas*. Madrid: Alianza.

Boggio, K. 2012. Narrativas migratorias: formas de nombrar y representar lo migratorio. En *Investigación en Psicología en el SXXI*, Delia Bianchi et al, 7- 6. Montevideo: Udelar

Boggio, K. 2009. "Emigraciones uruguayas: entre pérdidas y construcción de nuevas redes". *Nuestra América. Revista de Estudios sobre la Cultura Latinoamericana* 6 (Diciembre): 15-28.

Calvo, J. y Pablo Mieres, eds. 2007. *Importante pero urgente: Políticas de población en Uruguay*. Montevideo: UNFPA. Rumbos.

Castles, S. 2010. "Understanding global migration: A social transformation perspective." *Journal of Ethnic and Migration Studies* 36 (10): 1565-1586.

García Canclini, N. 2005. *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa.

Hall, S. 2010. Representación: Representaciones culturales y prácticas significantes. En *Textos de Antropología contemporánea*, eds. Francisco Cruces y Beatriz Pérez Galán, 59-74. Madrid: UNED.

Hannerz, U. 1998. *Conexiones Transnacionales: cultura, gente, lugares*. Madrid: Cátedra.

Pratt, M. 2010. ¿Por qué la virgen de Zapopan fue a Los Ángeles? Algunas reflexiones sobre la movilidad y la globalidad". En *Textos de Antropología contemporánea*, eds. Francisco Cruces y Beatriz Pérez Galán, 179-202 Madrid: UNED.

Ribas, Natalia. 2004. *Una invitación a la sociología de las migraciones*. Barcelona: Bellaterra

Santamaría, E. 2008. "Presentación. Interrogarse sobre el conocimiento de las migraciones transnacionales". En *Retos epistemológicos de las migraciones transnacionales*, ed. Enrique Santamaría. Barcelona: Anthropos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

La evaluación consistirá en una breve reflexión escrita sobre los contenidos trabajados y el planteo de una posible temática de investigación que le haya sugerido el curso (300 palabras).