I JORNADAS DE INVESTIGACIÓN: FORMACIÓN DE LA CLÍNICA PSICOANALÍTICA EN EL URUGUAY

Proyecto CAPES-UdelaR: Formación de la clínica psicoanalítica y escritura de caso: interpretación, construcción y narrativa

En estas *I Jornadas* un conjunto de investigadores presentará avances de trabajo, para su debate y discusión junto a pares, colegas, especialistas de otras disciplinas y representantes de países vecinos. Se reúnen trabajos de dos proyectos, gestionados actualmente desde el Instituto de Psicología Clínica de la Facultad de Psicología (UdelaR): el proyecto *Formación de la Clínica Psicoanalítica en el Uruguay (FCPU)*, que da nombre a las Jornadas, y el Proyecto binacional CAPES-UDELAR: *Formación de la clínica psicoanalítica y escritura de caso: interpretación, construcción y narrativa*, desarrollado en colaboración con el Centro de Pesquisas Outrarte del IEL/ UNICAMP (San Pablo, Brasil) e investigadores de otras universidades brasileñas (USP, UFMG, UFRJ).

Dos conjuntos de problemas enmarcan el debate: (i) la constitución histórica del psicoanálisis, en tanto combinación de tácticas psicoterapéuticas, estrategias clínicas y políticas de cura; y (ii) la pluralidad de concepciones sobre el caso clínico. Y dos focos orientan la discusión:

- las doctrinas y prácticas clínicas que, por anteceder al psicoanálisis y por haber contribuido decisivamente en el proceso de constitución de la estructura de su clínica, ambientaron la recepción de las ideas freudianas en el Uruguay;
- la escritura del caso clínico en tanto material privilegiado para trabajar la historicidad del psicoanálisis y la actualidad de sus prácticas.

Convocamos a clínicos, historiadores y analistas del discurso a poner a prueba categorías, nociones y conceptos disciplinares, haciéndolos resonar en otros saberes y prácticas, para aportar con la construcción interdisciplinar que exige el estudio de la formación de la clínica psicoanalítica y de la escritura del caso clínico. Una relación con la historicidad que implique suspender y poner a prueba los conceptos, rebajar y "hacer descender" las categorías que organizan nuestros esquemas de interpretación, para evitar que nuestros datos y hallazgos apenas reproduzcan lo que fue anticipado e introducido por tales conceptos y categorías, a modo de una teleología confirmatoria.

Un abordaje histórico-genealógico-discursivo a partir de la experiencia del presente; una concepción de la historicidad en la cual las referencias clínicas y las reconstrucciones temáticas no interesen apenas por su valor historiográfico, sino también porque interpelan y ponen a prueba las prácticas del presente y sus implicancias éticas, estéticas y políticas.

El *Proyecto Formación de la clínica psicoanalítica en el Uruguay (FCPU)* está integrado por un grupo de docentes, estudiantes de grado y posgrado y egresados que aspiran a desarrollar estudios de posgrado, mayoritariamente de Facultad de Psicología, pero también con otras formaciones e inserciones institucionales. Este grupo ha sido inscripto en el directorio de Grupos de Investigación (GI) de CSIC, N° 881876.

A partir de un enfoque histórico-genealógico-discursivo, en las reuniones del grupo se abordan los procesos de constitución y formación de la clínica psicoanalítica, privilegiando como material de análisis la escritura de casos clínicos. En el año 2014, el énfasis ha recaído sobre casos clínicos que reflejan la recepción inicial de las ideas freudianas por la comunidad médica y médico-psiquiátrica. Casos escritos por Morelli, Morquio, De León, Etchepare, Duprat, Santín C. Rossi, Payssé, Sicco, Estapé, Pérez Pastorini, Garcia Austt, Agorio, Cáceres, Koolhaas... Desde la temprana referencia de Morquio - virtual fundador de la pediatría uruguaya - al Freud neurólogo, en 1900, a su silencio posterior sobre el Freud psicoanalista, autor de los "Tres ensayos sobre teoría sexual" (1905); desde las "largas conversaciones" de Etchepare con X.X., uruguaya de 19 años, usando el "procedimiento de Freud", en 1912, 1913..., hasta su violenta condena al Psicoanálisis -"corriente de inspiración malsana", "tejido de inmundicia y pornografía"-, en 1926, poco antes de su muerte. Igualmente, investigadores del proyecto han iniciado abordajes de otros procesos y objetos destacados: una recopilación de datos sobre el Dr. Valentín Pérez Pastorini [1895-1948], quien instaló el primer consultorio psicoanalítico en el Uruguay; el "caso Juan T.", la sorprendente trascripción de un escrito de un paciente esquizofrénico (racionalismo mórbido), publicada en la Revista de Psiquiatría del Uruguay (Garcia Austt y Agorio, 1938); y la incidencia del terrorismo de Estado sobre la clínica psicoanalítica.

El Proyecto de cooperación e intercambio CAPES-UDELAR: Formación de la clínica psicoanalítica y escritura de caso: interpretación, construcción y narrativa, financiado y en ejecución desde marzo de 2014, funciona como un espacio para la promoción y coordinación de acciones de investigación entre un equipo uruguayo y un equipo brasileño, constituyéndose al mismo tiempo en referencia y soporte para el desarrollo de los trabajos del proyecto FCPU. El proyecto CAPES-UDELAR financia el intercambio de docentes en "misiones de trabajo" que pueden durar hasta un mes, y de estudiantes de posgrado, en "misiones de estudio" que pueden durar entre 3 y 12 meses. El tiempo de ejecución del proyecto es de 2 años, renovable por dos años más. La coordinación del equipo brasileño está a cargo de la Profa. Dra. Nina Leite (UNICAMP), con la co-coordinación de Christian Dunker (USP) y Ângela Vorcaro (UFMG). El equipo uruguayo es coordinado por el Prof. Dr. Guillermo Milán, del programa "Psicoterapias: teorías y técnicas ", IPsiCli, Facultad de Psicología. En julio recibimos la visita del Prof. Dunker, y en setiembre de

Ângela Vorcaro. Para noviembre se prevé la visita de la Profa. Irene Barros a UNICAMP y USP en "misión de trabajo" del proyecto.

PROGRAMA

PROGRAMA VIERNES 17 de Octubre de 2014	
15:30 – 17:30 hs Mesa I: "Formación de la clínica psicoanalítica en el Uruguay: subsidios para un estudio comparativo" Comentadores: Nicolas Duffau (UdelaR), Pablo Fidacaro, Enrico Irrazabal (UdelaR)	 Recepción de las ideas freudianas en el Uruguay: cronología y datos para un estudio comparativo. <i>Agustina Craviotto, Fernando Garcia Press, Mariana M. Moraes, Virginia Mórtola.</i> Subsidios para un estudio histórico-discursivo a partir de casos clínicos: aspectos metodológicos. <i>Paola Behetti, Marcelo Gambini, Guillermo Milán, Gonzalo Delgado (UdelaR).</i> Las explicaciones etiológicas en casos de histeria en el ámbito médico-psiquiátrico: etiología, causalidad, desarrollo. <i>Gonzalo Grau, Marcelo Novas, Gonzalo Delgado (UdelaR)</i> Trauma y escritura: el caso clínico psicoanalítico en el contexto del terrorismo de Estado. <i>Marcela Mujica, Malena Delgado, Ximena Rodríguez</i>
18:00 hs - Apertura	Luis Leopold (Decano), Ana Luz Protessoni (Directora del IPsiCli)
18.30 – 20.15 hs Mesa II: Perspectivas sobre el caso clínico: metodología, psicoanálisis, educación. Coordina: Magdalena Filgueira (UdelaR)	 Fragmentos de un caso de la psicopatología de la vida colectiva: miradas sobre Marylin M. Octavio Carrasco (UdelaR) Escritura de caso clínico: metodología cualitativa y psicoanálisis; ¿Diálogos posibles? Michel Dibarboure (UdelaR) El método de orientación clínica aplicado a la

20:30 hs - Conferencia: "Enseñanza, transmisión y acontecimientos de saber" - Luis Behares (UdelaR)

investigación-intervención Marcelo Pereira (UFMG)

Comentario y debate: Alicia Kachinovsky (UdelaR)

SÁBADO 18 de Octubre de 2014	
9:00 - 10:30 hs Mesa III: Perspectivas sobre el caso clínico: escritura. Construcción, narrativa. Coordina: Marcelo Novas (UdelaR)	 Dar la palabra al caso. "Una técnica de difícil solución" <i>Ana M. Fernández (UdelaR)</i> La tensión entre lo intrapsíquico y lo intersubjetivo, para pensar la construcción del caso clínico <i>Claudia Martínez (UdelaR)</i> A ópera de K: da punição à posição <i>Maria Leticia Reis (USP)</i>
11.00 – 12.30 hs Mesa IV - Perspectivas sobre el caso clínico: epistemología, ética, historia. Coordina: Irene Barros (UdelaR)	Transexualidade, corpo e história Rafael Kalaf Cossi (USP) Construcciones de caso clínico: consideraciones epistemológicas y metodológicas Flora Singer (UdelaR) Cine y psicoanálisis: una aproximación a la problemática del incesto. Irene Barros (UdelaR)

Comisión organizadora:

Agustina Craviotto
Fernando Garcia Press
Flora Singer
Gonzalo Delgado Pombo
Gonzalo Grau Pérez
J. Guillermo Milán
Malena Delgado Gallo
Marcela Mujica
Marcelo Gambini
Marcelo Novas
Mariana M. Moraes
Paola Behetti Belhot
Virginia Mórtola
Ximena Rodriguez

Contacto: jornadas.fcpu@gmail.com