



Sumario Marzo/Abril

Escuela de Verano

"Investigación e Innovación para la igualdad: desafíos para la Psicología en América Latina" **2**

Eventos Mayo

publicados en www.psico.edu.uy



Editorial **1**

Mensaje del Decano

9

3

Rehabilitación vocacional para personas con discapacidad
Conferencia Inaugural 2011

Generación de Ingreso

11

7

Mapa Curricular
organizado por Institutos

Lo diverso en el Dolor. Las Voces del Silencio

Ana Luisa Hounie

Prof. Agda Instituto de Psicología Clínica

10

Estante Abierto

Departamento de Documentación y Biblioteca

6

Editorial

Les damos la bienvenida al primer número del 2011 de Vale 4.

Este año hemos redoblado los esfuerzos para lograr un mayor involucramiento de los estudiantes en la vida institucional de la Facultad de Psicología.

Actividades como la segunda edición de la Escuela de Verano, la Conferencia Inaugural de las Actividades Académicas, la Bienvenida y la plataforma inicial para la Generación 2011 son algunas de las instancias que permiten trascender lo curricular.

El intercambio, ante todo, nos permite seguir produciendo en relación a las realidades de nuestra región y en una relación de mayor integración y cooperación con las Facultades y Escuelas de Psicología de América Latina y del mundo.

Desde Vale 4, la Radio En Fuga y la Web se pretende generar espacios de comunicación activa que permita relacionarnos con la vida cotidiana de nuestra Facultad y ser protagonistas de la misma.

El resto del año se vislumbra igual de dinámico y esperamos que podamos encontrarnos cada vez más en instancias que desafíen nuestras capacidades de intercambio, reflexión y disfrute.



FOTOGRAFÍA La FACULTAD

Cada publicación de Vale 4 incluirá fotografías de la Facultad y su vida institucional tomadas por estudiantes, docentes y/o funcionarios.

Envíanos tu fotografía a:
vale4@psico.edu.uy



Facultad de
Psicología

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

Del 14 al 25 de Febrero 2011

Escuela de Verano

La Facultad de Psicología de la UdelAR se convirtió durante algunos días del pasado febrero en anfitriona de estudiantes, docentes e investigadores en Psicología de diferentes partes del mundo. Nos referimos a la segunda edición de la Escuela de Verano “Investigación e Innovación para la igualdad: desafíos para la Psicología en América Latina”. Un proyecto que se consolida para posibilitar que los académicos de la psicología conozcan a sus colegas del futuro, aquellos que en casas de estudios separadas a algunas horas de avió, desarrollarán investigaciones similares.

Es difícil no pensar que este evento viene a llenar un vacío tradicional en lo que toca a nuestros intercambios regionales. La academia en esta parte del mundo tiene un potencial enorme y un papel insustituible en los procesos de “des-subdesarrollo” de nuestros países.

El intercambio entre académicos para discutir temas y problemática actuales es uno de los insumos fundamentales desde los cuales innovar para un desarrollo que, a la vez que respete nuestras características, participe de las lógicas del mundo. Sin embargo, tal como pasa en otros sectores de actividad de nuestra sociedad los encuentros son siempre menos frecuentes de los que nos gustaría.

Es probable que esto se deba a las grandes distancias que separan nuestras capitales o a la pobre infraestructura de comunicaciones con la que contamos o por los elevados costos de los vuelos pero el encuentro de académicos siempre ha estado por debajo de lo que necesitamos. Por esta razón es que la Escuela de Verano sobre Investigación e Innovación en Psicología de Uruguay resulta un acontecimiento tan importante y a la vez gratificante.

Contarles entonces que se trató de dos semanas consecutivas en los que participaron estudiantes de Perú, Argentina, Chile y Uruguay. Casi 40 estudiantes (en su



mayoría extranjeros) convivieron en una única residencia y compartieron con 20 participantes uruguayos las 80 horas de clase y las 10 horas de actividades abiertas que dispuso la currícula de la Escuela.

Los contenidos temáticos de la escuela se articularon en torno a 4 ejes temáticos: Innovación para la igualdad, Investigación en salud y desigualdades sociales, Investigación en Psicología Clínica y Ética en investigación con seres humanos. Todas las actividades tuvieron lugar en la Facultad de Psicología de la Universidad de la República.

Además de una veintena de docentes uruguayos, la escuela contó con la participación de docentes de diferentes Universidades del mundo: Universidad de Ohio (EEUU), Universidad Nacional Autónoma de México (México), Universidad de Buenos Aires (Argentina) y Universidad Autónoma de Barcelona (España).

El intercambio académico y cultural fue muy enriquecedor para todos los participantes, permitiendo mostrar que las fronteras físicas se desvanecen a la hora analizar en profundidad los aportes que la innovación y la investigación en Psicología puede aportar al proceso de transformación de nuestros países.

La Escuela cerró con una muy emotiva reunión entre todos los actores que estuvieron involucrados en su realización, intercambiando impresiones y experiencias sobre el evento y estableciendo las bases para futuros encuentros. Este evento sin duda ha dejado una huella de optimismo en lo que refiere a los contactos regionales.

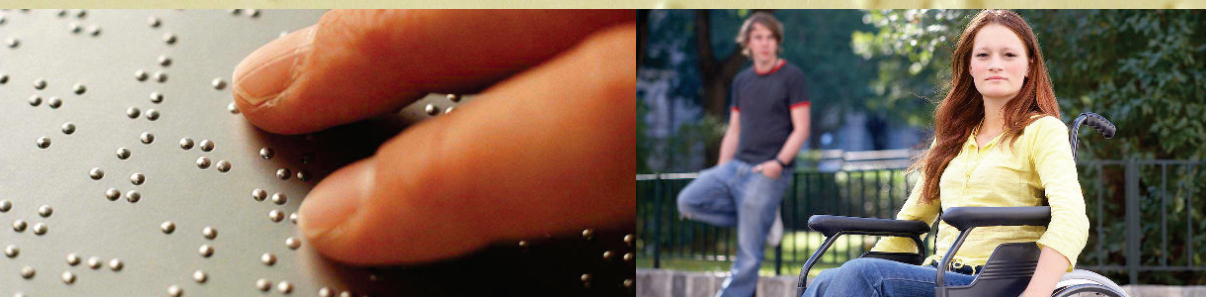
Ahora, se trata de profundizar aún más la apuesta para organizar la III Edición de la Escuela de Verano en el 2012. En eso estamos! ☺

Comité Organizador Escuela de Verano en Investigación e Innovación en Psicología.
Facultad de Psicología, Universidad de la República

Conferencia Inaugural 2011

Rehabilitación Vocacional de Personas con Discapacidad

Durante dos años consecutivos la conferencia inaugural de la Facultad de Psicología trató tópicos relacionados a las discapacidades, el pasado año el Magister Leonardo Peluso realizó un informe acerca de las consideraciones psico-lingüísticas en torno a la comunidad sorda uruguaya. En este 2011 la Doctora Paola Premuda abordó la temática rehabilitación vocacional de personas con discapacidad.



Comparativamente las personas con discapacidad se encuentran en una clara desventaja a nivel del mercado laboral en nuestro país, así como también en el monto de sus ingresos. ¿Cuáles serían los aspectos a tener en cuenta a la hora de intervenir sobre esta situación?

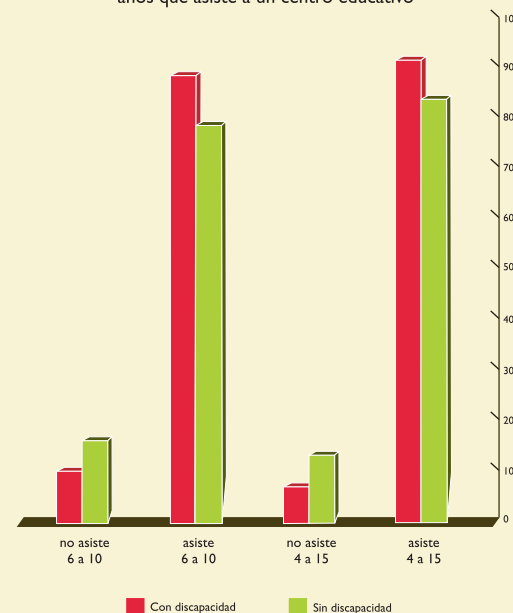
Para pensar en inserción laboral primero hay que tener en cuenta otros aspectos. Una estrategia sería mejorar la inserción en la educación, lograr que las personas con discapacidad puedan completar sus estudios y que ello mejoraría las oportunidades de trabajo. Me ha llamado mucho la atención la diferencia entre el nivel educativo de las personas con discapacidad y las que no reportan discapacidad, casi un 40 por ciento de las personas de 25 años o más no han terminado los estudios primarios. En la Universidad de la República hay sólo 3,5 por ciento de estudiantes con discapacidad, es una cifra muy baja.

“Las personas con discapacidad acá son tradicionalmente vistas como no productivas para el mercado”

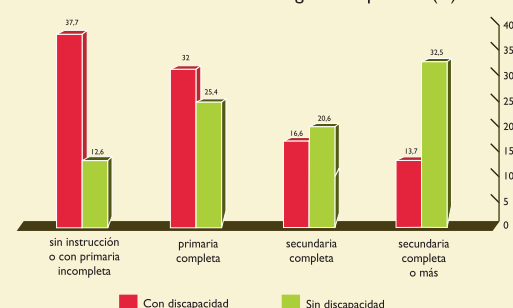
En Estados Unidos -en donde hay una larga trayectoria de educación inclusiva- los aspectos educativos son en donde menos se marcan diferencias respecto al resto de la población. Yo tenía compañerxs de facultad con diferentes discapacidades(...) se lxs veía por las calles cotidianamente. En nuestro país las personas con discapacidad no son visibles, el sistema educativo público en la mayoría de los casos las excluye de las aulas convencionales, las escuelas se especializan en diferentes discapacidades.

Las personas con discapacidad acá son tradicionalmente vistas como no productivas para el mercado, por tanto no se invierte en ellas. Recíprocamente las personas con más educación -discapacitadas o no- tienen más posibilidades de insertarse o, para el caso de la gente con discapacidad no congénita, reinsertarse laboralmente.

Porcentaje de población de 1 a 15 y de 6 a 18 años que asiste a un centro educativo



Población de 25 años o más de edad por nivel educativo alcanzado según discapacidad (%)



FUENTE: www.ine.gub.uy/biblioteca/discapacidad/discapacidad.pdf

¿Dentro de la gama de discapacidades, cuáles presentan más dificultad para la inserción laboral?

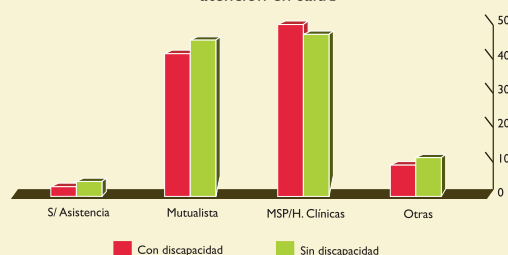
En general las personas que tienen más dificultad de acceso al mercado laboral son aquellas con discapacidad mental, traumatismo de cráneo, o los casos donde hay discapacidades múltiples -limitaciones de diferentes tipos. Las personas con discapacidad mental severa, por ejemplo esquizofrenia, tienen dificultad para sostener su presencia diaria en el trabajo y en general suelen tener problemas con sus compañerxs. En nuestro país sólo el 16.5 por ciento de las personas con discapacidad en edad de trabajar están empleadas.

Rehabilitación Vocacional de Personas con Discapacidad

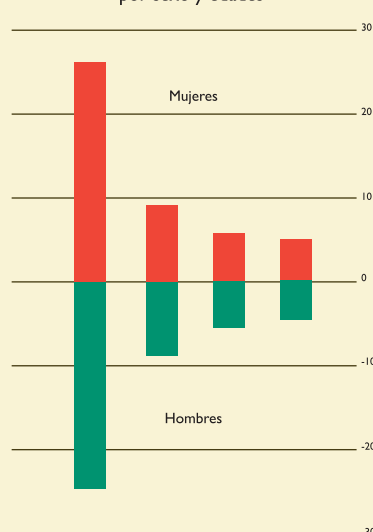
Paola Premuda Conti

Egresada de la Facultad de Psicología (UR), se especializó en rehabilitación vocacional, especialmente de personas con traumatismo de cráneo, en la Southern Outhern Illinois University , (Carbondale Illinois) Estados Unidos 2010. Desde su retorno a Uruguay es docente en la Unidad de Apoyo a la Investigación y del Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología, particularmente en el programa de Discapacidad y Calidad de Vida.

Porcentaje de Población con Discapacidad por atención en salud



Prevalencia de la discapacidad por sexo y edades



Las gráficas reproducidas son tomadas de:
<http://www.ine.gub.uy/biblioteca/discapacidad/discapacidad.pdf>
Instituto Nacional de Estadística (2004). Encuesta nacional de personas con discapacidad: Informe final.

¿Cómo interviene la desigualdad de género?

En Uruguay las mujeres y los hombres con discapacidad mantienen diferencias de género parecidas a las de sus pares sin discapacidad. Por ejemplo a nivel de empleo sólo un 12.3 % de mujeres con discapacidad trabajan (comparado con la tasa general de empleo femenino que era 40.6% en 2004) y 22.4% de hombres con discapacidad están empleados (contra un 63%). Sin embargo, la diferencia en las tasas de desempleo entre hombres y mujeres con discapacidad es menor a la de la población sin discapacidad (5.3% versus 7%).

¿Cómo es tu perspectiva de la inclusión del tema en las agendas académicas, respecto a cuando te fuiste a hacer la maestría?

Cuando me formé en esta facultad la discapacidad estaba acotada a la mental, más allá de la psicoterapia y las comunidades terapéuticas no se la nombraba. Toda la parte de participación comunitaria, Derechos Humanos (...) no la veíamos, ni siquiera de las personas con discapacidad mental. Posteriormente se comienza a insertar la temática en la Facultad gracias a la Dra. María José Bagnato y su equipo.

Hace unos años, cuando me presenté a la beca Fulbright para hacer la maestría fuera del país, nadie te alentaba a estudiar fuera. Recién ahora se presentan incentivos para formarse más allá de la licenciatura..

¿Cómo ves la perspectiva de discapacidad como campo de trabajo de un/a psicologxs?

Es un nicho de mercado libre, y abierto para el trabajo de lxs psicologxs. Las personas por ejemplo que sufren traumatismo de cráneo salen del hospital y después no hay nada. Recién ahora se va a abrir en el Hospital de Clínicas un centro de tratamiento para las personas con trauma de cráneo. Pero no hay servicios de rehabilitación, o son muy pocos. En el caso de Teletón que trabajan con niño/as pero la atención es limitada en el sentido que los cupos son menores a la cantidad de personas que los requieren.

Se podría trabajar en muchas cosas más, colocación en empleos, evaluación laboral (vocacional), inserción comunitaria - o sea la posibilidad de vivir independientemente para personas con discapacidad, que no pueden trabajar pero sí tener una vida más agradable y digna.

**“Es un nicho de mercado libre, y abierto
para el trabajo de lxs psicologxs”**

Es importante también concentrarse en las barreras del ambiente. Si hiciéramos una investigación en una institución, y constatásemos que sí hay problemas de integración, barreras actitudinales de lxs compañerxs, por ejemplo de trato o bajas expectativas con respecto a las personas con discapacidad que trabajan en la institución, haríamos visible estas barreras y luego los psicólogo/as podríamos intervenir (por ejemplo, educando, sensibilizando, sugiriendo modificaciones que hagan el trabajo más accesible). Muchas veces pasa que la gente no sabe que hacer cuando se relaciona con personas con discapacidad, les tiene miedo o no sabe como enfrentarse a situaciones donde las limitaciones se ponen en juego.

Incluso dentro de la facultad y en otros organismos públicos, me sorprenden los comentarios no positivos del estilo “no sirve para nada”, “este no trabaja” de compañeros de trabajo de personas con discapacidad.

¿Se puede concebir a las discapacidades por fuera del campo de la discriminación?

No lo creo, la discapacidad es la conjunción de la limitación de la persona con un ambiente que también es limitante. Tiene una pata en la sociedad y una pata en la persona. Si en todos los clubes existieran rampas habría

Rehabilitación Vocacional de Personas con Discapacidad

más gente con discapacidades motrices en ellos, dónde está la discapacidad, es la persona o es el ambiente que no está preparado para esa persona, y el ambiente también está constituido por las actitudes de la gente, los prejuicios. Si no mostramos la discriminación no podemos mejorar las condiciones de vida de las personas con discapacidad.

¿Qué recursos tenemos actualmente para el “tratamiento” de personas con discapacidad?

En nuestro país es la familia quien se hace cargo de la persona con discapacidad, y en general la tarea recae sobre las mujeres, las madres, que terminan por desgastarse. Cuando la familia ya no soporta más lo/as ponen en una casa de salud. En cambio si existieran centros de vida independiente, chico/as con síndrome de Down que casi



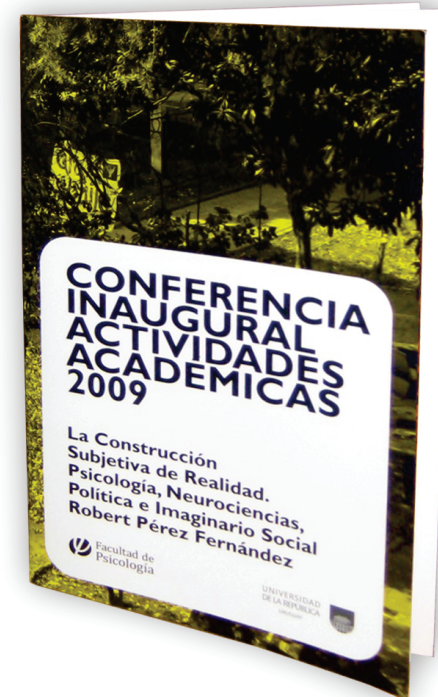
todo/as viven con sus padres hasta mayores en Uruguay, podrían vivir en hogares con supervisión durante algunas horas por día. Claro, para algunas cosas necesitan supervisión o seguimiento, tomar medicamentos por ejemplo. Pero la persona puede trabajar, ir y venir del trabajo, prepararse su comida, en fin hacer una vida independiente. Acá esa posibilidad no está en el repertorio del país, se asume que es la familia quien se va a hacer cargo y la persona queda en una infancia eterna.

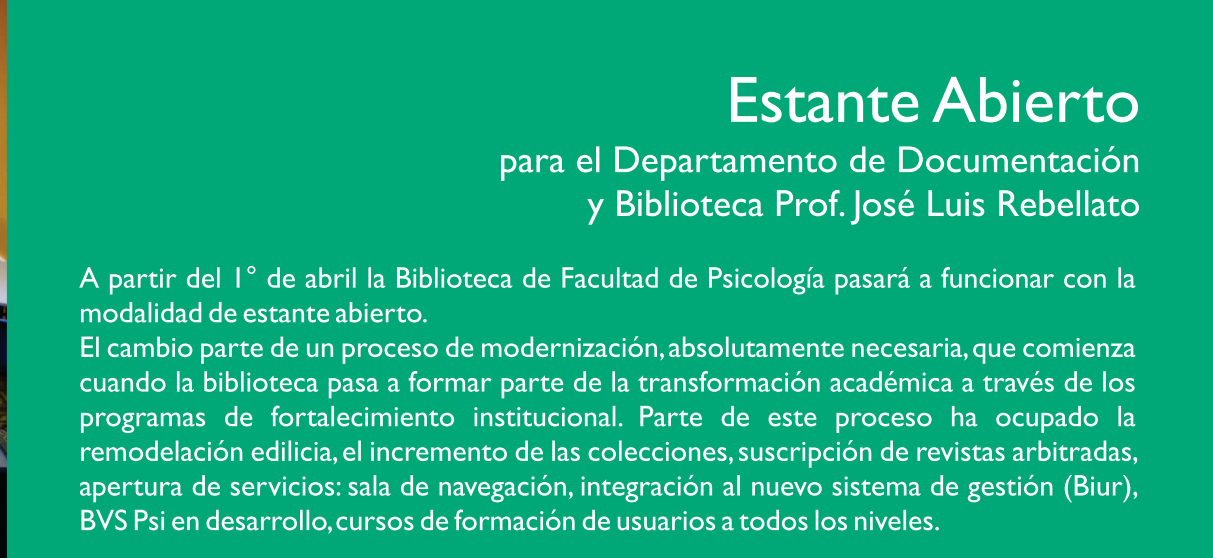
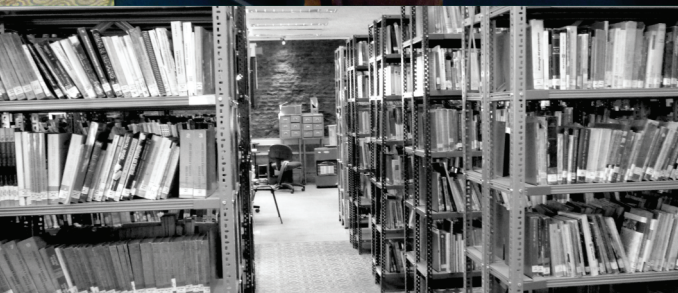
¿Este es un rasgo que caracteriza a toda la población?

Y en parte sí, allá en los EE.UU. la gente se independiza antes. Acá vivimos más años con nuestros padres y no solamente por un problema económico. No sé por qué esta diferencia con EE.UU. pero sí creo que acá se puede intervenir. No se necesita tanto dinero a la hora de crear un centro de vida independiente para personas con discapacidad intelectual y motriz, y darle una mejor calidad de vida a la gente, hay que reconocer que son ciudadanos y también tienen derechos.

¿Qué herramientas se podrían considerar para procurar la reinserción laboral

En los EE.UU. se ha desarrollado mucho los estudios acerca de qué destrezas son transferibles de un puesto de trabajo a otro. Hay algo que se llama Diccionario de Títulos Ocupacionales, es un instrumento preciso que te indica los niveles de conocimientos y otros requerimientos para los diferentes puestos de trabajo. Por ejemplo un albañil que se accidenta en el trabajo y ya no puede hacer el mismo tipo de esfuerzo físico puede saber mucho de materiales, entonces puede trabajar en comercios donde venden materiales de construcción, o como guardia de seguridad controlando las cámaras -un trabajo catalogado como sedentario y que requiere poco entrenamiento previo-. En base a una buena evaluación laboral se puede hacer una buena recomendación y esa podría ser la tarea de un/a psicologx. »





Estante Abierto

para el Departamento de Documentación
y Biblioteca Prof. José Luis Rebellato

A partir del 1° de abril la Biblioteca de Facultad de Psicología pasará a funcionar con la modalidad de estante abierto.

El cambio parte de un proceso de modernización, absolutamente necesaria, que comienza cuando la biblioteca pasa a formar parte de la transformación académica a través de los programas de fortalecimiento institucional. Parte de este proceso ha ocupado la remodelación edilicia, el incremento de las colecciones, suscripción de revistas arbitradas, apertura de servicios: sala de navegación, integración al nuevo sistema de gestión (Biur), BVS Psi en desarrollo, cursos de formación de usuarios a todos los niveles.

PSICODIAGNÓSTICO

¿Cómo lo logramos?

Con el apoyo del Programa de Fortalecimiento Institucional (AECID) y con dedicación y esfuerzo de todos los integrantes del equipo del Departamento, Comisión de Biblioteca y otros actores.

La nueva modalidad de funcionamiento implicó:

- Contar con un buen sistema de seguridad, que a su vez pueda articularse con el sistema de gestión (Aleph).
- Adecuación de espacios y cambio de anaqueles, considerando los estándares de accesibilidad.
- Reubicación de mostrador y de equipos de consulta.
- Adecuar el acervo a esta nueva modalidad colocando los tags de alarma a todo el material que queda bajo la modalidad de estante abierto.
- Diseñar los espacios que no serán de acceso abierto, hemeroteca, colección de test y colección de acervo histórico perteneciente al Prof. Emérito J.C. Carrasco.

Forma de Funcionamiento

Al ingresar a las instalaciones los usuarios contarán con cartelera que les indicarán cómo acceder al material. El

primer paso será la localización del libro en la base de datos de las computadoras, en donde se podrá recuperar de la signatura topográfica (Sig.Top.) O lo que es lo mismo la ubicación en los anaqueles.

En cada anaquel se podrá visualizar las Sig.Top. y las temáticas. Seguramente encontrarán más de lo que se recomendó en una bibliografía, busquen y comparen contenidos, pero no guarden en el estante. Habrá mesitas cercanas a las estanterías para depositar todos los libros, revistas, etc, consultados.

“Se pasa de un modelo de ‘atesoramiento’ a un modelo ‘abierto’ de cara a las nuevas necesidades y que enfrenta los desafíos de que los usuarios puedan concurrir a la biblioteca y tomar un libro, leer otro y dejarlo en la mesa (...) la formación y construcción del conocimiento se hace al lado de los libros”

Retiro en préstamo

Para retirar en préstamo, tanto en sala de lectura -

ubicada en la planta alta- como a domicilio, deberán pasar con el material por el mostrador. Allí se desactiva la alarma y se realiza el préstamo que corresponda.

No duden en consultar al personal de la Biblioteca, estaremos allí para guiarlos en lo que necesiten.

Devolución

Contarán con un buzón de devolución, que les permitirá realizarla fuera del horario de funcionamiento de la biblioteca. Dicho buzón está equipado para efectuar la devolución automática, es decir la devolución se registrará al ser colocado el libro.

No duden en consultar al personal de la Biblioteca, estaremos allí para apoyarlos en la búsqueda que necesiten.

¡Bienvenido/as todos/as a transitar juntos/as esta nueva etapa, los esperamos el 1 de abril a las 12 hrs para celebrarlo!

Otra buena noticia, a partir del 1 de abril la sala de navegación funcionará a partir de las 9:00 y se iniciará el préstamo de netbooks. ☺

Mapa Curricular organizado por Institutos

1er CICLO	2do CICLO	3er CICLO	4to CICLO	5to CICLO
Sociología e Historia Social del Uruguay ENCARGADA: Ana María Araujo Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Introducción a la Psicología Social ENCARGADA: Gabriela Etcheverry Instituto de Psicología Social	Psicología Social ENCARGADO: Gabriel Eira Instituto de Psicología Social	Psicología Grupal e Institucional ENCARGADO: Nelsón De León Instituto de Psicología Social	Técnicas de Atención Comunitaria ENCARGADA: Delia Bianchi Instituto de Psicología Social
Universidad e Historia de la Psicología en el Uruguay ENCARGADO: Enrico Irrazabal Instituto de Psicología Social	Corrientes Teórico Técnicas ENCARGADO: Juan Chavez Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Niveles de Atención en Salud ENCARGADO: Carlos Güida Instituto de Psicología de la Salud	Aspectos psicológicos de la atención sanitaria ENCARGADO: Eduardo Sívori Instituto de Psicología de la Salud	Introducción a las teorías psicoterapéuticas ENCARGADO: Joaquín Rodríguez Instituto de Psicología Clínica
Introducción a las Teorías Psicológicas ENCARGADA: Ana Laura Russo Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Desarrollo Neuropsicológico ENCARGADA: Laura Mumolli Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Psicología Genética ENCARGADA: Carmen Torres Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano	Antropología Filosófica ENCARGADA: Laura Silvestri Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Neuropsicología Clínica ENCARGADO: Sergio Dansilio Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología
Introducción a la Epistemología ENCARGADA: América Sanroma Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Psicología Evolutiva ENCARGADA: Mercedes Hernández Instituto de Psicología de la Salud	Psicopatología ENCARGADA: Gabriela Prieto Instituto de Psicología Clínica	Introducción a la Psicolingüística ENCARGADA: Carmen Torres Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano	Diagnóstico Psicológico ENCARGADA: Patricia Domínguez Instituto de Psicología Clínica
Bases Biológicas del Comportamiento Humano ENCARGADA: María Sol Leira Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Introducción al Diagnóstico Psicológico ENCARGADA: Julia Tabó Instituto de Psicología Clínica	Exploración de los aspectos intelectuales y psicomotrices ENCARGADA: Susana Martínez Instituto de Psicología Clínica	Psicopatología Clínica ENCARGADA: Gabriela Prieto Instituto de Psicología Clínica	Psicología Educacional ENCARGADA: Alicia Katchinovsky Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano
	Teoría y técnica de la Entrevista ENCARGADA: Julia Tabó Instituto de Psicología Clínica	Psicoanálisis ENCARGADA: Irene Barros Instituto de Psicología Clínica	Técnicas Proyectivas ENCARGADA: Nancy López Instituto de Psicología Clínica	Psicología Laboral ENCARGADO: Tommy Wittke Instituto de Psicología Social
	Introducción al Psicoanálisis ENCARGADA: Miriam Núñez Instituto de Psicología Clínica		Rorschach ENCARGADA: Nancy López Instituto de Psicología Clínica	
			OPCIÓN SERVICIOS 4to	OPCIÓN SERVICIOS 5to
Taller I ENCARGADA: Marita Pimienta Instituto de Psicología de la Salud	Taller II ENCARGADO: Alberto Servillo Instituto de Psicología de la Salud	Taller III ENCARGADA: Gabriela Bañuls Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano	Taller IV ENCARGADA: María Rosa Fernández Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología	Taller V ENCARGADO: Daniel Conde Instituto de Psicología de la Salud

« Marzo »						
D	L	M	M	J	V	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

« Abril »						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

EVENTOS						
« Mayo »						
D	L	M	M	J	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

« Junio »						
D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

« Julio »						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Eventos publicados en www.psico.edu.uy

FECHA

EVENUTO

LUGAR

Lunes 2 de Mayo
a las 11:30

JORNADA: Compartiendo Experiencias.
- "Acerca del Canal" Proyecto Comunitario
realizado junto a vecinos del Barrio Autonomo,
Salta, Argentina
- "El trabajo en Emergencias" Una Experiencia
de Coordinaciòn: Huracán IDA, Nicaragua.

Programa Apex - Cerro
(Udelar) Haiti 1606

Miércoles 4 de Mayo
de 11:00 a 12:30

**Salud Mental en América Latina y el
Caribe.** La Estrategia de la Organización
Panamericana de la Salud.

Sala de Conferencias del
Banco de Previsión Social
(18 de julio 1912)

Viernes, 6 Mayo
de 09:00 a 12:20

**Violencia Doméstica: respuestas socio-
jurídicas y sus implicancias a nivel de
intervenciones profesionales
interdisciplinarias.** Análisis comparado:
Uruguay, España.

Salón a asignar en FCS

Miércoles, 11 Mayo
Todo el día

**III Jornadas de Gestión Universitaria
Integral de la Facultad de Psicología**

Aula Magna de la Facultad
de Psicología

Jueves, 19 Mayo
a Sábado, 21 Mayo

**IV Coloquio Internacional: Estudios sobre
Varones y Masculinidades.**
Debate sobre "Políticas públicas y acciones
transformadoras"

Salón Azul, Dorado y Rojo,
IMM / Instalaciones
Universidad de la República.

Mensaje de solidaridad con el pueblo del Japón

Prof Luis Leopold, Decano de Facultad de Psicología

Muy estimados:

Por intermedio de la presente la Facultad de Psicología de la Universidad de la República expresa su solidaridad con el pueblo del Japón ante la situación de catástrofe que está viviendo en los últimos días, a consecuencia del terremoto y posterior tsunami ocurrido el día 11 de marzo de 2011.

Además de expresar nuestra solidaridad, esta Facultad se pone a disposición para aquello en que pudiera colaborar o auxiliar a dicho país. En particular, esta Facultad cuenta con recursos humanos especializados en la atención psicosocial en situaciones de desastre, que se pone a disposición del gobierno del Japón a través de su Embajada en Montevideo.

Sin otro particular, saluda atentamente,



Luis Leopold
Decano

Lo diverso en el dolor. Las voces del silencio.

A propósito del artículo ¿Porqué los japoneses no lloran?¹

Me acostumbré desde niña a escuchar las historias de estoicismo del pueblo japonés que mi madre me contaba. Relatos del encuentro entre culturas, que develaban la diversidad misma de lo humano y que yo escuchaba absorta.

Ubicados en el tiempo de posguerra luego de las masacres de Hiroshima y Nagasaki, -cuando las ciudades ofrecían un panorama de absoluta desolación-, ellos se centraban en la forma con la que el pueblo japonés acogía lo adverso. El enemigo estadounidense caminaba con uniformes por las calles, copaba sus espacios, introducía sus ritmos, sus voces e imponía sus tiempos, y ante ello, los japoneses contestaban con una sonrisa reverente. Ni una mueca de ironía. No eran apariencias engañosas, eran gestos de recibimiento amistoso.

Parece que en ocasiones esto enervaba a mi padre, quien a pesar de convivir cotidianamente con ello, no dejaba de sentir la ajenidad de tal acto.

Lo cierto es que luego de tantos años, ese enigma persistía, interrogándonos. En las tertulias domingueras en las que estos cuentos discurrían, las opiniones variaban y las discusiones oscilaban entre la reprobación a esa actitud entendida como sumisión, la manifestación de que la misma era fruto de una inteligente capacidad adaptativa, y el reconocimiento en ella de un profundo gesto de grandeza de espíritu. Sea como fuere, la fuerza de lo diverso en la construcción de significaciones colectivas, revelaba ese horizonte complejo de lo humano.

Y es ante este mismo horizonte que orientamos nuestra mirada nuevamente.

Pero lo complejo incluye lo heterogéneo, lo inconmensurable y lo común, lo homogéneo, lo comparable. Es más, cada vez que algo de una cierta alteridad nos interroga, pone en marcha todo este circuito de pensamiento que recorre estas posibilidades. Y es ante ello que debemos evitar las respuestas que no contemplan la multidimensionalidad de la realidad que nos habita en el contexto de nuestras construcciones histórico-culturales.

Las generalizaciones siempre dejan escapar algo de la verdad que nos concierne y es quizás lo que nos permita poner un punto de interrogación ante el titular del artículo: “¿Porqué los japoneses no lloran?”¹ aparecido recientemente en Internet (este texto surge a partir de las imágenes de la tragedia vivida luego del terremoto y tsunami que devastó al pueblo japonés conmoviendo al mundo entero en los últimos días). Podríamos puntualizar la pregunta así: ¿Por qué? ¿Los japoneses no lloran? Y nada más elocuente como respuesta que la imagen de una joven sentada entre de las ruinas cuyo gesto de llanto es tan profundo como la desolación a su alrededor.



Asimismo, de acuerdo a lo que los estudiosos de la cultura japonesa muestran, la significación de la expresión de llanto en el contexto colectivo referido, sugiere un sentido muy diferente al que podemos suponer desde nuestra mirada occidental. Nuevamente aquí debemos detenernos ante los avances de una perspectiva globalizante y tener cuidado en no extrapolar supuestas verdades universales, -que no las hay-, a las verdades locales y micro-relatos con los que construimos la realidad en nuestro tiempo. Así, el supuesto implícito homogeneizante que señala al acto de llorar como la expresión esperada ante el dolor y por ende la que se debería ver, rápidamente vacila cuando aceptamos la diversidad en la propia mirada. Por otra parte, es claro que aún para una misma cultura, por ejemplo la occidental, no existen bloques de sentido que expliquen un mismo comportamiento. En otras palabras, el llanto, no es un signo unívoco de algo. Puede querer decir variedad de cosas distintas, según las personas y contextos, y para saber de qué se trata, hay que dejar que algo singular pueda decirse.

Pero la cuestión se torna ininteligible si se asume rápidamente que llanto y dolor van de la mano, puesto que esto no es para nada así.

El dolor, propio de la condición humana, encuentra en el silencio su máxima expresión antes que su ligazón con el sufrimiento. Él, en tanto “grito mudo que emana de las entrañas”, como certeramente lo llama J. D. Nasio², toca la esencia de la herida que aloja nuestra humanidad, la misma que nombraba el poeta Miguel Hernández diciendo: “vengo con tres heridas, la de la muerte, la del amor, la de la vida”.

El silencio al que nos referimos, no implica necesariamente ausencia de palabra, ni inacción. En todo caso, lo que toca es la experiencia muda del sin sentido que la palabra no colma, no agota.

Precisamente, algo de esto es lo que en Japón vio y describió el periodista colombiano Juan Carlos Villamizar³: “La gente se va a sus casas en silencio, eso es lo más llamativo, el silencio”.

Esta forma del silencio, contrariamente a lo que podría pensarse, no es en soledad, se comparte, se hace comunitario, es tan propio como ajeno, tan “éxtimo”⁴.



La idea me parece bien reflejada en un film de Akira Kurosawa, Rapsodia en agosto (1991), en una escena cuyo impacto volvía a recordarme la fuerza de la diversidad que había impregnado mis relatos de infancia. Es también a través de un niño, criado en el contexto disímil de la cultura occidental, que surge el enigma al que convoca todo encuentro con la alteridad.

En esta película, como bien describe Alba Fernández⁵, “El personaje principal, una anciana que perdió a su marido con la explosión atómica de Nagasaki, recibe en su casa a sus nietos a pasar el verano. Un día les comenta que vendrá una amiga viuda a visitarla. Ambas comparten la misma condición. Una sentada frente a la otra, ambas en posición de zeiza, en el más absoluto silencio, durante toda la visita, sólo mirándose. La cámara se aleja y muestra una escena sobre otra escena, los nietos, presenciando el encuentro de estas dos mujeres, sólo ríen y gesticulan entre ellos, sancionando ese incomprensible evento. Una vez que la visitante se retira el nieto le pregunta a la abuela, sobre esa clase de visita donde ninguna habla. La abuela le responde: “*Hay cosas que se pueden decir sin recurrir a las palabras [...] hay gente que guarda silencio mientras conversa*”.

Y agrega: “Es un momento de comunidad de sentimientos, colectivizan el dolor; aún en ellas se procesa, encuentro a encuentro, el impacto de ese brutal real de una bomba y de sus crueles efectos en toda una ciudad. Así, el sentido de una ferocidad desatada se articula en esa cercanía, los duelos de ambas se conjugan, se anudan. Y allí la mirada de cada una escucha el llanto de la otra”.

Me pregunto, ¿alguien podría dudar de que aquí esté en juego el dolor?

Sin demasiadas palabras, sin demasiados gestos de sufrimiento, sin llantos ni estertores. Se trata de otra forma de alojarlo, de transitarlo. Una forma constructiva, que incluye la presencia del otro como remedo. No tapa la ausencia, no busca la inmediatez del alivio, y aún en un acercamiento que tiende puentes, genera lazos, pues la soledad, como la poesía de Alejandra Pizarnik tan sabiamente lo expresa,

*“La soledad no es estar parada en el muelle a la madrugada, mirando el agua con avidez. La soledad es no poder decirlo por no poder circundarla por no poder darle un rostro por no poder hacerla sinónimo de un paisaje”...*⁶

Con el sentir que esta sutil imagen otorga, pienso que mirar el paisaje japonés después del desastre, es reconocer el rostro del dolor; y escuchar en sus silencios las voces de la solidaridad, es creer aún en la fuerza convocante de las creaciones colectivas. 🌱

Ana Luisa Hounie
Prof. Agda Instituto de Psicología Clínica
Facultad de Psicología, UDELAR
Otoño de 2011



ver online el fragmento citado en:
www.youtube.com/watch?v=qzvt-IFVEtw

Notas

1. Cristóbal, Miguel. ¿Porqué los japoneses no lloran?, extraído de internet:
<http://www.elmundo.es/elmundo/2011/03/16/ciencia/1300266020.html>

2. Nasio, Juan David, “El libro del amor y del dolor”. 1999. Ed. Gedisa Barcelona.

3. <http://beminvitados.blogspot.com/2011/03/japon-dolor-y-silencio.html>

4. Neologismo creado por Jacques Lacan para dar cuenta de la extranjería que habita lo más íntimo del sujeto, evidenciando una continuidad entre lo externo y lo interno, tal como lo muestra la figura topológica llamada “Botella de Klein”. Una profundización sobre este tema se encuentra en “Clínica y transmisión”, publicado en la revista Psicología, conocimiento y sociedad”, revista arbitrada de la Facultad de Psicología, UDELAR,
<http://revista.psico.edu.uy/index.php/revpsicologia/article/view/48/18>

5. Fernández, Alba. Un amigo, testigo de la existencia. Trabajo presentado en el 7mo. Foro Latinoamericano: Memoria e identidad, inédito, noviembre 2010, Montevideo.

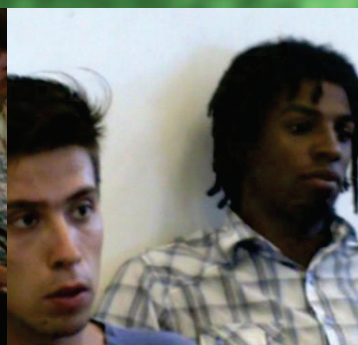
6. Pizarnik, Alejandra. La palabra del deseo. Poesía Completa. 2000, Editorial Lumen, Barcelona, España.





Semana de Bienvenida de la Generación 2011

28 de Febrero al 4 de Marzo



“Tocó Venir”

Este año en el Parque Batlle

El próximo viernes 29 de abril a partir de las 15 horas se llevará a cabo la tradicional bienvenida a la generación de ingreso a la Universidad: Tocó Venir 2011. Este año las novedades corren por cuenta de la mudanza -de la explanada universitaria al Parque Batlle-, y la presentación de Once Tiros, Marulata, El timbre de la tierra, y las bandas amateurs ganadoras del Concurso “Tocó Venir 2011”. Las actividades se darán en las inmediaciones del ISEF, durante el día, pasando en la noche al Velódromo Municipal para el cierre musical.

“Tocó Venir” es organizado por el equipo de Rectorado de la Udelar, la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU), el PROGRESA, y la Secretaría de Juventud de la Intendencia de Montevideo. Su principal objetivo es dar la bienvenida -a través de música, juegos y entretenimientos-, a los miles de jóvenes que ingresan este año a la UDELAR, especialmente a quienes se trasladan desde el interior a la capital.

El evento se desarrolla cada año como un ámbito de intercambio y relacionamiento presentando stands de gremios estudiantiles, servicios universitarios y programas juveniles, así como actividades lúdicas y recreativas, deportivas, artísticas, y musicales. Al cierre se aguarda la visita y el saludo de la intendenta de Montevideo, Ana Olivera, representantes de la FEUU, y autoridades de la educación nacional

Además de actuar el viernes 29 en el Parque Batlle -y en futuras actividades como Expo Educa, Día del Estudiante, etc-, las bandas ganadoras del Concurso “Tocó Venir 2011” obtuvieron la posibilidad de grabar un demo en un estudio profesional de grabación.



Actuarán:

**11 Tiros
Marulata**

Bandas Invitadas

El Timbre de la Tierra

Presentación de los ganadoras
del concurso de bandas "Tocó Venir 2011"

stands informativos • juegos • malabares • danza

29 de abril - 15 hs.
Parque Batlle - Velódromo Municipal

enchufate a estudiar



UNIVERSIDAD
DE LA REPUBLICA
URUGUAY

