

Asignatura: Taller de Tesis 1. La formulación del problema de investigación

Tipo: Tronco común, obligatorio

Créditos: 2

Fecha: viernes 10/02/12 y 17/02 /12 de 18 a 21 hrs. y 9/03/12 de 18 a 22 hrs.

Carga Horaria presencial: 10

Profesor/a: Prof. Adj. Mag. Lis Pérez

**DESCRIPTORES: Diseño de investigación – Fundamentación y antecedentes -
Formulación del problema de investigación**

OBJETIVOS:

- 1) Profundizar en las principales dimensiones involucradas en la formulación del problema de investigación
- 2) Analizar los aspectos éticos vinculados a la delimitación del problema
- 3) Incorporar la construcción participativa del problema como alternativa para su formulación
- 4) Ejercitar la escritura vinculada a la formulación del problema, la fundamentación y los antecedentes en el marco de la formulación del Proyecto de Tesis

TEMARIO:

- Del tema al problema de investigación; un problema de conocimiento.
- Aspectos generales a tener en cuenta para el diseño de la investigación.
- Coherencia e interrelación entre el marco referencial teórico, la fundamentación y el problema de investigación.
- Aspectos epistemológicos, éticos y políticos; las decisiones de/a investigador/a.
- Pautas para la corrección de un prediseño de investigación.
- Guía para evaluar artículos científicos que se utilicen como fundamentación.
- Ética en la investigación psicológica.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Canales, M. (Ed.) (2006) *Metodologías de investigación social: introducción a los oficios*, Santiago de Chile: Lom Editores

Leibovich, A. (2000) *La dimensión ética en la investigación psicológica*, Año 5, No. 1 p.41 - 61

Rebellato, J. L. y Giménez, L. (1997) *Ética de la Autonomía*. Montevideo: Roca Viva.

R. Villasante, R. (2010) *Historias y enfoques de una articulación metodológica participativa*.
http://www.redcimas.org/archivos/biblioteca/metodologias/TVillasante_HISTORIAS.pdf

Valles, M. (2003) *Técnicas cualitativas de investigación social, reflexión metodológica y práctica profesional*. España: Síntesis.

SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Se deberán entregar dos producciones escritas individuales con las siguientes características:

- a) **Relatoría sobre proceso de búsqueda de antecedentes:** incluyendo bases de datos consultadas, palabras claves utilizadas, selección y ponderación de antecedentes. Formato: hoja A4, interlineado espacio y medio, márgenes de la hoja por defecto, Fuente Arial 11 y extensión de no más de 3 carillas.
- b) **Primer avance en la formulación del Proyecto de tesis conteniendo:**
 - 1) **Fundamentación**
 - 2) **Presentación del problema de investigación**
 - 3) **Consideraciones éticas**
 - 4) **Bibliografía:** formato APA

Formato: hoja A4, interlineado espacio y medio, márgenes de la hoja por defecto, Fuente Arial 11 y extensión de no más de 6 carillas sin incluir bibliografía.

La fecha de entrega será comunicada oportunamente.

