

Estudiantes de Psicología Investigando



Facultad de
Psicología
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA



programa de
apoyo a la
investigación
estudiantil

Introducción

Esta publicación tiene como objetivo promover el diálogo en torno a las experiencias de investigación estudiantil que se realizan en nuestra Facultad. La investigación es uno de los fines universitarios, en conjunto con la extensión y la enseñanza. Es un motor fundamental para el desarrollo del conocimiento. El Programa de Apoyo a la Investigación Estudiantil (PAIE) tiene como objetivo “dar la oportunidad a equipos de estudiantes universitarios de grado para que desarrollen un proyecto de investigación”¹.

Los estudiantes y docentes orientadores de la Facultad de Psicología han participado activamente en la presentación y realización de proyectos de investigación estudiantil desde el 2008, con una cantidad hasta el momento de 34 proyectos presentados, de los cuales 27 han sido aprobados.

Se detallan los títulos de los 9 proyectos de investigación estudiantil que fueron aprobados y financiados en el llamado 2011 y que están siendo ejecutados actualmente en el año 2012:

- ¿Las carreras moldean nuestra formas de procesar la información? Estudios de los estilos cognitivos de estudiantes de dos carreras: Psicología e Ingeniería.
- Dictadura, Memoria y Afectación en la Tercera Generación.

1. Hacia la Reforma Universitaria 13 “Balance y perspectivas de algunas políticas de impulso a la investigación 2007-2011.

- Efectos del dispositivo de intervención en salud mental de Radio Vilardevoz en el proceso de rehabilitación de quienes participan en él.
- Consejos de Participación en Secundaria: Un acercamiento al proceso de implementación.
- Estudio de la relación entre lenguaje y percepción a nivel electrofisiológico y conductual.
- Ceguera de elección en la evaluación sensorial de postres lácteos.
- Impactos psico-culturales y socioambientales de la minería a cielo abierto en Uruguay. El caso de Cerro Chato.
- Adolescentes frente a la maternidad/paternidad en el Primer Nivel de Atención en Salud. El caso del Centro de Salud Ciudad Vieja.
- Análisis del Tratamiento y de las estrategias de abordaje de la violencia intrafamiliar en las escuelas de Punta de Rieles.

A continuación algunos de los grupos estudiantiles nos cuentan de que trata su proyecto de investigación y en qué momento del mismo se encuentran.

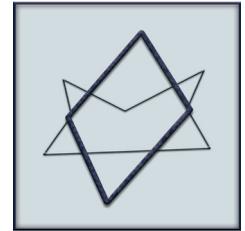
“¿Las carreras moldean nuestra forma de procesar la información? Estudio de los estilos cognitivos de estudiantes de dos carreras: Psicología e Ingeniería.”

Responsables: Diego Cuevasanta, Mauricio Díaz,
Gonzalo Grau Pérez.

Docente Referente: Karina Curione

Introducción

La propuesta es realizar una investigación que permita indagar acerca de una posible correspondencia entre el estilo cognitivo (Witkin y Goodenough, 1981) que poseen los estudiantes universitarios y el tipo de carrera universitaria que estudian. Más concretamente pretendemos averiguar si existe un estilo cognitivo predominante en los sujetos que deciden estudiar cierto tipo de carrera. Asimismo se pretende investigar si el pasaje por una carrera universitaria moldea a los sujetos hacia cierto estilo cognitivo.



Entendemos como estilo cognitivo al modo habitual de procesar información de los sujetos que resulta ser una característica “que habla de dimensiones más amplias de funcionamiento individual” y que es resultado de “la estrecha interacción entre factores biológicos, de orden genético y endocrino, y factores ambientales y culturales”. Nuestra investigación busca abordar el eje ambiental, en particular el rol del sistema educativo. Permitted visualizar si las estrategias de enseñanza apuntan a potenciar el desarrollo de un estilo o no.

Objetivos

Objetivos generales:

1. Enriquecer nuestra formación estudiantil en relación a lo que significa realizar un proyecto de investigación tanto en la parte teórica y metodológica como en el esfuerzo y dedicación que implica dicho emprendimiento.

2. Identificar si existe en los sujetos una preponderancia hacia un estilo cognitivo a partir de las carreras que eligen estudiar.

Objetivos específicos:

1. Medir el “tipo” de estilo cognitivo que predomina en los estudiantes de primer año de cada Facultad (Psicología e Ingeniería).
2. Determinar si existe un cambio del estilo cognitivo de los estudiantes de una carrera hacia uno de los polos (dependiente o independiente) a lo largo de la formación.
3. Establecer si existe un tipo de estilo cognitivo predominante en las diferentes Facultades.

Población y actores involucrados

Buscamos estudiar el estilo cognitivo en estudiantes de primer año y de años avanzados de la Facultad de Psicología y la Facultad de Ingeniería. La selección de dichas instituciones, responde al perfil bien diferenciado de formación que presenta cada una de ellas.

Metodología

La propuesta metodológica supone la aplicación del test de las figuras enmascaradas (GEFT) de forma colectiva propuesto por Witkin en 1981, a sujetos que estén cursando primer y años avanzados de las dos carreras universitarias elegidas para determinar si son sujetos dependientes o independientes de campo.

Se busca alcanzar la mayor representatividad posible de la muestra, por este motivo se muestran las clases tomando en cuenta los diversos turnos horarios a los que concurren los estudiantes de las respectivas carreras (matutino, vespertino y nocturno). Ya que en las diferentes franjas horarias concurren personas con distintas características (rango etario, situación laboral, entre otros)

Finalmente se realizará el análisis de los datos recogidos buscando establecer:

1. la conexión entre los estilos cognitivos de los sujetos y su área de estudio;
2. la conexión entre los estilos cognitivos de los sujetos de una misma área de estudio y el momento de la carrera en la que se encuentran.

Fase actual de la investigación y perspectivas

Actualmente (Julio del 2012), ya hemos recabado un poco más de la mitad de las muestras estipuladas, habiendo finalizado ya con la población de primer año de Facultad de Psicología y gran parte de primer año de Facultad de Ingeniería.

Sin embargo, a este punto no podemos todavía atrevernos a realizar conjeturas debido a que no hemos comenzado a sintetizar los datos. A llegar dicho momento, esperamos visualizar posibles conexiones entre las formas de procesar información de los sujetos y las orientaciones académicas en las que se encuentran.

A su vez, encontramos que hemos fortalecido nuestras competencias en materia de investigación y esperamos hacerlo aún más a medida que continuemos con este proyecto.

Introducción

Los seres humanos sólo podemos acceder a una representación de la realidad que nos envuelve. Somos capaces de elaborar esta representación gracias a nuestro complejo sistema perceptivo. Éste procesa y traduce los elementos físicos que constituyen la realidad a señales entendibles para nuestro cerebro. Éste es uno de los filtros que provocan que el mundo que conocemos no pueda, por definición, ser objetivamente representado, ya que nuestros sistemas perceptivos están en constante interacción con él para transformarlo en un precepto posible para nuestra comprensión. Nuestro conocimiento del mundo contribuye activamente en esta percepción de la realidad para hacerla más comprensible. De este modo, la información que almacenamos en nuestra memoria o los aprendizajes que realizamos determinan nuestra forma de ver el mundo. La pregunta que busca entender este proyecto es como influencia el lenguaje a la percepción del color. En particular ¿cómo afectan las categorías lingüísticas que tenemos a la percepción de la realidad física que supone el continuo cromático?

El mejor ejemplo para entender esto es el caso del arco iris. Decimos que está formado por un conjunto de categorías discretas de colores como son el verde, el rojo, el azul o el amarillo, pero en cuanto a sus aspectos físicos es un continuo donde lo que varía es la longitud de onda de la luz. Las diferentes lenguas difieren en la manera en que categorizan los colores, llegando a haber lenguas donde solo se emplean cuatro palabras para describir el espectro de color. El Español rioplatense tiene la característica de tener dos términos básicos de color para referirse al espectro del Azul, a diferencia de otras comunidades como la de España donde el Celeste es una subcategoría secundaria dentro del Azul (azul celeste).

“Estudio de la relación entre lenguaje y percepción a nivel electrofisiológico y conductual.”

Responsables: Ignacio Rebollo, Andreu Oliver,
Nicolasa Morales

Docente Referente: Alejandro Maiche
y Alejandra Carboni

Es sabido que este tipo de diferencias en la manera de categorizar los colores conlleva diferencias en la discriminación de colores. Realizaremos una serie de experimentos psicológicos con el objetivo de entender mejor la actividad cerebral asociada a la correlación entre estos dos procesos mentales.

Metodología

Veinte participantes realizan de manera consentida una tarea programada presentada en una computadora al mismo tiempo que se registra su actividad eléctrica cerebral mediante un electroencefalograma. La tarea consiste en decidir en que lado de la pantalla aparece un estímulo de un color distinto al del resto de los colores que son presentados. Los participantes dan su respuesta presionando sobre una de dos teclas posibles de un teclado estándar completando así un ensayo experimental. A los participantes se les solicita que respondan tan pronto como les es posible.

Fase actual de la investigación y perspectivas

Actualmente el proyecto se encuentra realizando las sesiones experimentales y analizando los resultados, si quieres participar como sujeto experimental puedes dejando tus datos aquí (cibpsi.psico.edu.uy/participa) indicando en observaciones que deseas participar de este proyecto.

Esta investigación forma parte del proyecto BLUE del CIBPsi (cibpsi.psico.edu.uy/blue)

“Dictadura, Memoria y Afectación en la Tercera Generación.”

Responsables: Mauricio Sepúlveda y Facundo Rojí

Docente Referente: Enrico Irrazábal.

Introducción

La presente propuesta de investigación aborda la memoria colectiva y sus procesos de subjetivación, tomando a la memoria colectiva como campo de análisis e intervención desde nociones como agenciamiento y dispositivo¹. Entendemos la memoria colectiva como procesos de subjetivación y como tal, sostenemos que los discursos y las prácticas generadas, afectan al sujeto en su propio proceso de existencia.

El objetivo es investigar sobre cuál es el impacto de la dictadura y el período de facto en la tercera generación en la producción de subjetividad, en la cual nos sentimos incluidos. Por esto definiremos a la tercera generación como los jóvenes que a la fecha están entre los 20-30 años pudiendo haber estado directamente o indirectamente relacionados con la dictadura. Este objetivo, será llevado adelante a través de cuestionarios de libre llenado y de grupos de discusión orientados a indagar en los procesos de subjetivación de esta generación, analizando los discursos producidos en los mismos. La información recabada nos permitirá conocer dinámicas relacionadas con el nivel de afectación² de este período tan relevante a nivel nacional; qué dispositivos, qué agenciamientos operan y siguen vigentes en nuestras subjetividades actuales, formándonos como sujetos, como memoria colectiva.

Con los resultados obtenidos de dicha investigación, generaremos un documento escrito, con el cual pretendemos aportar al debate en torno a la construcción de memoria vinculada a nuestra historia reciente. Para esto, consideramos vital la participación en distintas jornadas de difusión pertinentes a la temática.

1. Deleuze, G (1984): Foucault. Ed. Paidós, Buenos Aires.

2. Deleuze, G (1984): Spinoza: Filosofía práctica. Ed. Tusquets. Barcelona.

Objetivos

Objetivos Generales: Profundizar en el impacto y afectación de la dictadura en la tercera generación.

Objetivos Específicos:

1. Indagar en las representaciones que posee la tercera generación sobre la dictadura.
2. Profundizar en la afectación y las consecuencias de ésta.
3. Profundizar en el impacto a nivel de ideologías políticas en esta generación.
4. Observar los conceptos preponderantes sobre el período y como estos inciden en la subjetividad actual.
5. Indagar en el nivel de información con la que cuentan los jóvenes sobre este período.

Población y actores involucrados

La población a la cual esta dirigida esta investigación es la 3era Generación, definida como los jóvenes que tengan entre 20 y 30 años; actualmente cursando la licenciatura en Psicología.

Metodología

Pretendemos realizar un trabajo de campo que conste de dos instancias:

1. Cuestionario de libre llenado: el cual será distribuido entre jóvenes de 20 a 30 años. Con esto pretendemos indagar en conceptos históricos básicos del proceso tales como fechas, sucesos de relevancia durante el período de

facto, personalidades del momento. El cuestionario se aplicará a una muestra significativa de los estudiantes que ingresen en el 2012 a la Facultad de Psicología.

2. Grupos de discusión: se elaboraran grupos con la modalidad de “grupo operativo” propuesta por Pichón Rivière³. En estos la figura del coordinador propondrá temas relacionados impulsando el debate. Dichos grupos se desarrollaran en el Seminario de profundización de Psicología Grupal en cuarto ciclo de la licenciatura de Psicología “Memoria Colectiva” a cargo del Docente Enrico Irrazábal. Estas instancias serán grabadas para contar con los audio con el fin de realizar el análisis discursivo a través de las unidades hermenéuticas del discurso.

Fase actual de la investigación y perspectivas

La primera fase (aplicación del cuestionario de libre llenado) está culminada, restando el análisis y procesamiento de los datos obtenidos mediante esta herramienta.

En agosto comenzara la implementación del segundo punto de nuestra metodología con el comienzo de los grupos de discusión en el marco del seminario dictados por Lic. Enrico Irrazábal “Producción de Subjetividad en la 2ª Generación Afectada por la Dictadura (1973-1985) en Uruguay.”

3. Pichón Rivière (1985). El proceso grupal. Ed. Nueva Visión. Buenos Aires

***“Consejos de Participación en
Secundaria: Un acercamiento al
proceso de implementación.”***

Responsables: Lorena Odacio Tiozzo,
Mercedes Pérez Rueda

Docente Referente: Alejandro Raggio

Introducción

Nuestra propuesta pretende contribuir a la comprensión, desde un abordaje interdisciplinario, de los fenómenos de participación ciudadana en el ámbito educativo; visibilizando el impacto generado en los actores involucrados en relación al apartado sobre los Consejos de Participación en la Ley de Educación 18.437 (Capítulo X), teniendo en cuenta el proceso de implementación de los mismos a partir de la Circular donde se presenta su reglamentación.

En diciembre de 2009 el Consejo de Educación Secundaria realizó un proyecto de reglamentación de los Consejos de Participación, el cual cuenta con principios básicos para que se pueda llevar a cabo la implementación de los mismos, estableciendo además los modos de elección de sus integrantes, la integración y los cometidos. A mediados del 2010 es creada una circular (Nota circular 30/10), aprobando la reglamentación referida e impulsando de manera experimental, la formación y funcionamiento de los Consejos de Participación.

Desde el año 2010 venimos trabajando a nivel curricular en el marco de la Pasantía "Participación Ciudadana y Producción de Subjetividad" perteneciente al Instituto de Psicología Social de la Facultad de Psicología, en relación al proceso de implementación de los Consejos de Participación liceal, observando obstaculizadores y facilitadores de dicho proceso.

Con eje en el proceso de implementación, pretendemos continuar con esta línea, desde un abordaje metodológico cualitativo, analizando la participación de los actores, teniendo en cuenta el planteamiento de descentralización del poder como estrategia del gobierno actual.

Partiendo desde el conocimiento, que surge de la investigación exploratoria, de la escasa implementación de los Consejos en Liceos de Montevideo (a pesar de lo establecido en la Ley de Educación). Nos proponemos observar los diferentes niveles de participación, la implicancia, la viabilidad y las relaciones entre los distintos órdenes del Consejo de Participación (estudiantil, docente, padres y representantes de la comunidad).

Finalmente, reflexionaremos sobre las representaciones de los actores involucrados, introduciéndonos en el entendimiento de las dificultades que hemos observado en la exploración de campo, respecto a la habilitación del adolescente como sujeto político.

Objetivos

Objetivos generales:

1. Contribuir a la comprensión de los fenómenos de participación ciudadana en el ámbito educativo.
2. Promover el desarrollo de abordajes interdisciplinarios en relación a los fenómenos de participación, generando abordajes más integrales.

Objetivos específicos:

1. Indagar sobre el proceso de implementación de los Consejos de Participación en Secundaria, estudiando los posibles facilitadores y obstaculizadores.
2. Analizar las representaciones que los diferentes actores tienen acerca de los Consejos de Participación.
3. Detectar las principales dificultades que emergen al habilitar al adolescente como sujeto político, en el ámbito de la educación secundaria pública.

Metodología

A partir del trabajo de exploración de campo, se plantea esta investigación, integrando los datos obtenidos con nuevas preguntas y perspectivas teórico-metodológicas. Utilizando una perspectiva cualitativa y tomando como orientación metodológica a la Teoría Fundada (Grounded Theory) se realiza una investigación de carácter exploratorio.

Se utiliza un análisis interpretativo, con el objetivo de construir conceptos a partir de: las observaciones de los Consejos de Participación, entrevistas con informantes calificados del Consejo de Educación Secundaria (especialmente la Comisión para la Participación), entrevistas a actores implicados pertenecientes a los diferentes órdenes (estudiantes, docentes, padres, miembros de la comunidad) y realización de talleres para recabar información, que permita explorar en profundidad y amplitud los datos obtenidos en las entrevistas. Se busca establecer relaciones entre estos datos, formulando un “esquema explicativo teórico” (Staruss, Corbin, 2002:12).

Esta metodología cualitativa, parte de una modalidad no directiva en la construcción de los datos y del privilegio de la perspectiva del actor. La herramienta primordial es la entrevista semi-dirigida o semi-estructurada, la cual se implementa con los actores involucrados, complementada mediante la realización de talleres con el fin de explorar la consistencia de los componentes obtenidos, habilitando también el surgimiento de nuevos contenidos.

La construcción de conceptos se realiza básicamente a partir del discurso de los entrevistados, los datos que puedan aportar las observaciones realizadas y las orientaciones conceptuales de las principales categorías teóricas utilizadas. Se comienza con una descripción del problema a abordar, partiendo de las hipótesis realizadas en la exploración de campo, realizando un acercamiento sobre las diferentes perspectivas.

Luego, el objetivo primordial es la construcción de conceptos y el ordenamiento conceptual, como momento precedente a la teorización de los datos. Aquí se realizará una organización de los mismos, en base a diferentes categorías y puntos de análisis que se irán identificando y ampliando a medida que avance el proceso.

Por último, se abordará la etapa de construcción de conceptos, que implicará la interpretación de los datos, así como “formularlos en un esquema lógico, sistemático y explicativo” (Staruss, Corbin, 2002: 24).

Fase actual de la investigación y perspectivas

La ejecución de este Proyecto PAIE se integró a la Pasantía “Participación ciudadana y producción de subjetividad”, constituyendo una opción más de elección de los estudiantes de Cuarto y Quinto ciclo a la hora de cursar la Pasantía, ingresando de este modo, algunos estudiantes como colaboradores.

Actualmente, hemos realizado diversas entrevistas en varios liceos de Montevideo a los distintos órdenes representantes de los Consejos, encontrando ciertas dificultades para entrevistar a los jóvenes ya que previamente necesitamos la autorización de sus padres, madres o tutores mediante la firma del consentimiento informado.

Tenemos planificado participar como observadoras en Consejos de Participación a realizarse próximamente. Proyectamos comenzar durante agosto con los talleres con estudiantes en las instituciones educativas, para recabar información. Los mismos se desarrollarán en la asignatura Espacio Curricular Abierto (ECA), por lo que estamos gestionando los contactos con docentes y directores a la vez que solicitando las autorizaciones pertinentes.

Hacia finales de setiembre, proyectamos establecer nuevamente un contacto (ya que durante 2010 realizamos entrevistas a la Directora del C.E.S. y la Comisión para la Participación) con las autoridades de Secundaria para solicitar una nueva entrevista con el objetivo de conocer sus perspectivas sobre las características de la implementación de los Consejos en el momento actual.

Respecto a la difusión además de las instancias establecidas por el PAIE de CSIC, realizaremos una ponencia en las XI Jornadas de Investigación de Facultad de Ciencias Sociales “La educación bajo la lupa” a realizarse próximamente.

Referencias Bibliográficas

Strauss, A. & Corbin, J. (2002) *Bases de la Investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Colombia Ed. Universidad de Antioquía. Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquía.

***“Efectos del dispositivo de intervención
en salud mental de Radio Vilardevoz
en el proceso de rehabilitación de
quienes participan en él.”***

Responsables: Marcela Díaz Gonnet,
Leticia Fornero Parodi

Docente Referente: Cecilia Baroni

Introducción

La presente investigación pretende contribuir a la discusión acerca de las políticas públicas en salud y específicamente aportar al diseño de propuestas en el marco de la Reforma de la Salud planteada por parte del actual Gobierno. Para ello, se procura generar conocimiento acerca de las formas de participar en espacios de salud colectiva como el que propone la experiencia de Radio Vilardevoz y los beneficios que esto conlleva para quienes forman parte de la misma.

A través de este trabajo se pretende dar cuenta de los diversos dispositivos que componen la propuesta de Radio Vilardevoz así como la forma de trabajo y la dinámica de funcionamiento en los mismos. Para esto, se realizará primeramente una sistematización de la información en relación al grado y la modalidad de la participación de los integrantes del colectivo así como en lo referente a los diferentes momentos vitales de los mismos y los episodios relacionados con las diversas formas de padecimiento mental, hayan éstos implicado o no, internaciones en centros psiquiátricos.

A partir de esta sistematización, se procurará realizar un análisis de los procesos de los participantes en el marco de su inclusión a un proyecto de las características de Radio Vilardevoz (inclusiva, desestigmatizadora, habilitadora y humanizadora) que nos permitan establecer indicadores tanto de participación como de salud mental.

Objetivos

Objetivos generales:

1. Visualizar los efectos que el dispositivo de Radio Vilardevoz promueve sobre los procesos de rehabilitación en salud mental de quienes participan en él.

2. Contribuir al diseño de modelos de salud colectiva a partir de la sistematización del dispositivo de intervención en salud mental de Radio Vilardevoz.

Objetivos específicos:

1. Sistematizar la información tanto cualitativa como cuantitativa que Radio Vilardevoz posee acerca de los procesos en rehabilitación de sus participantes.

2. Realizar un análisis de dicha información.

3. Establecer indicadores de salud mental.

4. Establecer relaciones de sentido entre las diferentes formas de participación y apropiación del dispositivo y los diferentes momentos en el proceso de rehabilitación.

Población y actores involucrados

El Proyecto Comunicacional y Participativo Radio Vilardevoz nace en 1997 y desde ese momento a la fecha se constituye como un proyecto autónomo y autogestionado llevado adelante por “pacientes” del Hospital Vilardebó, un equipo técnico y estudiantes avanzados de psicología.

Radio Vilardevoz se sostiene en tres pilares básicos: la participación, la comunicación y los derechos en salud mental. Para lograr sus objetivos en todas estas dimensiones cuenta con diversos espacios grupales de trabajo (los cuales varían en grado y complejidad según la tarea a llevar adelante), donde la modalidad de participación es libre, basada en una propuesta abierta e inclusiva.

En este marco la población objetivo para nuestra investigación son participantes de Radio Vilardevoz, usuarios de salud pública, que pueden

haber estado internados o no, por padecimientos a nivel de la salud mental y que en la actualidad pueden ser tanto ambulatorios como internos. De esta población y para cumplir con los objetivos que nos propusimos para esta investigación realizaremos una muestra que pretende ser representativa de la misma. La misma a su vez, surgirá del análisis de los datos que emerjan de las fichas de participación y de los cuadernos de registro de cada espacio de trabajo de Vilardevoz.

Metodología

Utilizaremos una combinatoria de metodología cuanti y cualitativa que nos permita cruzar una serie de datos para responder las preguntas que nos planteamos. Radio Vilardevoz se organiza a su vez en áreas y para poder dar cuenta del trabajo a nivel del dispositivo de intervención tomaremos lo datos que emergen desde el área de seguimiento.

Los instrumentos que desde esta área se han desarrollado son los siguientes: ficha de ingreso, entrevista de ingreso, ficha de seguimiento, mapa de participación y cuaderno de registros por espacio.

La información que surja del análisis de las mismas se triangulará con las historias clínicas con las que cuenta el propio Hospital para poder realizar la sistematización y análisis de toda la información recabada. Así mismo realizaremos entrevistas a integrantes del equipo técnico y a participantes de Radio Vilardevoz que aporten a esta sistematización y a la tarea de caracterización del dispositivo.

Fase actual de la investigación y perspectivas

En el momento actual (Julio 2012) y luego de cuatro meses de trabajo en el proyecto, nos encontramos con la totalidad de los datos recabados y estamos realizando entrevistas que nos han quedado pendientes así como obtener el registro de las historias clínicas del Hospital Vilardebó. Con estos datos y habiendo ya sistematizado lo referente al material del área de seguimiento del proyecto, nos encontramos en la fase de análisis de estas informaciones para pasar luego al cruzamiento de las mismas con las historias clínicas.

Nuestra perspectiva es poder durante el corriente mes y el próximo finalizar este proceso, sistematizar las entrevistas por completo y lograr una caracterización del dispositivo. Así mismo, esperamos poder realizar un informe final que de cuenta del proceso de la investigación, así como de resultados que respondan a las preguntas guía de este proyecto, para poder divulgarlo a nivel tanto de la academia como de las autoridades del Sistema Nacional Integrado de Salud en pro de colaborar con la implementación de los niveles de prestación previstos en el mismo.

Sumario

- Introducción.....2
- ¿Las carreras moldean nuestra forma de procesar la información? Estudio de los estilos cognitivos de estudiantes de dos carreras: Psicología e Ingeniería4
- Estudio de la relación entre lenguaje y percepción a nivel electrofisiológico y conductual.....8
- Dictadura, Memoria y Afectación de la Tercera Generación.....11
- Consejos de Participación en Secundaria: Un acercamiento al procesos de implementación.....15
- Efectos del dispositivo de intervención en salud mental de Radio Vilardevoz en el proceso de rehabilitación de quienes participan en él.....21

